

Unser größter Feind.

Von Julius Keller.

Da sah er wieder und starrte vor sich hin, der alte Greisgram, und paffte seiner besorgten und doch so zuthunlichen Wirtin die Stube voll. Die herzensgute, aber von so schwerer Neugier geplagte Matrone betrachtete ihn, wie so oft, wenn er sich ganz unbeachtet glaubte und sie, soweit als möglich, sein bescheidenes Zimmerchen aufräumte, mit forschenden Blicken. Wenn sie ihn doch nur einmal zum Sprechen bringen könnte, den wunderlichen Mann! Es gibt doch wohl nichts Quatenderes, als einen Menschen bei sich wohnen haben, von dem man außer seinen Namen nicht das geringste weiß. Und dieser Name! Arnold Müller! ... Dabei konnte man sich nicht einmal etwas denken! Und doch sah der pünktlich zahlende Miether so aus, daß man sich bei einiger Intelligenz unbedingt allerlei über ihn denken mußte. Er war interessant, furchtbar interessant, und eben darum war es ihr höchst peinlich, dardaus nicht ergründen zu können, warum er denn eigentlich interessant war ... Nun blinzelte sie beim Staubwischen von der wackigen Kommode aus wieder eifrig zu ihm hinüber, räusperte sich gewichtig und stieß nicht ohne Absicht gegen allerlei Gegenstände. Aber er sah da, ohne sich zu rühren, und paffte weiter — wie die gemalte Figur nebenan im Zigarrenladen ... Was für ein merkwürdiges Gesicht er doch hatte! Durchsicht von tiefen Spuren des Grames, aber belebt von einem energischen, kräftigen Ausdruck, der in den großen, dunklen Augen unter den buschigen, weißen Brauen hervorblitzte ... Das stimmte so gar nicht mit dem seltsamen, starren Phlegma des Mannes überein!

Eber wollte Frau Stunde auch heute wieder ohne Erfolg eines aufklärerischen Gesprächs das Zimmerchen verlassen, da wurden draußen Ertrablätter ausgerufen ...

Arnold Müller fuhr wie elektrisiert zu seinem Stuhle empor, beugte sich zu dem geöffneten Fenster der Parterrestube hinaus und rief mit seiner heiseren Stimme: „Geh! ... Sie da! ... Hierher!“

Frau Stunde war natürlich nun auch zum Fenster geritt und stand jetzt dicht bei ihrem Miether ... Der lange sich bereits sein Ertrablätt herauf, überflog die Ueberschrift und sagte:

„Dach! ich mir's doch ... Wieder mal ein Raubmord.“

„Ach so,“ fiel die Frau Wirtin eifrig ein, „dabon hab ich vorhin schon unten gehört ... In der Aderstraße, nicht wahr?“

Müller war eifrig beim Lesen und murmelte bloß: „Jawohl! ... jawohl! ... in der Aderstraße.“

So ein verdammter junger Kerl, brach nun Frau Stunde los, „einen wehrlosen alten Mann zu erwürgen — um ein paar Mark wegen. Auf der Stelle zusammenhauen müßte man so 'nen Schurken, so 'ne heimtückische Kanaile, so 'nen ...“

„Seien Sie ruhig!“ rief Müller unwirsch. „Sie sehen doch, daß ich lese.“ Sie bliete ihn überrascht an. So grob hatte er ja noch nie zu ihr gesprochen. Trotz seiner starren Schweigensart und Verslossenheit war er stets höflich gewesen.

Sie schwieg und betrachtete ihn mit noch größerem Interesse als bisher ... Als er den Bericht zu Ende gelesen hatte, faltete er das Blatt sorgsam zusammen, nahm einen besonders kräftigen Zug aus seiner Pfeife und sagte leise:

„Armer Kerl.“ ...

„Der alte Tröbber ... ja ... so elend anzukommen!“

Müller sah auf und ihr gerade in die Augen. „Nein, Frau Stunde,“ sprach er dann, „ich meine den andern.“

„Welchen andern? — Wenn Sie gütigst gestatten, Herr Müller. Etwa den?“

„Den man nun nach tausend Martern hinrichten wird.“

„Na aber, Herr Müller, das ist doch wahrhaftig das Gefindeste, was er verdient.“ ...

Er fuhr auf. „Soll'n sie'n vielleicht gar vierttheilen oder ihm die Zunge ausreißen oder ihm die Hände abhauen oder ihn auf's Rad schieben, wie im Mittelalter — weil er ein Opfer seines größten Feindes geworden?“

Sie sah den merkwürdig erregten Mann verständnislos an. „Sie müssen es mir nicht unbeliebig, Herr Müller,“ sagte sie endlich, „aber jetzt versteh' ich Sie wirklich nicht ... Der Tröbber, meinen Sie — wäre des Mordbuben größter Feind gewesen und er — sein Opfer? Steht so was in dem Ertrablätt?“

Er starrte einen Augenblick vor sich hin, dann hob er den gesenkten Kopf wieder, und es zuckte seltsam in seinem verwirrten Gesicht. „Nein, Frau Stunde,“ sagte er, „Sie haben mich nicht verstanden — und Sie konnten mich auch nicht ver-

stehen ... Kommen Sie her ... sehen Sie sich ein bißchen zu mir.“

Die Wirtin schaute immer verwunderter drein ... Nun hatte er wieder so sanft gesprochen und in so weichem Ton, und es schien, als habe er plötzlich das bringende Verlangen, mit jemand zu reden ...

