

# EXTRA Tägliche Omaha Tribune EXTRA

ERSTE AUSGABE

FIRST EDITION

32. Jahrgang

Omaha, Neb., Donnerstag, 22. Juli 1915.

8 Seiten—No. 112

## Warschau's Schicksal scheint besiegelt!

### Der Entscheidung-Kampf wird gegenwärtig an der Lublin-Kholm Bahnhöhe ausgefochten!

Warschau, 22. Juli. — Nachmittags sind die letzten Stunden des Kampfes um Warschau im allgemeinen durch die Besetzung der Lublin-Kholm Bahnhöhe durch die Russen gekennzeichnet. Die Russen sind in Warschau durch die Besetzung der Lublin-Kholm Bahnhöhe durch die Russen gekennzeichnet. Die Russen sind in Warschau durch die Besetzung der Lublin-Kholm Bahnhöhe durch die Russen gekennzeichnet.

## Empfangs-Konzert ein großer Erfolg!

### Der Besuch war sehr befriedigend und die Leistungen des Chors, Solisten und Orchesters ausgezeichnet!

Der dem Gange des wichtigen Auditions-Konzerts hat sich die Menge der Besucher sehr befriedigend gezeigt. Die Leistungen des Chors, Solisten und Orchesters waren ausgezeichnet. Der Besuch war sehr befriedigend und die Leistungen des Chors, Solisten und Orchesters ausgezeichnet!

## Der Tauchbootkrieg muß geändert werden!

Washington, 22. Juli. — Die amerikanische Regierung hat heute bekannt gegeben, dass der Tauchbootkrieg geändert werden muss. Die amerikanische Regierung hat heute bekannt gegeben, dass der Tauchbootkrieg geändert werden muss.

Der Feldmarschall von Hindenburg ist es ebenfalls gelungen, die russischen Streitkräfte zwischen Lublin und Kholm zu zerschlagen. Die russischen Streitkräfte sind zwischen Lublin und Kholm zu zerschlagen.

Auf anderen Kriegsschauplätzen. In Russland ist der Sieg über die Russen ein großer Erfolg. Die Russen sind ein großer Erfolg.

## Vorstandssitzung des Staatsverbandes

Vorstandssitzung des Staatsverbandes. Der Staatsverband Nebraskas hat heute eine Vorstandssitzung abgehalten. Der Staatsverband Nebraskas hat heute eine Vorstandssitzung abgehalten.

## Die Programme für die heutigen Fest-Konzerte

- Donnerstag, den 22. Juli 1915
- Erstes Nachmittags-Concert**  
Anfang 2.30 Uhr präcise
- Solisten: Frau Julia Claussen, Alt; Fräulein Christine Miller, Alt; Frau Marie Rappold-Berger, Sopran; Herr Paul Althouse, Tenor; Herr Henri Scott, Bass; Fräulein Corinne Paulson, Pianistin; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese
- Programm**
1. Ouverture: Die Hugenotten — Meyerbeer
  2. Leb' wohl, ihr Berge — Tschaiakowsky
  3. Arie aus der Oper: Die Zauberflöte — Mozart
  4. Ungarischer Tanz No. 2 — Joh. Brahms
  5. Arie aus der Oper: Tannhäuser — R. Wagner
  6. a. Der heilige Franciscus auf den Wogen schreitend — Liszt  
b. Rakoczy Marsch, Ungarische Rhapsodie No. 15 — Liszt
  7. Arie aus der Oper: Euryanthe — C. M. v. Weber
  8. Vorspiel zur Oper: Lohengrin — R. Wagner
  9. a. Der Engel — R. Wagner  
b. Träume — R. Wagner  
c. Scherzen — R. Wagner
  10. Fantasie: Nach berühmten Mustern — Scherz
- Am Klavier: Herr Jean P. Duffield; Herr Sigmund Landsberg
- STEINWAY PIANO von Schmoller & Mueller Piano Co. Alleinige Vertreter für den Staat Nebraska. 1311-1313 Farnam St.
- HADDORFF PIANO von Brandeis Piano Department
- Donnerstag, den 22. Juli 1915
- Erstes Bundes-Concert**  
Abends präcise 8 Uhr
- Solisten: Frau Julia Claussen, Alt; Frau Marie Rappold-Berger, Sopran; Herr Paul Althouse, Tenor; Herr Henri Scott, Bass; Massenchor des Nordwestlichen Sängerbundes; Dirigent: Herr THEO. KELBE; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese
- Programm**
1. Kaiser-Marsch — R. Wagner
  2. Hinaus zum Wald (Sänger-Marsch, L. Burman) — neu bearbeitet von Th. Kelbe
  3. Arie aus der Cantate: Das Feuerkreuz — M. Bruch
  4. Ouverture: Ein Abenteuer — Th. Rud. Reese
  5. Arie aus der Oper: Die Zauberflöte — W. Mozart
  6. a. Jubilate (Schwedischer Vesperchor) — A. Zardoc  
b. Es steht eine mächtige Linde — Joh. Pache
  7. Arie: Onaway! Awake Beloved! aus dem Chorwerk: Hiawatha's Hochzeitsfest (Longfellow) — Coleridge-Taylor
  8. Concert-Walzer: Neu-Wien — Joh. Strauss
  9. a. Dein Aug' mein schönster Stern — O. Gerasch  
b. Des Waldes Morgengruss — H. Wenzel
  10. Den Bergtagna — Ivar Hallström
  11. a. Schöner Rhein, Vater Rhein — H. Mohr  
b. Unter dem Doppel-Adler — H. Wagner
- Am Klavier: Herr Jean P. Duffield; Herr Sigmund Landsberg
- STEINWAY PIANO von Schmoller & Mueller Piano Co. Alleinige Vertreter für den Staat Nebraska. 1311-1313 Farnam St.
- HADDORFF PIANO von Brandeis Piano Department

Berücksichtigt bei Entwürfen die in dieser Zeitung Angezeigten und macht sie darauf aufmerksam!