

# Mittwochs-Konzerte in der Auto-Ausstellung!

**STREICHKONZERT IM PALMENSAL.**  
**MITTWOCH NACHMITTAG:**  
 March — Listen to this ..... Kaufman.  
 Selection — Fire Fly ..... Kriml.  
 Oriental Dance ..... Herbert.  
 Grotesque Number — Lobsters Promenade ..... Schultze.  
**PAUSE.**

Novellette — Fish ..... Loring.  
 Selection — So Long Letty ..... Harm's.  
 Spanish Dance — Manana ..... Missud.  
 March — Hoko Moko Isle ..... Harris.

**MITTWOCH ABEND:**  
 One Step — I Love You ..... Morris.  
 Overture — Raymond ..... Thomas.  
 Gavotte — In Roseland ..... Eugene.  
 Waltz — Spring, Beautiful Spring ..... Lineke.  
**PAUSE.**

March — Mighty Marines ..... Art Smith.  
 Selection — Katinka ..... Kriml.  
 Graceful Dance — Sylvia ..... Nepodal.  
 Rag — Moonshine ..... Stark.

**BLASKONZERT IM HAUPTGESCHOSS.**  
**MITTWOCH NACHMITTAG:**

1. March — The Free Lance ..... Sousa.  
 2. La Paloma — Spanish Serenade ..... Yradier.  
 3. Overture — The Fall of Jericho (Descriptive) ..... Maillochand.  
 4. Two Popular Songs: a) If I could read the kisses others printed on your lips ..... Carroll.  
 b) I want to linger ..... Marshall & Cook.  
 5. Quartette — The Shepherds Sunday Song ..... Kreutzer.  
 (By Messrs. Laird, Lotz, Christensen & Chaloupka.)  
 6. Valse — Amoureuse ..... Berger.  
 7. Medley, Selection on popular songs ..... Waterson, Berlin & Snyder.  
 8. Selection — Maritana ..... Wallace.  
 9. Egyptian Intermezzo (The Mermaid of the Nile) ..... Hein.  
 10. March — Mischa Elman (On Themes & Violin Solos) ..... Goldman.

**MITTWOCH ABEND:**  
 1. March — El Capitan ..... Sousa.  
 2. Grand Medley Songs of the Old Folks ..... Lake.  
 3. Cornet Solo — For all Eternity (Dr. A. D. Laird) ..... Mascheroni.  
 4. Overture — Slavonic Melodies ..... Titt.  
 5. Two Popular Songs: a) When you dream of Old New Hampshire, I dream of Tennessee ..... Cobb.  
 b) Way out yonder in the Golden West ..... Wenrich.  
 6. Selection — Princess Pat Comic Opera ..... Herbert.  
 7. Waltz — Love Sparks ..... Holzmann.  
 8. Oriental Danco (Echoes from the Harem) ..... Hughes.  
 9. Selection Opera Rigoletta ..... Verdi.  
 10. March — The Heart of America ..... Pryor.



W. J. Lind, Vertreter der Elcar Company.

# ELCAR

## Für Schönheit und Qualität

Es sind nur wenige Cars zu irgendeinem Preis ebenso schön wie diese und sehr wenige, wenn überhaupt welche, zu einem derartig niedrigen Preis. Wir verwenden bei der Elcar denselben Stil, Eleganz und beste Ausführung, wie sie bei der Herstellung unserer früheren Modelle im Preise bis zu \$3,000 zur Verwendung kamen. Unsere Gesellschaft hat eine langjährige Erfahrung in der Herstellung von Qualitäts-Cars; vierundvierzigjährige Erfahrung in der Herstellung von Fahrzeugen und eine solche von neun Jahren in der Automobil-Fabrikation, und sowohl Schönheit, wie auch Qualität vereinigen sich in den

## Drei neuen Modellen für \$845



Jedes Modell ist groß und geräumig—manche sagen sogar, sie hätten zuviel Raum, aber Sie wollen eine Car, die auch einer vollen Ladung genügend Raum bietet. Hübsch im Aussehen, leicht zu führen und angenehm zu fahren, Kraftüberschuss, geringe Erhaltungskosten und sparsam im Verbrauch von Betriebsmaterial; eine Car, die für lange Jahre zufriedenstellende Dienste leisten wird—diese Car ist ebenso guter Qualität und mechanisch perfekt, als irgend eine andere Car. Sie jemals zu so niedrigem Preis angeboten wurde.

