

# Omaha Sangerfest vom 21. bis 24. Juli!

Die fünf großen Festkonzerte werden dem Publikum unvergeliche Kunstgenusse bieten.

Das Deutschtum des ganzen Westens zu einem Massenbesuch herzlich eingeladen.

Auf zum Omaha Sangerfest! So lautet der Ruf, der hiermit an das gesamte Deutschtum des Westens ergeht. Das herrliche Fest, das 26. Bundesfest des Sangerbundes des Nordwestens, findet in Omaha, der Königin des Westens, vom 21. bis 24. Juli statt und ist eingeteilt in fünf herrliche Festkonzerte, die dem Publikum unvergeliche Genüsse bereiten werden. Im Nachfolgenden bringen wir die wiedererhebenden Festprogramme, die an Reichlichkeit und Gehalt der in Aussicht stehenden Kunstgenusse in der Geschichte der deutschen Sangerbunde Amerikas ihres Gleichen suchen dürften. Nie zuvor waren für ein Sangerfest so viele und weltberühmte Künstler und Künstlerinnen engagiert worden. Sechs Künstler von der Metropolitan Opera Co. in New York sind gewonnen, außer den bedeutendsten einheimischen Solisten und einem großen Festorchester. Natürlich werden die Bundeschore wieder die Hauptziehungskraft ausüben, aber auch der Kinderchor ist nicht zu uberschen. Dieser wird ein Potpourri von deutschen und amerikanischen Liedern vortragen. Die Leitung der Konzerte liegt in den Händen von Herrn Theodor Kelbe von Milwaukee, Bundesdirigent, und von Herrn Theo. Rud. Reese, Omaha, Festdirigent, zwei der bewährtesten deutschen Musiker und Dirigenten des ganzen Landes.

Eine Einladung ergeht hiermit an das gesamte Deutschtum des ganzen Westens, sich zum Omaha Sangerfest einzufinden, das in der für uns Deutschen so großen Zeit stattfindet. Beigen wir durch einen Massenbesuch, daß wir auch in diesem Lande an deutscher Sitte und Art und deutschen Kulturwerten festhalten.

## PROGRAMME:

Mittwoch, den 21. Juli 1915 Prä. 8 Uhr Abends

### Empfangs-Concert

Solisten: Fräulein Margaret Damm, Sopran; Frau Thomas J. Kelly, Sopran; Herr Enrico Palmetto, Tenor; Herr Paul Reese, Bariton; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese

#### Programm

- Sangerfest-Marsch, dem Fest-Präsidenten, Herrn Robert Strehlow, hochachtungsvoll gewidmet *Th. Rud. Reese*
- Begrussungschor
  - der Herren des Festchors *M. Ewngert*
  - der Damen des Festchors *Th. Rud. Reese*
 Musiktext des Damen-Begrussungschors von Dr. H. Gerhard
- Vorstellung des Festprasidenten, Hrn. Robert Strehlow, durch Hrn. Leo Hoffmann, Vorsitzenden der Festbehore
  - Begrussungsrede vom Festprasidenten, Hrn. Rob. Strehlow
  - Begrussungsrede vom Bundespräsidenten und Ueberreichung der Bundesfahne an den Festprasidenten durch Hrn. Theo. G. Behrens
  - Begrussungsansprache des Bürgermeisters von Omaha, des Achtbaren James C. Dahlihan
  - Begrussungsansprache durch den Achtbaren John H. Morehead, Gouverneur von Nebraska
- In der Spinnstube, Gemischter Chor mit Orchester, *Joh. Pache* Sopran-Solo, Frau G. W. Icken; Alt-Solo, Fril. Dora Haarmann
- Arie aus der Oper: Lohengrin Solo für Tenor, Herr ENRICO PALMETTO *Wagner*
- Ouverture: Die beiden Banditen *Flotau* Omaha Fest-Orchester
- Arie aus der Oper: La Traviata Solo für Sopran, Fril. MARG. DAMM *Verdi*
- Tyroler Tongemalde: Posten auf der Alm *Engelsberg* Gemischter Chor des Omaha Musikvereins und Orchester
- Der arme Honvd (ungarischer Landwehrmann) *Ad. Mueller* Ballade für Tenor mit Orchesterbegleitung Herr PAUL REESE
- Allerseelen *Richard Strauss*
  - Waldeinsamkeit *Max Reger*
  - Spring *Henschel*
 Solo für Sopran, Frau THOMAS J. KELLY
- Wittekind, Grosse Ballade für Männer- und Frauen-Chor mit Bariton-Solo und Orchester *Fodbertsky* Gemischter Chor des Omaha Musikvereins Solo für Bariton, Herr Fred K. Rieth

HADDORFF GRAND PIANO  
Am Klavier: Fräulein Ruth Flynn; Frau E. R. Zabrskie; Herr Jean P. Duffield; Herr Sigmund Landsberg.

