

JÍZDNÍ RÁD B. & M. DRÁHY.

platný od 1. ledna 1911.
Východní vlaky:

- Číslo 6 (nestaví) ... 4:25 ráno
- " 92* ... 9:20 dopoledne
- " 18 ... 9:43 dopoledne
- " 2 ... 9:55 odpoledne
- " 12 ... 10:00 odpoledne
- " 86* ... 12:40 odpoledne
- " 90 ... 3:40 odpoledne
- " 10 (nestaví) ... 8:48 večer

Západní vlaky:

- Číslo 9 (nestaví) ... 2:07 ráno
- " 1 (nestaví) ... 7:46 ráno
- " 5 ... 11:46 dopoledne
- " 3 (nestaví) ... 6:32 večer
- " 19 (lokálka do Sutton) ... 6:50 večer

Jižní vlaky:

- Číslo 89* ... 10:55 dopoledne
- " 83 (pouze v neděli) ... 11:30 dopoledne
- " 85* ... 12:52 odpoledne
- " 91* ... 6:20 večer

* Denně mimo neděli.

Dr. F. J. Stejskal

český lékař
a ranhojič.

CRETE, NEBRASKA.

Úřadovna nalezá se nad
Stedlovou lékárnou.
TELEFONY: 174
Office: Black 175. — Indep. 55.
Residence: — 174. — Indep. 55.

Doktor

Hamilton
FRIEND, NEB.

Telephones:
Indp't. Black 153
Bell 361

Just pohotov k
službám na zavo-
lání ve dne i v
nocl. 521f

DR. C. G. DUFFY,
zubní lékař

nad úř. Dr. Palleta. CRETE.



Zpěvník
Česko-Americký.

Nejúplnějši sbírka všech
známých písní národních,
vlasteneckých, společenských
i milostných a velmi
mnohých písní amerických
v znění anglickém i přek-
něm českém překladu.

Druhé rombožené vydání

Rozdělen je na 4 díly a sice:

- DÍL I. obsahuje 91 písní vlasteneckých
mezi nimiž jsou i vlastenecké písně
americké v znění původním i překla-
du českém. Taktéž jest ve zpěvníku
naše národní hymna "Kde Domov
Můj" v ladném překladu anglickém
z pera prof. J. V. Sládka a rázná naše
"Hej Slovane" v anglickém překladu
A. H. Wratislava. Překlady americk-
kých písní v tomto oddělení obstaral
česko-americký básník Al. Janda.
- DÍL II. obsahuje písně společenské a
sice čítá týchž 86.
- DÍL III. obsahuje písně milostné a ná-
rodné; čítá týchž 122 a konečně
- DÍL IV. obsahuje 29 písní různých.

Celkem tedy má zpěvník 304 písní a
v těch nalezou se všechny známé pí-
sně národní.

Cena zpěvníku ve velmi úhledné
vazbě jest pouze 50c.
Ke koupi u Jednatelů aneb vydavatelů:
NÁRODNÍ TISKÁRNA,
509-11 So. 12. St., Omaha, Neb.

— Dr. Tobiška, zubní lékař, má
svou úřadovnu u Červeného nad
operní síní. 181f

O AMERICKÉ ŽURNALISTICE.

William Wille, dopisovatel listu
"London Daily Mail" a "New York
Times," přednášel v těchto dnech v
Berlíně o americkém žurnalistice. Ně-
které z jeho vývodů podáváme: "Prav-
ý žurnalista," pravil Wille, "nepracu-
je k vůli penězům. Kdyby věnoval
tutéž energii jiným povoláním, byl by
finančně daleko lépe postaven. Mnohý
žurnalista má talent stát se millioná-
řem nebo vojevůdcem, ale nechal po-
volání, jež mu slibovalo kariéru a šel
raději sloužit idej. Materialismus ve
stavu žurnalistickém není na štěstí na
prvním místě, nýbrž na velmi podříze-
ném." O podmínkách úspěšné činnosti
žurnalistické vyslovil se Wille: Žurna-
lista musí mít nezbytné "žurnalistické
čich," smysl pro novinky, jež dovedou
upoutati. Žurnalistickou obratnost,
která dovede bleskurychle chytit věc
za pravý konec, najíti zajímavost tam,
kde by ji nikdo nehledal, pronikavý
pohled do věci a vědět si hned rady.
Wille vyprávěl komickou anekdotu:
Jistý neschopný člověk byl vyslán
svým listem z Chicaga do sousedního
města. Jeho první telegram zněl:
"Přijel jsem zrovna k požáru, prosím,
co mám dělat?" Chefredaktor poznal,
že z takového bezradného člověka žur-
nalista nikdy nebude a odpověděl mu
ironicky: "Vyhleďte si místočko,
které je nejteplejší a skočte tam!"

