Skyggernes Hus.

Roman

af

Karl Ed. Klopfer.

Paa Dansk ved

F. Reiffenstein-Hansen.

(Fortsat.)

Kubiecki sparrede Munden op og rev sig i Haaret. Han forsøgte at le.

„Du — du siger det akkurat som — som du kun gjorde det af — Opposition, lystl. Jeg vilde ogsaa finde det rimeligt, — om du overlod dine Forældre — en vis Andel i Afgjørelsen deraf." „Hvor det drejer sig om min Livslykke — jeg alene træffe Valget," svarede hun kort.

Kubiecki rømmede sig hæftig som for at kvæle et Udbrud af Vrede.

„Det er nydeligt! Du skubber ligefrem dine Forældre til Side — hm, akkurat som, som..."

„Lad hende have sin frie Vilje," udbrød pludselig Fru Bogumila med dyb, pludselig Stemme. „I denne Sag er hun fornuftig fuldt ud selvstændig."

Kubiecki saa op, da han hørte sin Hustru tale. Uden at sige et Ord mere gik han op ned ad Gulvet med Hænderne paa Ryggen og Munden spidset som til Fløjten.

Hanka gik ud af Værelset. Efter at denne var gaaet, vendte Kubiecki sig til Kavalieren.

„Barnet er en Smule egensindig, men man bør ikke tage hendes øjeblikkelige Indfald saa alvorlig. Jeg er overbevist om — hm, hm! — at Hans Højhed i Morgen drager herfra med en stor Lettelse — det er jeg overbevist om!"

Derefter gik han uformodet over til et andet Thema.

Efter at Majoren endelig havde fundet et Paaskud til at fjærne sig, befandt Ægteparret sig alene.

„Kasimir!" begyndte Fruen pludselig, idet hun rejste sig og nærmede sig sin Mand med de hende ejendommelig slæbende Skridt.

Ved Lyden af hendes Stemme vendte Kubiecki sig om fra Vinduet, hvor han havde staaet og trommet paa Ruden.

„Har du noget at sige mig?" spurgte han kort.

„Ikke meget. Hanka vil blive Fyrstinde Snjegon."

Hun talte ikke højt, hendes Mine mindre heller intet af den sædvanlige medfødte Apathi, men alligevel laa der et Eftertryk i hendes Ord, der maaske kom op af den Grund virkede saa meget mere overraskende.

Kubiecki trak de buskede Øjenbryn sammen og stirrede et Par Sekunder forbløffet ind i hendes matgule Ansigt.

„Tror du da, at hun elsker ham?" afbrød han endelig.

„Nej!"

„Saa lader hun sig rokke af hans Rang og Rigdom."

„Næppe. Hun vilde ogsaa tage en anden ulket som helst anden, der ikke ligefrem var gæd hende Afsky."

„Hvad — vil det sige?"

„At hun for enhver Pris vil forlade os."

„Men saa kan vi netop ikke tillade dette Giftermaal!" raabte Kubiecki idet han slog sin ædleste Brysttone. „Skal vi lade os paa, at Barnet styrter sig i Ulykke? Det er vor Pligt at benytte vor forældremæssige Myndighed til at forhindre, at —"

Et underligt Smil paa Bogumilas Læber fik ham til at forstumme.

„Nej, nej, Kasimir, vi vil ikke forhindre det. Hanka skal have sin Vilje. Jo før Brylluppet finder Sted, desto bedre."

„Men — for Pokker! — skal da kun Fruentimmerne afgjøre det, og maa jeg ikke tale et Ord med? Naar jeg nu fastholder: det maa ikke ske, jeg giver ikke mit Samtykke, hvad saa?"

„Du vil give dit Samtykke, Kasimir!" hviskede Bogumila meget indtrængende, idet hun hæftede de mørke Øjne stift paa Manden.

Kubiecki vilde fare op og sige noget, men — mærkværdigt — han formaaede ikke at holde Stand over for sin Kones Blik. Han slog Øjnene ned og mumlede noget uforstaaeligt. Bogumila nikkede.