Donnerstag, den 22. Juli 1915

### Erstes Nachmittags-Concert

Anfang 2.30 Uhr prä. 3 Uhr

Solisten: Frau Julia Clausen, Alt; Fräulein Christine Miller, Alt; Frau Marie Rappold, Sopran; Herr Paul Althouse, Tenor; Herr Henri Scott, Bass; Fräulein Corinne Paulson, Pianistin; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese

#### Programm

- Ouverture: Die Hugenotten *Meyerbeer* Omaha Fest-Orchester
- Leb' wohl, Wald Solo für Alt, Fril. CHRISTINE MILLER *Tschaikowsky*
- Arie aus der Oper: Die Zauberflöte Solo für Tenor, Herr PAUL ALTHOUSE *Mozart*
- Ungarischer Tanz No. 2 *Joh. Brahms* Omaha Fest-Orchester

- Asie aus der Cantate: Das Feuerkreuz *M. Bruch* Solo für Sopran, Frau MARIE RAFFOLD
  - Der heilige Franciscus auf den Wogen schreitend *Liszt*
    - Rakoczy Marsch, Ungarische Rhapsodie No. 15 *Liszt* Solo für Piano, Fril. CORINNE PAULSON
  - Arie aus der Oper: Euryanthe *C. M. v. Weber* Solo für Bariton, Herr HENRI SCOTT
  - Vorspiel zur Oper: Lohengrin *R. Wagner* Omaha Fest-Orchester
  - Widmung *Schumann*
    - Verborgtheit *Wolff*
    - Traum durch die Dämmerung *R. Strauss*
 Solo für Alt, Frau JULIA CLAUSSEN
  - Fantasie: Nach berühmten Mustern *Scherz* Omaha Fest-Orchester
- HADDORFF GRAND PIANO  
Am Klavier: Herr Jean P. Duffield, Herr Sigmund Landsberg.

Donnerstag, den 22. Juli 1915 Abends prä. 8 Uhr

### Erstes Bundes-Concert

Solisten: Frau Julia Clausen, Alt; Frau Marie Rappold, Sopran; Herr Paul Althouse, Tenor; Herr Henri Scott, Bass; Massenchor des Nordwestlichen Sangerbundes; Dirigent: Herr THEO. KELBE; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese

#### Programm

- Kaiser-Marsch *R. Wagner* Omaha Fest-Orchester
  - Hinaus zum Wald (Sänger-Marsch, L. Burman) neu bearbeitet von *Th. Kelbe* BUNDESCHOR UND ORCHESTER, THEO. KELBE, Dirigent
  - Arie aus der Oper: Tannhäuser *R. Wagner* Solo für Sopran, Frau MARIE RAFFOLD
  - Ouverture: Ein Abenteuer *Th. Rud. Reese* Omaha Fest-Orchester
  - Arie aus der Oper: Die Zauberflöte *W. Mozart* Solo für Bass, Herr HENRI SCOTT
  - Jubilate (Schwedischer Vesperchor)
    - Es steht eine mächtige Linde *A. Zardoc* Bundeschor, THEO. KELBE, Dirigent *Joh. Pache*
  - Arie: Onaway! Awake Beloved! aus dem Chorwerk: Hiawatha's Hochzeitfest (Longfellow) *Cokeridge-Taylor* Solo für Tenor, Herr PAUL ALTHOUSE
  - Concert-Walzer: Neu-Wien *Joh. Strauss* Omaha Fest-Orchester
  - Dein Aug' mein schönster Stern *O. Gerasch*
    - Des Waldes Morgenruss *H. Wenzel*
 BUNDESCHOR, THEO. KELBE, Dirigent
  - Arie aus der Oper: Carmen *Bizet* Solo für Contra Alt, Frau JULIA CLAUSSEN
  - Schöner Rhein, Vater Rhein *H. Mohr*
    - Unter dem Doppel-Adler *H. Wagner*
 BUNDESCHOR UND ORCHESTER, THEO. KELBE, Dirigent
- HADDORFF GRAND PIANO  
Am Klavier: Herr Jean P. Duffield, Herr Sigmund Landsberg.