Žurnalista může také býti mocným
činitelem v hospodářských a politick-
ých událostech, nejen pouhým refe-
rentem. Wille uvedl málo známou o-
kolnost o anglickém žurnalistovi
Greenwoodovi, který se dověděl, že
egyptský khedive chce prodati svoje
podíly průplavu suezského. Podíly ty
by bylo jistě koupilo Rusko a Anglie
pozbyla by tak přímého spojení s In-
dií. Zprávou tak velikého dosahu by
se byl jeho list velice proslavil a také
jemu by to bylo pomohlo, on však ra-
ději jednal s kancelářem Disraelim a
tak Anglie zakoupila podíly a zachrá-
nila pro sebe nejdůležitější cestu do
Indie, aniž by veřejnost tušila, jaké
jí hrozilo nebezpečí. Ne nadarmo se
říká, že dobrý žurnalista je znamení-
tým politikem a může věci své strany
posloužiti často více a platněji než ně-
jaký "vůdce," který se dostal v po-
předí jen vlivem svých peněz.

Wille zmínil se také o americké spe-
cialitě: interviewu. Jakkoli již v
Evropě, ba v celém světě zdomácněl,
je přece nejvíce oblíben v Americe.
Mnohé evropské veličiny se ho bojí.
Některé snad mají také proč. Když
jistý americký žurnalista chtěl inter-
viewovati známého dělového krále
Kruppa, odbyl ho Krupp slovy:
"Krupp mluví jen jiny svých děl."
Při amerických interviewech musí žur-
nalista dotazovati se často za okolností
zvláštních, smutných i komických. Jed-
noho známého amerického divadelního
ředitele musil se žurnalista vyptávati,
když pan ředitel hověl si právě v —
koupači vaně. Boxera, který byl po-
ražen, vyptával se novinář v okamžiku,
kdy zápasník přicházel k vědomí. Ob-
tížný byl ovšem také interview známé-
ho "objevitele severní točny," doktora
Cooka: novinář musil ho v Kodani v
pravém slova smyslu vyrvat davu,
který ho — hubičkoval.

Ať již má žurnalista obor jakýkoli,
má býti vzdělán v národohospodářství,
má býti prodehnut hlubokým eitem lid-
skosti, který může prozařovati bez ve-
škeré sentimentálnosti i z prosté lo-
kálky. Pozná se to dle toho, jak se
píše o vyvržených a nešťastných. Na
příklad otrávil se prostitutka. Kato-
lický list napsal: "Poběhlce X. Y.
se otrávil." Jiný list napsal: "Pro-
stitutka X. Y. otrávil se z omrzelosti
života." Ale jen málo žurnalistů na-
psalo, že sebevražda onoho děvčete
byla následkem hrozných poměrů v
oně místnosti, kde byla zaměstnána.
Pravý žurnalista zkoumá vždy příčiny,
ehee přijíti věci na kloub, neboť bez
správného vystižení povahy věci a pří-
činy byla by i pouhá fakta přece ne-
úplnou zprávou. Moderní život jest
často tak složitý, že žádá velkého dů-
vtipu, aby se vše správně vystihla, ale
v tom právě je umění žurnalistovo. Ta-
táž věc může býti obyčejnou krvavou
a znepravňující lokálkou, i důležitým
sociálním dokumentem velké ceny vý-
chovné — vše záleží na talentu, so-
ciálním a lidském citění žurnalistově.
Dobrý žurnalista je k nezaplacení —

nejen pro list, ale i pro společnost.

Také úpravě práce novinářské vě-
noval Wille několik poznámek. Dle
něho jsou velice důležité nadpisy statí,
jimiž má býti upoutána pozornost čte-
nářstva. Americké listy užívají k se-
silení dopisu velice často několika nad-
pisů vzájemně se doplňujících a dojem
sesilujících. Šikovný žurnalista vhod-
nými nadpisy docílí velkého dojmu,
ale nešika může způsobit velkou komi-
ku nebo třeba i ostudu pouhými nad-
pisy. Tak jistý londýnský list opatřil
svoji zprávu o výstavě žirného dobyt-
ka těmito podařenými nadpisy:

*Krmný dobytek v Islingtonu.
Úspěch Jeho Veličenstva.
Anglický král vystavoval totiž také
na této výstavě. Ještě podařenější
nadpisy měl jistý chicagský list, který
oznamoval výstavu starých věcí takto:*

*Velká výstava starožitnosti.
Dámy z nejjřednější společnosti
přítomny.
Lze viděti mnoho starožitného.
Dámy z nejjřednější společnosti
byly areiř za takové sestavení důmysl-
nému novináři pramálo vědny.*

VODNÍ HRNCE ZE SICILIE.



Návštěvníci Sicilie se zalíbením
pohlížejí na hrnce, jež nosí prodavači
vody, a často je i kupují na památku.
Hrnce tyto hotoví se dnešního dne
právě takového tvaru, jako původně,
když Sicilie obývána byla Řeky, a
jsou úhledné a příhodné.

Znameníť improvisátor.

