

SEVEROVY

léky jsou nejstarší a nejlepší

Kašel a chrapt, chřipka, nastuzení, počátky současných, zrudnutí a kašarů průdušek, záškrt a nemoci plic...

Bolesti hlavy jakoli i nervové bolesti každého druhu vždycky utíká a dříve odstraní vyléčí

Zácpu, leští hlavy, strádání jater vyléčí

Ženské nemoci, nepravděpodobně mšáření, pak při změně života a při jiných případech rodinných, odstraní záhy

Revmatismus kdekoli v těle usazený, bolesti v zádech, strnulost dří, stuhlost a otekliny vyléčí

Škrkavky i jiné cizopásky, hlísty a roupky i tasemnice a všelijaké výpuď

Vředy, rážky, svrab, krlice a všechny nemoci kůže a krevní odstraní

Křeče, revmatismus, suché lámání, otekliny, boule, ústřele, píchnutí a bolesti na prsou, v zádech, kloubech a kostech odstraní

Řezavku, písek a kámen močový a krvavé močení, zářet i jiné nemoci ledvin vyléčí jistě

Rány a boláky čerstvé i zastaralé, opary, spáleniny, odřeniny, vředy, bnis, boláky hojí

Průjeni, letní cholera, kolika, žatou deční křeče, bolesti v střevích a zánět střev odstraní rychle a úplně

Malarii, zastaralou zácpu a bolesti hlavy, zlatou žilou, žloutenku, žluté skvrny v obličejí, nadýmání, zářet a mdloby, i nemoci žen léčí výtečně

Nechut k jídlu, bolesti žaludku, labost i vrhnutí odstraňuje

Zápal očí, bolavé, slzíci, červené a zanícené oči zhojí brzy

Vypadávaní vlasů po nemoci, vyrážení zamezí tam, kde pomoc jest možná

Bolesti zubů rychle a jistě odstraní

Strženinu kříže, bolesti v jednom místě, křeč a revmatismus i zápal svalů, bolesti v prsou a v zádech odstraní

Rozpraskané rýžku po holení hojí

Kuří oka rychle a jistě odstraní

Majetníky dobytka činným pospory na tyto léky

W. F. SEVERA, český lékárník

PRO NASI MLADEŽ.

Španělsko.

Ještě ležel v poloh sněh, zimní spánek spal kraj celý, když se do domovů svých špačci houfně navraceli.

Všichni měli velký spáček, všichni touhou jati byli, vyhledati na stromech budky, které opustili.

S radostí tam vletěli, hřnědečka si budovali, kam vajřka snášeli, a mladé s nich odchováli.

Čestíkovy memoiry.

Patoráni československou Národopisnou výstavou v Praze, r. 1895.

Vyhradil jen pro "Pokrok Západu" píše JARMI L VĚRLE.

V levém paláci jest vystaveno oddělení spolkové; jsou tu umístěny věci, vyložené českými spolky, zejména spolky vříděnkými a dolnorakouskými vůbec, spolky v ohrožených územích české země)

a spolky sportovními, jako jsou velocipedisté, siláci a jiné. Viděti bychom uvnitř knihy těchto sdružení, jejich zápisky, ukázky listin, památky, prapory, odznaky a podobizny. U spolků velocipedistických znázorněn je vývoj velocipedů od prvního, ze dřeva zrobeného kola pro dnešní elegantní a lehké stroje; siláci vystavují tam zase své náčiní, jako činky a jiné předměty, oba spolky pak i jiné s nimi na oživ staví odměny, kterých v zápasích získali. Pro tebe, Čestíku," upozorňoval zvláště děd, "pěknou podobiznou v oddělení spolkovém bude výstava prací žáků české školy ve Vídni, kterou obětavost českého lidu vydrží tamní spolek "Komenský". Až uvidíš, co krásných věcí jest zpřístupněno za naše milovány ručkama malých Čechů ve Vídni, k eré by bez české školy jinak atonuly, zaslížeš jako já, starý člověk..... Musíme těch dětí stále pamatovat."

"Pošleš jim něco, děde," hlásil se vnuk. "Mám úspory a dáš jsem na "Matičku" také!"

"Pošleme, přidám ráda sama," -obhlašila babička, radostně srdečného hochu hladíce.

"Vida, zapomněl bych," káral se Koudela. "V spolkovém oddělení jest také oddělení technické. Plány a kresby, jakož i modely znázorňují nám tu pokrok, který čeká stavitel, architekti a inženýři učinili, a jak skvělost práce vedou svou vykonali. Jsou tam obrazy i modely mostů a nejmolejších staveb bývalých. Srovnávají těchto prací jest velmi poučnou a dokazuje, jak vysoko Čechové pokročili v stavitelství a inženýrství." - Obratem v zad a několika kroky oclli se pouťáci v pavillonu města Prahy.