Freitag, den 23. Juli 1915 Anfang 2.30 Uhr prä. 3 Uhr

### Zweites Nachmittags-Concert

Solisten: Frau Julia Clausen, Alt; Fräulein Christine Miller, Alt; Herr Ed. Boehmer, Bariton; Herr Enrico Palmetto, Tenor; Herr Louis Schnauber, Violinist; Massenchor des Nebraska Sangerbundes; Grosser Kinderchor der Omaha Volksschulen; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese

#### Programm

- Einzugs-Marsch aus der Oper: Boabdil *Moszkowski* Omaha Fest-Orchester
  - An der Weser (von Pressel), für Männerchor arrangiert von *Th. Rud. Reese* Nebraska Sangerbund und Orchester
  - Die Trommel gerührt *L. v. Beethoven*
    - Der Schmied *Joh. Brahms*
    - Heinweh *Wolff*
 Solo für Alt, Fril. CHRISTINE MILLER
  - Fantasie Appassionata *Viewstemp* Solo für Violine, Herr Louis Schnauber
  - Himmliche Zeit, O selige Zeit *Franz Ries* Solo für Bariton, Herr Ed. Boehmer
  - Grosser Concertwalzer No. 2, F-dur, *Thalberg* Omaha Fest-Orchester
  - Du bist wie eine Blume *Kucken*
    - Der Evangelimann *Kenzl*
    - Mädchen mit dem roten Mundchen *Gall*
 Solo für Tenor, Herr ENRICO PALMETTO
  - Heimkehr *H. Strauss*
    - Ständchen *J. Brahms*
    - Lenz *Hildach*
 Solo für Alt, Frau JULIA CLAUSSEN
  - Quodlibet deutscher und amerikanischer Lieder und Gesänge zusammengestellt von Prof. Ferd. Stedinger *Th. Rud. Reese* 2000stimmiger Kinderchor und Orchester
  - Melodiencongress, deutsches Lieder-Potpourri *Conrad* Omaha Fest-Orchester.
- HADDORFF GRAND PIANO  
Am Klavier: Frau F. A. Delano; Frau E. R. Zabrskie; Herr Jean P. Duffield; Herr Sigmund Landsberg.

Freitag, den 23. Juli 1915 Abends 8 Uhr prä. 8 Uhr

### Zweites Bundes-Concert

Solisten: Fril. Christine Miller, Alt; Frau Marie Rappold, Sopran; Herr Paul Althouse, Tenor; Herr Henri Scott, Tenor; Massenchor des Nordwestlichen Sangerbundes; Dirigent: Herr THEO. KELBE; Omaha Fest-Orchester, Dirigent, Herr Th. Rud. Reese

#### Programm

- Marsch und Finale aus Aida *Verdi* Omaha Fest-Orchester

## 26. National - Sangerfest

... des...

### Sangerbundes des Nordwestens

Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag, den 21., 22., 23. und 24. Juli 1915

im AUDITORIUM, OMAHA, NEBR.

5 Fest-Konzerte—Massenchor von 2000 Stimmen, Kinderchor von 2000 Stimmen, Fest-Orchester von 60 Künstlern, 6 Künstler von internationalem Ruf, die hervorragendsten einheimischen Künstler.

Beteiligung des Gouverneur Morehead von Nebraska mit seinem Stab.

Mittwoch, 21. Juli—Großes Empfangs-Konzert, gegeben von den einheimischen Festhoren und Künstlern.

Donnerstag Nachmittag, 22. Juli—Gala Künstler-Konzert.

Donnerstag Abend, 22. Juli—Erstes Konzert des Bundeschors, 2000 Männerstimmen.

Freitag Nachmittag, 23. Juli — Kinderchor-Konzert, 2000 Stimmen.

Freitag Abend, 23. Juli — Zweites Konzert des Bundeschors, 2000 Männerstimmen.

Samstag, 24. Juli—Große Festparade am Vormittag und Volksfest am Nachmittag im Park des Deutschen Hauses.

Dr. C. J. Hexamer, Präsident des Deutsch-Amerikanischen Nationalbundes, wird als Ehrengast am Sangerfest teilnehmen und auf dem Volksfest eine Rede halten.

#### 6 weltberühmte Künstler:

Frau Marie Rappold, dramatischer Sopran, größte deutsch-amerikanische Sängerin, Metropolitan Opera Co., New York.  
Fril. Julia Clausen, Mezzo-Contralto von der Großen Oper in Chicago und Philadelphia.  
Paul Althouse, Tenor, Metropolitan Opera Co., New York.  
Henri Scott, Bass, Metropolitan Opera Co., New York.  
Fril. Christine Miller, größte amerikanische Contraltistin, New York.  
Enrico Palmetto, berühmter dänischer Tenor, New York.

Fünf der hervorragendsten einheimischen Künstler:  
Fril. Margaret Damm, Sopran; Frau Thomas J. Kelly, Sopran; Paul Reese, Bariton; Louis Schnauber, Violinist, von Omaha, Edwin C. Boehmer, Bariton, Lincoln, Nebraska.

#### Dirigenten:

Herr Theodor Kelbe von Milwaukee, Wis., Dirigent des Bundeschors.  
Herr Theo. Rud. Reese von Omaha, Dirigent des Omaha Festchors, Kinderchors und Festorchesters.

