

„Stjernen“
Udgiver: Peter Ebbesen.

Stillingen i Europa.

De er triste og uhyggelige alle de Eventerretninger, man i de sidste Dage modtager fra det gamle Europa. De udsigte Bevægning fra Berlin angaaende Kejserens Besindende giver lidet Haab om Nedning for ham. Han er Dogens syre Bytte, og Losningen paa det store Sørgestuepil, som hele Europa med anspændt Opmærksomhed betrækker, kan komme før de Første venter det. Og hvad vil saa ske? Folgerne af et Thronskifte kan selv i vor Tid bliver store og alvorlige.

Fra Frankrig berettes om Begivenheder af faretruende Karakter. Begejstringen for Boulanger er Begejstringen for den Mand, der har Argerjerrighed og Mod not til at forsøge paa at sætte sig selv i Spidsen for Landet, som den personlige Engherre. De frisindede Kræfter ere splittede, Bagstrævet sver ind over Landet under Form af Enkeltsmandsdyrkelse og Sloshed for Været om de republikanske Institutioner.

Fra Østerrige hører man om stormen, der optræder i Landets Nationalforsamling. Det tyder ikke bare paa en ganske almindelig parlamentarisk Trætte, nej gennem disse Sammensløb ser man Nationalshabet bryde ud i lys Lue, Haabet mellem de to Folkestammer hvoraf Østerrige bestaar: Germanner og Slavere.

Paa Balkanhalvøen raader Urolighed og Gjæring. Rumænien hjemføges af Bondesoprør, og paa andre Steder i disse urolige Stater styrer Røveruerne, men gennem disse Sammensløb ser man Nationalshabet bryde ud i lys Lue, Haabet mellem de to Folkestammer hvoraf Østerrige bestaar: Germanner og Slavere.

I England og Irland føres fremdeles Kampen om det sidste Lands Krav paa Selvstændighed. Striden bliver med hver Dag, som går, ført med sidste stigende Raseri fra begge Sider. Man vil skjone, at denne Kamp lægger Hindringer i vejen for, at det mægtige Orge kan optræde med samlet Kraft, om det bliver nødvendigt at handle over Begivenhederne på Fastlandet.

Bevægning fra Italien tyder paa, at også dette Land i det sidste er betydeligt svækket ved sin Krig i Abyssinien, der har sluttet umådelige Summer uden at give noget Bederlag.

Og paa dette suælkede Europa fastrer Rusland sine grædeste Blitze, vogtende over enhver af dets Bewegelser for at Anledning til at tælle sig over det svage Punkt.

Hvorledes det ser ud i det uhyre Lands Indre, ved Ingen sikret, men det synes over for alle ydre Begivenheder at kun optræde med en imponerende Kraft.

Den ydre Glands kan ikke skjule de sonderrene Forhold Europa lider under. Palerne skrives gennem det blankeste Ydre.

Og en Boulanger som Dikator, en ny Kejser paa Thronen i Tyskland eller opstaaede Forvilklinger blandt de mangfoldige Smaastater paa Balkanhalvøen kan bringe det ganske Europas Lande op mod hinanden til ødelæggende Kamp.

Sistere er det ikke i den civiliserede Verden i vojt Nordhundrede.

„Folke-Vennen.“

Dr. Nansen's Grønlandsrejse.

Da København skrives i et dansk Blad under 5te Maj:

Dr. Fr. Nansen, der nu skal til at begynde sin dristige, for ej at sige evenstelige Grønlandsfærd, har opholdt sig her i Ven fra 1. Onsdags. Han har i alle Maader gjort det bedste Indtryk, ikke blot ved sit kraftfulde Ydre, men også ved sit solide, støtte, for alt Skyderi saavel som fra al twivlende Usikkerhed lige fjærmede Væsen. Selvstægtig er han ikke uksent med Farerne, som han er hans Rejsesæller gaar i Mørde, men han trod dog med Tryghed paa gode Chancer for deres Forebavende, og han har i hvert Fald inspireret saa mange med Tillid, at der har været langt flere, som gjøre vilde været med.

Med det forenede Dampstibsklasse "Thyra" skulle disse Grønlandsfarere, efter at have forenet sig i Edinburgh, fra Leith gaa til Island, og her ville de i Hafsfjord gaa om Bord paa Sælfangeren, som han har lovet at føre dem saa langt ind mod Grønlands Østkyst, som forholdene ville tillæde. Det bliver ventelig i Egnen af Kap Dan eller ved den 60. BredegRAD, maaske dog noget nordligere eller sydligere. Dr. Nansen vil være rede til at føje det faste Land over Ilen, selv om de ikke komme i System paa flere, f.eks. fire Mil nærmest. Til den Ende medføres der jo ogsaa et Besiddningsmidde, der lader sig bruge som

Faab, og i samme medtages da ogsaa et Par Bossor og en god Hob Ammunition. Det holdes nemlig for sandsynligt, at der paa Grønlands Østside kan træffes mange Sealer og andre, maaske mere velsmagende Dyr, og de fra København medbragte Konserver — fra Beauvais — blandt hvilke Leverpostier figes at spille en forholdsvis stor Rolle, vil man naturligvis ikke angribe, saa længe man ikke er nødt dertil. Naar Baaden er bragt i Land, og Vandringen op paa Ilen skal tages sat, vil man ved Baaden gjemme Bosserne og Ammunitionen for i Nedsat at kunne føge tilbage hertil, dernom Hjælpturen viser uovervindelige Befæsteligheder. Da maa de Rejsende jo se at komme sydover langs Kysten og om til de danske Kolonier paa Vestkysten af Landet, men de stole som sagt paa, at de ville faa en bedre Sted. Heri har efter Sigende bl. a. Kandidat Carl Hall bestyrket dem. Vel hender han ikke personlig til Grønland, men han hender Dr. Nansen, og han har jo og fra sine Lindebestigninger Øvelse nok i at vide, hvordan man kan komme frem, selv hvor der synes svært. Med hr. Hall har Dr. Nansen selvfølgelig ogsaa komiseret i disse Dage under Opholdet i København, ligesom han har beuyttet Lejligheden til at stælle sig al Bested af Kaptein Holm, Chefen for vor sidste store og saa fardeles vellykkede Ekspedition paa Øst-Grønland.

Wells, Richardson & Co's
IMPROVED
Butter Color.
(Smørharve)

Udovertræffende i Større, Røde, Rørde, Grøn, Giver et bl. m. smør af naturel. Farve, ejer ikke Smør, men er et godt alternativ til det nemmeste. Bruges i Køkken af de bedste Matier. De skal ikke tildeles den. De fyldes hos at indbilde Dem, at nogen anden Slags er ligesaa god. Sig ham, at det under det bedste, og at De skal have Wells, Richardson & Co's forbedrede Smørharve.

Der Størrelser: 25 Glas, 50 Glas. og \$1.00. Til fulgs alle Steder.

Brugsanvisning.

Brug en eller to Delftskefulde af Farven for hver fire Gallon af Smør. Eller to Hærlig skal blive Dem det rigtige Mæunt at bruge. Som Farven midt i Mælt og rør det om med en hot Steel.

Denne Smør er en god og mægtig Smør, og man maa vente at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørskriften, hvilket er vedligeholdt ved at lære Roger gennem Estating og praktiske Forretning. Farve skal altid give Dens Smært en smidt Fun-kunst, om den andmælt paa rette Modde. Den Omsorg for at Den ikke bringer for meget af Farven, idet en høj Farve ikke er ønskelig om Binteren.

Smørskriften er en god og voldsomme Smørsk