Umění improvisátorské, spočívající
na př. v dovednosti mluvit bez přípra-
vy v řeči vázané (ve verších), těživalo
se v Itálii veliké vážnosti, a mnozí im-
provisátoři stali se slavnými a získali
svým uměním jmění i postavení. Jed-
ním z nejlepších byl Macedo, jenž po-
řádal veřejné produkce, při nichž bylo
komukoliv dovoleno předložit mu ja-
koukoliv otázku, již on hned veršova-
nou řečí zodpovídal.

Pater Macedo byl nejen nadaný bás-
ník, jenž svou bohatou mateřštinu cele
ovládal, ale i všestranný učenec, jehož
žádná otázka nedovedla přivesti do
rozpaků. Kdysi v Benátkách pořádal
celý osmiměsíční cyklus svých produkce,
z nichž první den byl věnován dožeti,
druhý státnímu prokuratoru atd., vy-
soce postaveným osobám, poslední den
pak věnován byl obecnstvu, z něhož
kdokoliv mohl klásti libovolné dotazy
nebo voliti předmět, který měl Macedo
básni opěvati.

Ačkoliv mnozí z obecnstva měli do-
sti podivné nápady a jiní zase volili
choulostivá temata, duchaplný poeta
nepřišel do rozpaků a i o hodně kluz-
kém předmětu pojednal pěknou básni,
kterouž mohly dámy vyslechnouti bez
uzardění. Ale na konec nechal si Ma-
cedo nejznamenitější úkazu svého
umění: v básni, jež čítala přes dvě stě
veršů, zopakoval z paměti a bez zápi-
sek všecky dotazy, tak jak mu za se-
bou byly dány a ke každému ještě jed-
nou stručenou poznámkou odpověděl.

Úžas obecnstva nad jeho paměti a
všestrannou učeností lze si představití,
i dostalo se podivnému učenci v odmě-
nu za to měšťanského práva v Benát-
kách a dobře placené professury v Pa-
dově.

Kdo je měl by se vzdělávati čtením nej-
lepších zábavných i vzdělávacích
svobodomyslných spisů svobodomyslných,
jichž máme velkou zá-
sobu, od spisovatelů českých i jino-
jazyčných. Seznam zdarma.
NÁRODNÍ TISKÁRNA,
509-511 So. 12th Str., Omaha, Neb.

PS Písete-li na základě některé
osobníky, neopomíte zmíniti se, že
četli jste tuto v "Hospodáři." Tím na-
vděčíte se nám i osamovatel.

ČESKÁ LE
Crete.
Lékařské recepty se
z pravých, čerstvých
léčebných
Všechny známé a oblíbené
Fra
Jednatelství časopisů: Hospodáři

TŘETÍ
JEDINÁ SV
První a jediná kniha ku
ze zkušenosti prak

NÁRODNÍ
DOMÁCÍ KUCHARKA
ČESNO-AMERICKÁ

CENA \$1.10
Jest to jediný spis, kterýž jest
psán vzhledem ku potřebám česko-
americké domácnosti a ne patik
spisů vydaných v Čechách pro pan-
ské domy.
Jest to jediný spis, die kterého
každá hospodyňka i začátečnice
chlutná jídla může připravovati.
Jest to jediný spis, v kterémž
nalezají se jasné a pochopitelné po-
psané předpisy pro přípravu po-
krmných amerických, jakož i českých.
Jest to jediný spis, v kterémž
skoro bez výminky u všech předpi-
sů uváděno jest množství potřebné
kdekoliv možno na košíčky a lžičky,
a tedy na takové míry, jež kuchař-
ka má stále po ruce a kterým dobře
rozumí.
Jest to jediný spis, kterýž úplně
vyhoví potřebám a požadavkům
česko-amerických hospodyňek.
Čítá 320 stran a obsahuje 1013
různých předpisů.

Částečně ze zkušenosti vlastní sepsala částečně dle jiných pramenů
po vyzkoušení upravila pani Marie Rosická.
Ke koupi u všech jednatelů,
jakož i nakladatelů. Cena dobře vázané ve vosko-
vém plátně se záslkou \$1.10.
NÁRODNÍ TISKÁRNA
509-511 So. 12th St., Omaha, Nebr.

KNiha PŘÍPITKŮ
Sbírka blahopřání
a přípitků ku rozličným
příhodným slavnostem.
OBSAHUJE
19 stránek přípitků, proslavů a blahopřání při
hostinách zásnubních.
36 stránek proslavů a blahopřání při hostinách
svatebních.
10 stránek přání při svatbách jubilejních, jako
zlatá, stříbrná atd.
13 stránek blahopřání k jmeninám a narozeninám.
4 stránky přípitků a proslavů při veselé společnosti.
9 stránek přípitků vlasteneckých, mezi nimiž jsou
též proslavy při odjezdu přítele do Čech a při jeho
návratu z Čech.
5 stránek proslavů a přípitků při slavnostech děl-
nických a končí písněmi sylvestrovskými.
Cena pouze 20 centů
v čemž zahrnuta i záslka.
Ke koupi u všech jednatelů Osvěty Americké
a Hospodáře aneb přímo u nakladatelů:
Národní Tiskárna, 509-511 So. 12th St.,
OMAHA, NEBRASKA