„Jeg ser, du er fornuftig. Det er altsaa afgjort — Hanka skal have fuldstændig Frihed til selv at raade over sin Fremtid."

Dermed vendte hun sig og forlod med sagte forsigtige Skridt Værelset.

Det var et giftigt Blik, Polakken sendte efter sin Hustru.

„Er det Aandsskorphed eller Instinkt?" hvislede han mellem de sammenbidte Tænder, da han var alene. „Hun har narret mig — hm, hm! Og jeg troede, hendes Aand slumrede! Naa — saa er det bedre, jeg tier, jeg lader alt gaa, som det vil."

Han gned sit Ansigt med begge Hænder, som han plejede, naar han vilde bortvifte Gjenskinnet af det, der foregik i hans Indre.

— · —

Den næste Dag modtog Kubiecki Fyrsten med højtidelig Forekommenhed.

„Vi har talt med vor Datter, Deres Højhed," sagde han med et resigneret Smil, og da hun bliver ved det at ville forlade sine Forældre, kan vi naturligvis ikke andet end undertrykke vore egoistiske Følelser. Modtag herved gjennem min Mund vort Barns Ja."

Snjegon rakte ham tavs Haanden — for første Gang siden deres Bekjendtskab, hilste paa samme Maade sin tilkommende Svigermoder og vendte sig derefter til Hanka.

Denne lignede alt andet end en lykkelig, rødmende Brud. Men netop hendes stolte, utvungne Holdning lod til at behage Fyrsten. Denne Holdning havde jo ogsaa den Gang ved deres første Møde imponeret ham saa; hans egen haarde, kolde, ubøjelige Karakter syntes at opdage ligesom et Sjæleslægtskab deri.

Den samme Eftermiddag betraadte Feodor Gregorowitsch efter længere Tids Forløb atter sin Søsters Boudoir. Ellers plejede han kun at være sammen med Wanda ved Maaltiderne.

„Jeg kommer for at meddele dig, Wanda, at jeg maa rejse bort for en kort Tid," sagde han.

„Du — nu? Hvorhen og i hvilken Anledning?"

„Til Petersborg. Jeg vil bestille et Diamantsmykke, hvis Valg jeg ikke vil overlade nogen anden; det skal være en Brudegave til — din tilkommende Svigerinde."

Wanda Gregorowna sprang op som elektriseret.

„Du vil gifte dig? Og det hører jeg først et Ord om i Dag?"

„Det er ikke min Vane at udbasune mine Hensigter for hele Verden før den endelige Afgjørelse er truffen," svarede han koldt. „Ja, jeg har forlovet mig i Dag med Hanka Kubiecki, Datter af Folkene paa Radiska."

„Kubiecki! Sig mig dog, min dyrebare Feodor, hvor gammel er denne mærkelige Adelsslægt?"

„Du ved meget godt, at Kubieckis ikke er adelige. Men nu behager det mig ikke at spørge derefter. Og det er overflødigt, at du er ironisk, thi jeg lader mig ikke bringe fra min Beslutning, mærk dig det. Jeg er Mand nok til at sætte mig ud over dit Mishag i denne Sag."

Wanda lo højt.

„Undskyld, siger jeg da, at jeg misbilliger dit Valg. Jeg gjør mig jo kun lystig over min ophøjede Broder, der over alt og til enhver Tid gjaldt for en principfast Adelsmand og nu paa en Gang — indgaar en Mesalliance. Jeg for min Del nærer ingen Fordom. Rigtignok frygter jeg for, at denne snu Hanka havde mindre ædle Grunde, da hun modtog dit Frieri — men hvori kan en Kvindes Ærgjærrighed vise sig andet end i Valget af en Livsledsager? Jeg vil derfor ikke fordømme hende — heller ikke med dig, Feodor, vil jeg strides derom, men jeg nærer intet Ønske om at træde i venskabeligt Forhold til Frøken Kubiecki."

„Som det behager dig," svarede han og snoede sin Knebelsbart. „Jeg vilde blot underrette dig om Sagen."