Preise der Sitze: 50c, 75c, \$1.00, \$1.50, \$2.00 und \$2.50

Tickets sind in der Office dieser Zeitung zu haben, sowie von der Omaha Sangerfest-Gesellschaft, 1311 Howard Str., Omaha, Nebr.

Deutsche im Westen! Begehet Euch am größten deutschen Ereignis im Westen! Deutsche heraus!

- Sänger, auf mit Sang und Klang, Sangermarsch *M. Boehme* BUNDESCHOR UND ORCHESTER, THEO. KELBE, Dirigent
  - Zueignung *Strauss*
    - Und willst du deinen Liebsten sterben sehen *Wolff*
    - Ständchen *Brahms*
 Solo für Tenor, Herr PAUL ALTHOUSE
  - Ouverture: Die lustigen Weiber von Windsor *O. Nicolai* Omaha Fest-Orchester
  - Die Loreley *Fr. Liszt* Solo für Alt, Fril. CHRISTINE MILLER
  - Des Liedes Krystal *F. Schmidt* BUNDESCHOR UND ORCHESTER, THEO. KELBE, Dirigent
  - Arie aus der Oper: Tannhäuser Solo für Bass, Herr HENRI SCOTT *R. Wagner*
  - Concert-Walzer, Wiener Blut *Joh. Strauss* Omaha Fest-Orchester
  - Aennenchen von Tharau *F. Sicher*
    - Rheinweindlied *Th. Orth*
 BUNDESCHOR, THEO. KELBE, Dirigent
  - Arie aus der Oper: Der Freischutz *C. M. v. Weber* Solo für Sopran, Frau MARIE RAFFOLD
  - Unter dem Doppel-Adler *H. Wagner*
    - Abschieds-Chor *C. Kistler*
 BUNDESCHOR UND ORCHESTER, THEO. KELBE, Dirigent
- HADDORFF GRAND PIANO  
Am Klavier: Herr Jean P. Duffield, Herr Sigmund Landsberg.

Samstag, den 24. Juli

Vormittags 9:30 Uhr

## GROSSE FEST-PARADE

unter Vorantritt des Gouverneurs von Nebraska mit seinem Stab

### Nachmittags: Grosses Volksfest

Dr. C. J. Hexamer, Präsident des Deutsch-Amerikanischen Nationalbundes, der als Ehrengast dem Sangerfest beizuohnt, wird auf dem Volksfeste eine Rede halten.

## Leschinsky's Photographisches Atelier.

Was kann man da Alles haben? Etwas kann man dort eine tadellose Photographie bekommen.

Zweitens kann man dort eine tadellose Vergrößerung in all den modernsten Ausführungen, ein- oder mehrfarbig, von irgend einem beliebigen Bilde erhalten.

Drittens erhält man auch dort die schönsten, geschmackvollsten Bilderrahmen zu sehr mäßigen Preisen.

Es ist dort positiv die größte Auswahl in der Stadt zu finden.

Viertens kann man dort eine großartige Auswahl von Kodaks haben mit notigem Zubehör.

Instruktion in der Benutzang der Apparate mit dem größten Vergnügen frei.



Wenn Ihr Augen beschwerden habt, geht zu

Max J. Egge

Augen-Spezialist.

Zimmer 42-43

Gedde Gebäude, Grand Island

Kommt zu mir, wir möchten gern eure

Wäsche-Arbeit

haben. Wir sind dafür vorbereitet u. garantieren, daß Ihr zufrieden sein werdet. Telephoniert nach unserem Wagen, Telephon No. 9.

## GRAND ISLAND STEAM LAUNDRY

P. A. DENNON Prop.

220-222 östl. 3. Straße.

Grand Island, Nebraska

## Dr. D. A. Finch

Zahnarzt

Zimmer 3 und 4

über Ruder & Farnsworth's Apotheke empfiehlt sich dem Publikum zur Ausführung aller zahnärztlichen Arbeiten. Dr. Finch ist tatig in seinem Fach und verdient großen Zuspruch.

## Dr. J. H. Meyers Zahnarzt

Office Delan-Gebäude.

Benutzt das Telephon für Bestellungen.

Wohnhaus: Block 1892.

Office: Red 139.

Grand Island, Neb.

## Dr. H. B. Boyden

Arzt und Wundarzt

oberhalb Baumann's Apotheke

Tel. Office 1510 Wohnung 1537

## GEDDES & CO.

Leichenbestatter,

315-317 West Dritte Strae. Telephon

Tag oder Nacht, 245 5901

Graves Ambulance.

J. A. Livingston, Begr.-Direktor.

## PNEUMONIA

left me with a frightful cough and very weak. I had spells when I could hardly breathe or speak for 10 to 20 minutes. My doctor could not help me, but I was completely cured by

## DR. KING'S New Discovery

Mrs. J. E. Coz, Joliet, Ill. 50c and \$1.00 AT ALL DRUGGISTS.