

Die Mode.

Welche lose Jäckchen der verschle-



III.

Stoffes laufen vorn zwischen den beiden

Die diesjährige Hutmode ergeht sich

Kleid (Fig. 4) aus weicher gestirnter

Das kindertelichen des nächsten



VI.

Spitze zusammengeheft, die bis zum

Für eine jugendliche Dame passen

Wo man Suffragetten braucht.

Vor kurzem wurde im englischen

Der Gewitterbräutigam.

Von Georg Martell.

Mein Freund Fürstgott Köner,

Ich spüre es auf der Junge," sagte

Der Himmel lachte sich auf, und

Schwere schwarze Wolken standen

Ich sah durch das Fenster und

„Und werden mich also wohl ver-

Solange ich im Elternhause war,

Wie zum späten Frühling ging ich

Bei der gemöhnlichen Elektrizität

„Das verheißt ich nicht recht,"

Ich mußte, daß ich verloren war,

„Raum, daß sie mir diese ange-

Die ganze Hölle lebendig geworden

Ein heftiger Donnerschlag warf

Die ganze Hölle lebendig geworden

Ein heftiger Donnerschlag warf

Schwere schwarze Wolken standen

Ich sah durch das Fenster und

„Und werden mich also wohl ver-

Solange ich im Elternhause war,

Wie zum späten Frühling ging ich

Bei der gemöhnlichen Elektrizität

„Das verheißt ich nicht recht,"

Ich mußte, daß ich verloren war,

„Raum, daß sie mir diese ange-

Das abgesperrte Königreich.

Die ganze Hölle lebendig geworden

Ein heftiger Donnerschlag warf

Die ganze Hölle lebendig geworden

Schwere schwarze Wolken standen

Ich sah durch das Fenster und

„Und werden mich also wohl ver-

Solange ich im Elternhause war,

Wie zum späten Frühling ging ich

Bei der gemöhnlichen Elektrizität

„Das verheißt ich nicht recht,"

Ich mußte, daß ich verloren war,

„Raum, daß sie mir diese ange-

Das abgesperrte Königreich.

Die ganze Hölle lebendig geworden

Ein heftiger Donnerschlag warf

Die ganze Hölle lebendig geworden

Schwere schwarze Wolken standen

Ich sah durch das Fenster und

„Und werden mich also wohl ver-

Solange ich im Elternhause war,

Wie zum späten Frühling ging ich

Bei der gemöhnlichen Elektrizität

„Das verheißt ich nicht recht,"

Ich mußte, daß ich verloren war,

„Raum, daß sie mir diese ange-



I.

eine Veränderung zu weicherer Linie



II.

Abfaltungen von Schöß, Lunique

Unser erstes Bild (Fig. 1) zeigt ein



IV.

tend vorn in einer Einbuchtung der



V.

Sehr geschmackvoll ist das nächste