„Det er ualmindeligt hensynsfuldt af dig," sagde Wanda med en Ironi, som dog ikke gjorde det mindste Indtryk paa Broderen; „og jeg takker dig ogsaa derfor."

Dermed var Samtalen mellem de to Søskende til Ende.

* * *

Feodor Gregorowitsch rejste allerede den følgende Morgen.

Wanda kunde ikke føle sig videre berørt ved det, thi ensommere kunde Opholdet paa Snjegon ikke blive, selv om Broderen var rejst. Hun var bestandig utilfreds og havde endnu ikke noget Minut været i en glad, behagelig Stemning.

Om Aftenen efter at Fyrsten var kjørt i Rejseslæden til Petersborg, laa Wanda Gregorowna, som saa ofte, paa sin Ottoman og gjennembladede mismodig en fransk Bog. Da trængte pludselig sagte Toner af en blid, klokkeren Musik til hendes Øre. Hvad var det? Hun lagde Bogen bort og lyttede. Aa, hun kjendte disse snart hviskende, snart jublende Akkorder, det var en Brillantarie af Rameau. Men hvorfra kom disse Toner, og hvem frembragte dem?

Allerede strakte Fyrstinden Haanden ud efter Klokken for at hidkalde Tatiana, da hun fik en bedre Idé. Hun rejste sig og gik ud i Korridoren. Her hørtes Musiken langt tydeligere, den lod til at komme fra en Etage oven over. Bygningen havde et Taarn paa Midten. Da Wanda Gregorowna nærmede sig Trappen derop til, saa hun en kvindelig Skikkelse smutte bort i den anden Ende af Korridoren.

„Det var Tatiana, den dumme Tingest," hvinede Fyrstinden og gik videre.

Jo højere hun kom op ad den smalle Trappe, desto tydeligere lød Musiken, der nu gik over i en vilkaarlig, men meget harmonisk Fantasi. Nu hørte der heller ikke meget Gættetalent til at sige, hvem Musikeren var, thi Wanda vidste saa godt som enhver i Huset, hvem der havde sit Værelse deroppe. Men maaske vilde hun ikke tro paa sin Formodning og foretrak derfor at overbevise sig med sine egne Øjne.

Hun blev stagnende uden for Døren. Der var ingen Tvivl, Musiken lod der inden for. En mat Lysstribe trængte ud gjennem en Revne i det gamle, troskede Træ.

Endelig løftede Wanda Klinken, Døren aabnedes lydløst og — rigtig, der sad denne nundgaaelige Pschileff og spillede Klaver ved Skinnet af et Tællelys.

Han vilde ikke have bemærket Fyrstinden, hvis ikke hendes Skygge havde vist sig paa Væggen bagved Klaveret.

Han vendte sig om og sprang op som stukket af en Tarantel. Han var ildrød i Ansigtet og viste sig saa forlegen, som var han greben i en Forbrydelse.

„Iwan Michailowitsch — du er altsaa Fredsforstyrreren?" spurgte Wanda med en kjedsommelig Mine. Hun talte nu al Tid Russisk med Pschileff. Hun fandt det ikke passende at tale Fransk med en Livegen.

„Tilgiv mig, Fyrstinde, jeg vidste ikke, at mit Spil kunde høres saa langt."

Han lukkede Instrumentet.

„Jeg skal holde op dermed for bestandigt, naar du befaler det."

„Ja, det ønsker jeg, mindre fordi jeg bliver forstyrret deraf, end fordi jeg finder, at Musicering er en Virksomhed, der ikke passer for dig."

„Du mener vel, at jeg ikke har Talent derfor —"

„Det vil jeg slet ikke bedømme. Jeg finder i det hele taget, at Kunst ikke bør udøves af en ufri. — Hvad skal det uforskammede Smil betyde?"

Hans Ansigt blev øjeblikkeligt alvorligt igjen.

„Læg ingen Betydning i det, Wanda Gregorowna, du fer, jeg adlyder dig — som al Tid. Og hvad vil du bryde dig om en Livegens Mine?"

