Ein JAHR auf dem KRIEGSTHEATER

Niederbrechungs- und Ermattungs-Strategie. — Die Kriegsschauplätze zu Lande und zu Wasser. — In West und Ost. — Marksteine. — Ausblicke in die Zukunft.

Von H. H. von Wellenthin.

Die Kriegführung hat seit ihrer Entstehung und in ihrer ganzen Entwicklung nur zwei Methoden kennen gelernt, zwei Methoden, deren Anwendung jeweilig durch die Mittel und Zwecke bedingt ist. Es ist Wahnsinn, zu versuchen, mit den Mitteln, die Zwecken, die Mittel, die Zwecken, die Mittel, die Zwecken, die Mittel