Zde uloženy jsou sbírky nesmírně cenné a zajímavé. Pavillon je skupinami svými rozdělen na tři díly. V prvním oddělení spatřili Koudelovi starozitnosti z doby pravěké a ze středověku, jež z Prahy a z okolí byly sneseny. Viděti popelnice, různé náčiní staročeské a dále pražské výrobky hliněné a majolika a porcelán, předměty skleněné, ozdoby kovové, práce zámečnické a kovářské, jakož i památky cechovní. V těch obrovských poháry a pohřební odznaky spolkové hosty velmi bavily.

Leč vrchovatě zaujal pozornost Čestíkova mohutný starobylý vůz. "Babičko, babičko," volal, "poučíte se, to je vůz! Pamatujete takový?"

"Kde pak, holečku, u nás sedláci

Obrněné česmi slovou české kraje, v nichž - dříve občerstvuje Čechy, te v menle podroben bude vyšetřování.

v kočárech nejezdili - zvláště za roboty ne, bývalo v Čechách tenkrát vše."

"Tento vůz," vpadl do řeči cizí přehost, náhodou rozprávku vnoučete s babičkou vyslechnuv, "pochází z 18. století a jest to vůz primatorský, šili vůz, v němž purkmistr pražský o slavnostech vyjížděl."

"Jak je těžký a vysoký," divil se hoch.

"Tehdá jiných nebylo," zněl výklad. "Pracovalo se těžkopádně, za to ale dobře a vytrvale."

"Ba věru," svědčila babička, "aynějt vozy by tak dlouho neobstály."

Prostřední část pavillonu města Prahy věnována jest církevním památkám pražským a předmětům obrámkovým. Koudela upozorňoval tu svěřence své na přemnohé umělecko průmyslové a vysoké cenné předměty, zvláště na krásné starobylé řezby a kování oltářní, na pěkné práce zlatnické, na skvělost malby v mešních knihách a nádherné a bohaté výšivky kněžských úborů.

Babička nad tím bohatstvím žasla a nemohla se od něho odtrhnouti.

Ale Čestík jí ujel zatím do oddělení třetího. Kvapila ve své starostlivosti za ním.

Co v poslední části pražského pavillonu jest vystaveno, to bylo pro hochu jako na podiv vybrané!

Mimo staré listiny, kresby, knihy a mapy, viděl tu zbraně, zbroje, válečné potřeby z nejstarších dob až do r. 1848, starobylé prapory, památky hrdečného práva, starozitné obrazy historické, ba dokonce i středověkou muštrnu!

Oči maje na předměty vypjatý, Čestík chodil od předmětu ku předmětu, prohlížel, ptal se, zkoušel.... Ani nepozoroval, že ocll se u východu z pavillonu.

Ještě tu těžce se loučil s železným rytmem, totiž s jeho zbrojí... Vyšedše z pavillonu města Prahy, pokochali se návštěvníci rádi pohledem na zelený pažit.

Stále prohlížen věcí nejrůznějších je trochu unavilo.

Po několika krocích z pavillonu pražského babička hlasitě zvolala: "Až... kdo pak je tohle?"

"To? Jiřík, babičko," odpovídal ochotně elegantní starý pán, ukazuje k soše, nařím ošenářům z pouťi po jubilejní výstavě známé.

"Tak, tak," rozumovala stařena. "Vida, pěkný koníček! Nožičky jako ke skoku. Ale draka pod se bou nemá."

"Haha," smál se Čestík. "Babičko, to není svatý Jiří, ale Jiřík z Poděbrad, král český."

"Nu, neš, utěšovala se tato "Přece je to Jiří, a snad ani tento by se na starou bábu nehaňoval, kdyby se u něho bývala pomodlila za svého nebožtíka Jiřího.... Dej mu pár bůh klidné spočinutí," dokládala dojatě. A chvátala s Čestíkem ruku v ruce za Koudelou, který zatím došel k pěkné besídce.

"Zde je hudební pavillon," ukazoval z dálky. Denně od 3 hodin koncertuje tu hudba. Před námi pak nádherná, vysoká budova je... "Průmyslový palác," vpadl Čestík rychle do řeči, hrđ, že budovu zná.

"Býval, býval, hochu!" opravil děd. "Ale dnes sluje Národopisný palác, protože umístuje v sobě věškerý národopisné sbírky československé. Před palácem budovy dřevěné, malé, souměrně v pravu, v levo umístěné, jsou podniky rozličného druhu. V prvním, menším, po pravé straně, nachází se tábor vídeňských Čechů s velice závažnou zrcadlovou hrou, jehož návštěvu možno každému doporučiti jak pro zajímavost, tak i z té příčiny, že celý výnos vstupného (5 kr. za osobu) připadá české škole ve Vídni. Každý přehost vidí tu svůj obraz, zrcadly několikrát odražený, tak že sama sebe zřít několikrát. Několik osob pak tvoří tu

Ústřední Matice Školské stoupl pavillon sousední, trochu větší. Zde je vystaven při téměř vstupném nákladem paní Geitlerové milion dvouhaléřů (krejcarů), srovnaných v zasklené skříní. Místnost ozdobena je obrazy matičních škol a vlastenci o ně zasloužilých, a vedle "milionu" stojí druhá stejná skřín, kterou mají naplniti návštěvníci stejným obnosem ve prospěch Matice.