„Aa, med din Lydighed. Jeg ved ogsaa, hvad der stikker bag dit ydmyge Ansigt: hemmeligt Ondskab og Oprør. Du adlyder som en Maskine, men i dit Blik kan du ikke skjule Hadet, som du nærer imod dine af Gud indsatte Overordnede.

„Jeg hader ingen, Fyrstinde — hverken dig eller Feodor Gregorowitsch," svarede han.

„Men du skal være os taknemmelig, du skal elske os — og det gjør du ikke. Har du ikke vor Fader at takke for den Opdragelse, som du nu vigter dig med? Hvad var du bleven uden hans faderlige Naade? Et uvidende Dyr ligesom dine Standsfæller."

„Wanda Gregorowna, jeg vilde ønske, at — jeg var bleven et saadant — Dyr."

I hans Stemme laa der en Bitterhed, som gav et dybt Indblik i det stakkels Menneskes Sjæleliv.

Wanda blev irriteret derved, maaske fordi hun følte den Bebrejdelse, der laa i disse faa Ord.

„Ja, det havde været bedre, thi det duer ikke, at din Klasse filosoferer. En Fyr, som du, vækker kun Uro blandt dine Lige. Du kjender maaske den blinde Lydighed, men ikke den Livegnes Troskab og patriarkalske Kjærlighed til sit Herskab."

Pschileff bed sig i Læben og tav et Øjeblik.

„Naar du befaler det," sagde han, „saa vil jeg ogsaa — elske dig."

Wanda knyttede de smaa Hænder og gjennemborede ham med et opbragt Blik.

„Du gjør dig lystig over mig. Ti, ikke et Ord! Jeg gjennemskuer dig. Du er et farligt Menneske. Ogsaa din Lydighed er kun en Løgn, hemmeligt vækker du Had og Oprør. Du forleder andre dertil, nægt det, om du kan. Jeg ved meget godt, at du hænger dig ved min Kammerpige og sammen med hende gjør fælles Sag mod mig. Du ødelægger min Pige."

„Fyrstinde, for Himlens Skyld, jeg sværger dig — du tager fejl..."

„Hvad behager? Elsker du maaske ikke Tatiana? Jeg ved det jo."

„Wanda Gregorowna," sagde han og trak Vejret dybt, idet han tvang sig til at være rolig, „jeg kjender intet til en saadan Kjærlighed. Hvorfor vil du ikke tro mig? Hvad Grund havde jeg til at benægte det, naar det var sandt? De fleste af dine Livegne har Kone og Børn — du vilde vel heller ikke ægte mig, naar jeg tænkte paa Giftermaal og lidt om Tatiana. Men jeg sværger dig, mit Hjerte er frit, for mig er denne Pige intet."

Hans Tone og Argumenter var for overbevisende til, at Wanda kunde have fastholdt sin Paastand.

„Naa, det kan være, at jeg er forkert underrettet, men Tatiana elsker dig, det har jeg hørt af hendes egen Mund."

„Den stakkels Pige."

Wanda saa Pschileff fast i Øjnene, ikke en Linje i hans Ansigt undgik hende.

„Hun vilde være lykkelig, hvis hun kunde vinde din Kjærlighed. Hun har endog bedt mig indvirke paa dig for at hendes Haab kunde gaa i Opfyldelse..."

Et ondt Smil spillede ved disse Ord om hendes Læber.

Pschileff blev ligbleg, kun Arret paa hans venstre Kind brændte i purpurrød Glød og tog sig derved saa meget mere afskrækkende ud paa hans ellers smukke Ansigt.

„Maaske er jeg en Gang i Humør til at gjøre Tatiana en Glæde," vedblev Wanda Gregorowna efter et trykkende Pause. Det vilde jo kun koste mig et Par Ord og den taabelige Pige vilde være saa taknemlig derfor..."

„Fyrstinde," lød det flammende og skjælvende fra hans Mund, idet han med en uvilkaarlig Bevægelse halvt løftede de foldede Hænder — „jeg — jeg elsker ikke den stakkels Pige!"