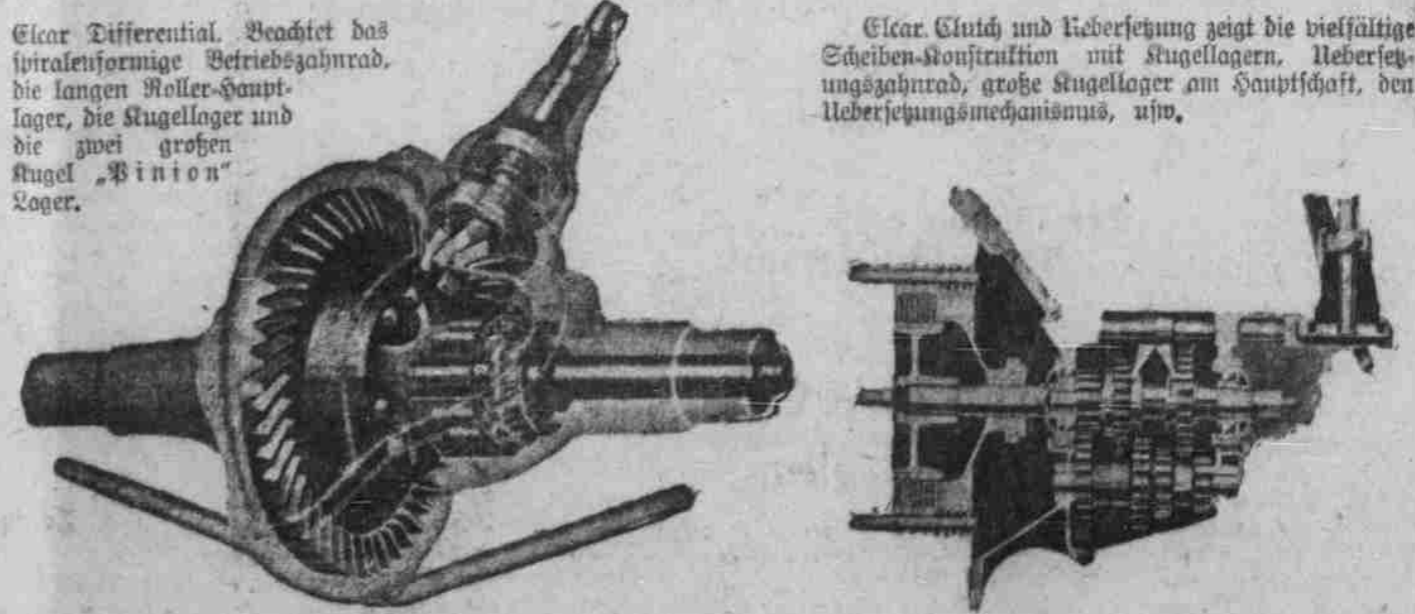
### Einige Elcar Spezifikationen

- |   |  |
|---|--|
| <b>Radbasis</b> —Ebenso lang wie bei Cars, die bis \$3000 und mehr kosten—115 Zoll.             | <b>Anlauf und Beleuchtung</b> —Dynamo two-unit; Doppellicht-Scheinwerfer, Willard-Sammel-Batterie. |
| <b>Motor</b> —4 Zylinder, langer Stoß, hohe Geschwindigkeit, 34-7 1/2 H. P., für 1,800 r. p. m. | <b>Hinterrad</b> —Volllaufend, mit Kugellager an jedem Achsenkopf.                                 |
| <b>Betriebsmaterial-Zufuhr</b> —Stewart Vacuum System.  | <b>Uebersetzung</b> —Spiralenförmiges Betriebszahnrad mit „Roller“ Hauptfahllager und Kugellagern. |
| <b>Zündung</b> —Delco automatischer Funke mit Selbstkontrolle.                                  | <b>Bremsen</b> —Innere und äußere, zwei Zoll weit auf 12-zölliger Krommel.                         |
| <b>Clutch</b> —Dry multiple Disc, 7 Platten; Stahl an Radbelos.                                 |  |

**Händler**—Hier ist einer Car, die für sich selbst spricht. Gute Territorien in Iowa und Nebraska offen. Schreibe für Einzelheiten.

### Unser illustrierter Katalog

zeigt Ihnen Ansichten aller Elcar Modelle und die wichtigeren mechanischen Teile und die genauesten Einzelheiten in der Herstellung. Derselbe wird Ihnen auf Verlangen bereitwilligst zugesandt.



Seht unsere Auslagen während der Schauwoche in 1505 Howard Straße, Omaha

# NEBRASKA ELCAR CO.

Elkhart Carriage and Motor Car Co., **LINCOLN, NEB.** Wir sind die Vertreter für Nebraska, Iowa und Süd-Dakota.