Po druhé straně vohodu je umístěn podobný pavillon novinářský s místností pro výstavní zpravodaje časopisů a jejich hosty, a podle něho menší pavillon materialistů J. Urbánka, s prodejem kosmetických příprav, zvláště vyhlášeného "dentonta" na čistění zubů, spojeným s ochutnáváním dražších vín.

Protějšek pavillonu školákům na západní straně prostranství před hlavním palácem tvoří ze dřeva elegantně provedená kavárna a restaurace akademická, zřízená dle plánu architekta Stibrala kavárním kem Titěrou, s verandami a zbradou.

Za ní na pravo je velká zděná restaurace pilsenského pivovaru, stará známá z jubilejní výstavy, vedená restaurátorem Šlechtou ve velkém slohu. Na levo od akademické kavárny nachází se jednoduchá budova se stanicí ochrannou a hasičskou a byty výstavní policejní stráže."

Po výkladu děd Koudela ustal, dopřál hostům oddechu, sám pak utřel pot, který hojně a čela se mu finul a pohledl na hodinky.

"Kolik je hodin?" ptal se vnuk, zahlédnuv pohyb.

"Ne úplně deset."

"To to utká," žalovala babička. "jsme pořad ještě na počátku výstavy."

"Dnes už mnoho neshlédneme," tvrdil Koudela, "zajdeme jen ještě do Národopisného paláce. Ten při zběžné prohlídce zabře plně zbývající dvě hodiny, které do oběda nám zbývají. Nesmíme nechat matku s obědem čekat. Leč proto přeče, než začneme prohlížeti palác, občerstvíme se dříve; vyhladověli jsme všichni."

"I bůh uchovej," bránila stařena, "kam bychom chodili. Mám tuto buchy z domova...."

"Ale musíme se napít - ostatně do restaurace je pár kroků," pobízel Koudela.

Zašli do Šlechtovy restaurace... Nebudeme Koudelových tu sledovati. Vejdemo do Národopisného paláce sami To proto, abychom jej mohli dle možnosti cele prohlédnouti i vysvětliti a abychom souvislé o něm vypravování nezdržovali sterými výřivky obdivu a úžasu Čestířova i babičky. Ne ubráně se podivu v této klenotnici Národopisné výstavy československé nikdo, nikdo!

Jsou pak lidé, která nechtějí být rušena. A k těm patří popis sbírek Národopisného paláce....

Pokračování.

Zkusili jste někdy Electric Bitters jako léku v nemoci? Jestli ne, kupte láhev a bude vám pomoheno. Lék tento shledán byl zvláště účinným ve všech nemocích ženských, poněvadž účinkuje přímo na dnoží těla, dodáváje mu nové síly. Jestli trpíte nechtí k jídlu, zácpou, bolestí hlavy, mdlobou aneb nervozností, nespáním, rozčilením, závratí atd., tu jsou Electric Bitters lékem, jehož máte zapotřebí. Zdraví a síla jsou užíváním jeho zaručeny. Pouze 50c. láhev u Goodman Drug Co., Omaha, Neb.

VILIMKŮV Humoristický Kalendář Nejpodatnější sbírka vtipů. Pouze 15 centů.

Máme něco vtipků Vilimkova Humoristického Kalendáře z roku 1893, obsahujícího přes 100 stránek humoru a vtipu, s nečetnými vyobrazeními, s krásným titulem celostránkovým obrazem: "Libaše věstí slávu Prahy," které pošleme komukoliv za 15 centů v penězích neb koblách. Vyd. Pok. Západu.

Adresář spoléh Česko-Slovenské Dělnické Podpory Jednoty pro secesionistní státy: Minnesota, Iowa, Wisconsin, Nebraska a obě Dakoty.

Hlavní Jednota v Montgomery, Minn. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Cislo I. v Montgomery, Minn. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Cislo III. v St. Paul, Minn. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Cislo IV. v Minneapolis odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Cislo V. v Nové Praze, Minn. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Cis. VI. v Hayward, Minn. odbyla své schůze první neděle v měsíci v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Nová Třeboň č. VII. v Minn. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

I. Českoslov. spol. v Denver, Co. odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

odbyla své schůze každou úterou neděle v 8 hodin v domě E. V. Stedra v 9 hodin ve Velkopolské, Vojtěch J. Faktor - Velkopolské, E. V. Stedra - Velkopolské, Jan Nový - Velkopolské, Václav Petřička.

Niže shledáte častěji znám osadníků, již dávno usadili v....

BEROU - JEST - V ROZKVĚTĚ

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU

BEROU