„Aa, hvad har det at sige, hvem spørger Jer om Kjærlighed. Det er kun Indbildning. Og forøvrigt sagde du jo før, du kunde elske — paa Befaling. Bel min Hr. Filosof — naar jeg nu vilde befale? — Naar jeg bød dig at tage Tatiana til Kone?" —

Pschileff bed Tænderne sammen og rettede sig.

„Saa maatte jeg adlyde," svarede han tonløst.

„Og du vilde adlyde?"

„Naar du befaler!"

„Fejge Kryster!" udbrød hun foragtelig og vendte ham Ryggen for at gaa.

Hun havde allerede taget Haanden paa Dørklinken, da hun endnu en Gang vendte sig; hun troede maaske ikke at **have pint ham nok.**

Da styrtede Pschileff sig imod hende med en saa vild Bevægelse, at hun ikke kunde tro andet, end at han vilde knuse hende.

Skjælvende over hele Legemet støttede hun sig mod Døren og strakte afværgende Hænderne ud.

Men i næste Øjeblik saa hun, at hun havde taget fejl.

Iwan faldt paa Knæ for hende og omklamrede bedende hendes Hænder.

„Wanda Gregorowna!" raabte han, „da jeg er en Skabning, afhængig af din Naade, saa lad mig her for dine Fødder bede om Naade. Befal, at jeg skal udgyde mit Blod draabevis for dig, eller at jeg aldrig mere kommer dig for Øje, naar De hader mig saaledes, og jeg adlyder, som jeg hidtil bestandig har gjort og vedblivende vil gjøre i Fremtiden. Men lov mig det ene: gjør mig ikke ulykkelig ved at tvinge mig til en Forbindelse med din Kammerpige. Hvad har jeg da gjort dig, at du forfølger mig saa grusomt?"

Wanda sad længe paa ham og syntes at fryde sig over hans Fortvivlelse.

Hun tog ikke en Gang sine Hænder til sig, som om hun ikke vilde afbryde hans ydmyge Stilling, der paa en saa tydelig Maade viste hendes despotiske Magts Triumf.

„Du er et elendigt Kreatur!" sagde hun endelig og lo haanligt, idet hun løsrev sig. „Hvad hjælper dig nu al din Lærdom, dine kunstneriske Færdigheder og den Behændighed, hvormed du efteraber de højbaarne? Et maa du bestandig mangle: Den frie Mands Mod. Det tvinger Knuten ned, hvis Brug afhænger af mit Behag. Berolige dig, det er mig ikke saa alvorlig med dit Giftermaal, hvad bekymrer det mig, om du eller en af dine Længes derefter eller ikke."

Dermed forlod hun Værelset med stolte Skridt.

Pschileff lagde Hovedet paa den Stol, der stod foran Klaveret, og stønnede som et Menneske, der er sønderknust...

— — —

7. Kapitel.

Det Brillantsmykke, som Fyrst Snjegon medbragte fra Petersborg til sin Forlovede, havde en Værdi af tre velholdte Bøndergaarde.

Hanka modtog Gaven med en trykkende Følelse; hun kunde ikke en Gang beslutte sig til at prøve det.

(Fortsættes.)

Ride, ride, Ranke! Til Chicago lad os stræbe, der vi skal til Hjemmet sanke

Santa Claus's Sæbe

Vore Rengjøring gjeldte og Vaskningen af Klær det steds' er altid hedte: „Velkommen atter her!"

FAIRBANK'S **SANTA CLAUS SÆBE**

er den bedste at bruge for alle Husholdninger. Alle Kjøbmænd har den.

Fabrikeres blot af

N. K. FAIRBANK & CO.,

CHICAGO.

WEYMAN'S

Köpenhamns Snus

HVARFÖR för WEYMAN'S Köpenhamns Snus BÄST?

Det tillverkas af den finaste Virginia-tobak som finnes, och en omsorgsfull och ständig kontroll vid hvarje tillverkande garanterar för dess godhet. Svart Snus, liksom alla finare vin, behöfver nämligen åldras för att bli fullkomligt och för att förekomma alla obehagliga verkningar vid dess bruk. Af tålamod, praktik och erfarenhet äro nödvändiga för att tillverka ett första klassens Svart Snus med framgång. Alla dessa villkor äro tillgodosedda vid tillverkningen af

Weymans Köpenhamns Snus.