A. J. C. Fisher, Präsident. Harry C. Kofahr, Sekretär und Schatzmeister. W. J. Lind, Generalleiter.

Hier wird deutsch gesprochen

### Autochau-Notizen.

**Platz** — Städtisches Auditorium, Ecke 15. und Howard Straßen.  
**Wert der ausgestellten Autos** — \$1,000,000.  
**Eintrittspreis** — 35 Cents; keine Erhöhung während der ganzen Woche.  
**Türen geöffnet:** Heute abend um 7:30 Uhr; hierauf Eröffnung jeden morgen um 9:30 Uhr.  
**Türen schließen:** Jeden Abend um 10:30 Uhr.  
 Die Vergnügungs-Autos nehmen die ganze Arena ein; ebenso den Palmraum unten; während Güterwagen in einem Kuban auf der 14. Straße untergebracht sind, der vom Palmraum aus zu erreichen ist.  
 Dies ist die zwölfte jährliche Ausstellung der Omaha Automobilhändler-Gesellschaft.

### Die blendenden Scheinwerfer!

Automobilisten, die viel bei Nacht gefahren sind, wissen nur zu gut, welche Unannehmlichkeiten es bedeutet, wenn sie einem anderen Automobil mit stark leuchtenden Scheinwerfern begegnen. Schon auf weite Entfernung hin irritiert das blendende Licht. Es wird aber ganz unerträglich, wenn sich die Automobile auf hundert bis fünfzig Meter einander genähert haben. Das Auge ist dann fast vollständig blind, und wird förmlich von der grellen Lichtquelle hypnotisiert. Was rechts und links von der Fahrbahn ist, vermag man nicht zu erkennen, und man weiß nicht einmal genau, ob man sich überhaupt noch auf der Fahrbahn befindet, denn das grelle Licht verbirgt jede Unterscheidungs-möglichkeit. Viele Automobilisten ziehen es bei solchen Begegnungen vor, ihren Wagen freiwillig gegen den Straßenrand zu lenken und dort die Vorbereitung des kühnen „Wegners“ abzuwarten. Das Feindschaft bei solchen Begegnungen ist, daß man nie recht weiß, ob man den anderen Wagen schon vollständig passiert hat oder ob man nicht mit dem Hinterteil anstreifen wird. Man sucht natürlich instinktiv die Straßenmitte einzuhalten. Sobald man den grellen Lichtkegel passiert hat, ist man noch weniger in der Lage, etwas zu sehen, als vorher, denn das vom Licht geblendete Auge muß sich erst wieder der Gegenbeleuchtung anpassen. Es hat nicht an Situationen gefehlt, die sehr ernstlich die Abkühlung der übermäßig heißen Scheinwerfer veranlassen! Sie waren ganz erfolglos, die Scheinwerfer wurden immer heißer und heißer. Die Konstruktoren mußte eine große Rolle, denn aber Scheinwerferfabrikant jüdisch, man könnte sich vorstellen, seiner Zeitgenossen mit einem anderen, kann, so wurde, wie ein Nachtlicht. Es darf nicht verkannt werden, daß

starkleuchtende Scheinwerfer wirklich einen Vorteil für den bilden, der sie benutzt, und da schließlich jeder auf seinen Vorteil bedacht ist, darf man von der Zukunft kaum erwarten, daß sie uns Scheinwerfer von geringerer Leuchtkraft bringen wird.  
 Wie hilft man aber doch dem Uebel ab, daß zwei sich bei unbilligen Fahrten begegnende Automobilisten einander für halbe Minuten blind machen? Ein Automobilist hat einen gar nicht üblen Ausweg gefunden. Er schlägt vor, daß an der Rückseite jedes Wagens neben der üblichen Decklaterne ein kleiner Scheinwerfer angebracht sein solle. Begegnen sich zwei Automobile, so verlöschen die beiden Führer auf entsprechende Entfernung die Scheinwerfer an der Frontseite, und legen den am Hinterteil des Wagens befindlichen in Betrieb. An der Front-



**Cheapest and Most Efficient Delivery Service**

**\$350 AND A FORD NEW OR OLD MAKES**

# FORD-DEARBORN One-Ton-Truck

leistet die Arbeiten eines \$1500 eine Tonne Lastwagen. Das Dearborn ist garantiert, jedem anderen Truck-Gewicht überlegen zu sein. Es ist kräftig, wo andere schwach sind.  
 Während die Vorderräder des Dearborn auf eine Tonne Kapital angeben, ist der Rest des Truckes mit 50 Prozent, darunter 1000 lbs. mehr, als in anderen Trucks. Der Rest des Truckes ist ebenfalls mit dem Dearborn Truck Co. gebaut.

**Jones-Upper Co.** Omaha, Neb. Vertreter für das östliche und nördliche Nebraska und westliche Iowa.  
**W. H. Jones** Hastings, Neb. Vertreter für das südliche u. westliche Nebraska und nordwestliche Kansas.