

Skizzen des Wiener Malers Ludwig Koch vom galizischen Kriegsschauplatz.



Adjutantenritt.

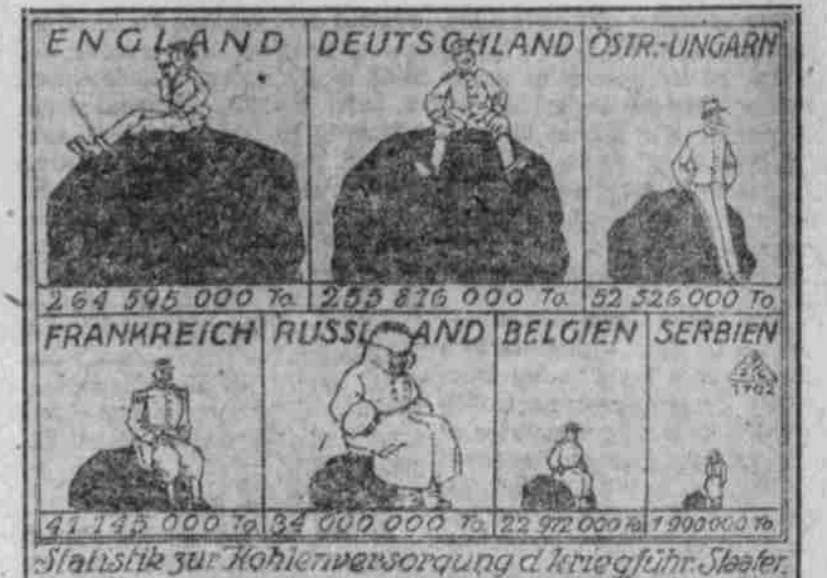
Munitionsnachschub.

„Die rothen Teufel“.

Nach der „Reichs-Zeitung“.



Prinz Eitel Friedrich von Preußen auf dem westlichen Kriegsschauplatz.



Eine Deute der „Gmden“.

auch die „Suiko Maru“, der größte japanische Dampfer und ein noch ganz neues Schiff, befand; diese Thatsache hat vielleicht dazu beigetragen, daß die Japaner sich so eifrig an der Vernichtung der deutschen Kreuzer in der Südbsee beteiligten.

Meister als Flieger.
Der neuen „Zürcher Zeitung“ zufolge werden die französischen Kavallerieoffiziere jetzt, da der Stellungskrieg vorberichtet und der infolge der großen Verluste eingetretene Pferdemangel durch die Ankaufs-Kommission in Amerika nicht beseitigt worden ist, dem Fliegerloos zugeweiht, wozu sie sich besonders eignen, da sie im Gefunden gut geübt sind.

Momentbilder aus dem zerstörten Dailly, Frankreich.



Die von deutschen Soldaten in Dailly erbaute „Hüttendorfsstraße“.

Ein zerstörtes Viertel; deutsche Mannschaften bei den Aufräumarbeiten.

Der Marktplatz, der die Wirkung der 21cm.-Mörser aufweist.



Die zerstörte Kirche des Dorfes Cherbogne.



Dekoration.
„Und heut' Abend, mein Lieber Herr Leutnant, wollen wir Ihr Eisernes Kreuz mit einem Gläschen Sekt feiern.“
„Verzeihung, Herr Oberst, ich bin Anti-Alkoholiker.“
„Na, dann nehmen wir einen Leichten Burgunder.“



Der Kronprinz und der König von Württemberg schreiten die Front ab.