Den udmærkede Bog

Jord, Hav og Himmel

eller Verdensalterets Undere,

som på en tiltrækkende Beskrivelse af alt, der er værdigt paa Jordkloden, i Verdensrummet og paa den stjerneklare Himmel, skal tilskrives med omtrent 300 smukke Billeder. Tre Bøger i et Bind. Englandsvris: elegant indbunden $2.75. „Ugebladet" i Aarrag denne Samling for $3.25. Bogen sendes frit til enhver, der vil indsende 5 nye Abonnenter paa „Ugebladet".

En Pilgrims Vandring

fra denne Verden til den tilkommende, fremstillet under Billede af en Drøm af John Bunyan, tilligemed Fortætterens Levnetsbeskrivelse. Bunyans berømte Allegori har nær tusinder til Laarer. Det er den ædleste af alle Bøger næst efter Bibelen, og den Udgave, som vi følger, er uden Undtagelse den mest prægtfulde og nydelige, som har været udgivet i America eller Europa. Paa Norsk Dansk, Svensk eller Engelsk. Rigt illustreret; nogle af Tegningerne kolorerede. Sælges til Abonnenter eller bortgives til Abonnentsamlere paa lettere Betingelser som „Jord, Hav og Himmel".

DR. WE[illegible]

Examineret [illegible]

173 Randolph [illegible]

Kontortid: Hverdage fra Kl. 10—4 og Søndag [illegible]

Læger har opgivet som haabløse, naar man blot [illegible]

Unge Mand! [illegible] Ved [illegible] Dr. Weikfield [illegible] Læge, som [illegible] Specialitet. Behandler fornemmelig **Nervesvaghed**, [illegible] Kjønsorganerne, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] Læger har opgivet som haabløse, naar man blot [illegible] Ved hjælp af **Manddoms Kraft.** Den Unge, som [illegible] skjønt Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

Kronisk Sygdomme [illegible] Hjerte, Lever, Nyre, Blære, Nerver, **Lungesygdomme, Dyspepsia** (daarlig Fordøielse), Leversygdomme, Diabetes, Forstoppelse, **Hydrocephus, Daarlig Helbredelse, Utæt Blod, Udslet** samt alle andre Sygdomme, som ikke behandles med **fuldstændigt** Held og under Garanti.

Private Sygdomme, [illegible] som man ønsker at hemmeligholdt, hvilket man [illegible] vise sig i Form af et **hemmeligt Udslet, Tarmtrigt og Stikken, Stivhed, Tabt Manddom** og Livslyst, [illegible] **Uhyggelige Drømmesyner** medens man sover, Smerteulig Nedladning og [illegible] [illegible] for alle Slags

Nyresygdomme, [illegible] Vand, helbredes ved vore specielle, **Nervøsitet, Underlivssvaghed, Blegsot, Rygmarvslidelser** og alle andre [illegible] Kjønsorganer, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

Kvindesygdomme, [illegible] Kjønsorganer, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

Manddoms Svaghed [illegible] Kjønsorganer, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

Ungdomssynder, [illegible] Kjønsorganer, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

Veneriske Sygdomme, [illegible] Kjønsorganer, [illegible] Ungdomssynder, [illegible] Sygdomstilfælde, paadraget ved Ungdomssynder, [illegible] nærmer dig det sidste. Lad ikke falsk Skjørhed eller [illegible] hindre Dig i at give Agt paa Sygdommen. Mangen opvakt og begavet ung Mand har labet sin Sagacam saa frit [illegible] standen og Livet. [illegible] Husk paa: [illegible] er farlig.

„Veien til Helbred og et Lykkeligt Liv" er Titelen paa den bedste [illegible] Sygdomme, [illegible] Sygdomstilfælde, [illegible] Sygdomstilfælde, [illegible] Sygdomstilfælde