Der Miether paffte indessen wieder schweigend eine ganze Weile. Endlich schien er seine Gedanken gesammelt zu haben und begann in merkwürdig getragener, fast pastoralen Ton:

„Sehn Sie, Frau Stunde, der Feind, von dem ich eben sprach, der Feind, dessen Opfer jener Bursche geworden, das ist der Feind — der in uns allen — na, sagen wir, der in recht vielen von uns wohnt ... Und es ist — es ist, Frau Stunde, der Feind — der auch in mir gewohnt hat.“

Frau Stunde fuhr zusammen. „Herr Müller! ... Wollen Sie damit etwa sagen?“

„Dach! — auch was auf dem Gewissen habe? — O ja — ja, meine liebe Frau Stunde ... Eine Erinnerung — eine böse Erinnerung ... ich weiß, wie man zu so einem kleinen, einträgliehen Mord kommen kann ... Na, na, bleiben Sie nur sitzen, ich thue Ihnen nichts. Ich hab' meinen Feind bezwungen ... Ich bin ein stiller, sehr stiller Mann geworden, aber manchmal, manchmal padt mich's plötzlich und drängt mich, zu sprechen, meinen Empfindungen Luft zu machen.“ ...

Frau Stunde rückte erregt auf ihrem Stuhl hin und her ... Das klang so unheimlich ... eigentl hätte sie gehen müssen — und doch — sie empfand gar kein so furchtbares Grauen vor diesem seltsamen Mann ... Und wenn es ihn doch so sehr drängte, sich auszuspoken ... So blieb sie denn und rückte ihm sogar noch ein bißchen näher ...

„Ja ... hören Sie nur recht aufmerksam zu, Frau Stunde. Unser größter Feind, sehen Sie, der lebt in uns von dem Augenblick an, wo wir zu denken und zu fühlen beginnen. Der läumt sich auf beim ersten Ruthenreich, der auf uns niederfaht, bei der ersten Ungerechtigkeit, die uns trifft, bei der ersten Mißhandlung, die uns das Schicksal zufügt ... Und dann wächst er, wächst ins Unermessliche, und wenn wir Schurken, wenn wir Verbrecher werden — ihm danken wir's! ... Verstehen Sie mich recht, meine liebe Frau, ich meine, daß es sehr, sehr viele Menschen gibt, in deren Herzen der Haß und alle ihm verwandten Gefühle: Neid, Mißgunst, Mißtrauen wurzeln; Menschen, die nicht anderen Menschen vertrauen, nicht an der Menschen lieben können, deren Seele nicht empfänglich ist für die Gefühle, die uns gut und edel machen ... Sehen Sie mich an, ich bin ein solcher Mensch gewesen ... Ich wurde mit dem Haß im Herzen geboren ... Ich hatte keine Kindheit wie andere Kinder. Mein eigenes Empfinden verfiel mir jede Freude, jedes Genießen. Ich wuchs unter fremden Leuten auf, — im Waisenhaus. Man behandelte mich gut und freundlich, aber ich mißtraute meinen Erziehern und zeigte es ihnen in starrem Trotz. Nun zogen sie andere Saiten auf und suchten dem kleinen Trosttopf seine Unarten auszuprägeln. Da begann ich sie denn zu hassen. Ich haßte die, die mir wohlthun wollten, die das Beste mit mir im Sinne hatten ... Und so ging's fort Schritt für Schritt. Der Haß fraß weiter in meinem Herzen, mein Mißtrauen den Menschen, allen Menschen gegenüber wuchs von Tag zu Tag, von Jahr zu Jahr. Ich ward ein finsterner, unwirschiger Geselle. Mißtrauen und Haß aber trübten meinen Blick, und so wurde mir mein Leben vernichtet, vernichtet in jeder Beziehung. Ich erwarb durch ehrliche, harte Arbeit täglich meinen Lebensunterhalt, verzehrte mich aber in Unzufriedenheit und bösen Gedanken. ... Ich fand keinen Freund, weil ich keinen suchte. Einmal liebte ich ... Es hätte meine Rettung werden können. Aber mein krankhaftes Mißtrauen; mein wertschütterlicher Glaube an das Gemeine und Niedrige zerstörte auch diesen Bund ... Wie ich mein erbärmliches Leben fristete — wie es heute selbst kaum noch ... Bis die Katastrophe, der Wendepunkt meines Lebens kam.“ ...

Er schwieg einen Augenblick und holte tief Athem, während Frau Stunde in siederhafter Spannung wartete; dann sprach er weiter:

„Verlumpt und verkommen, fand ich noch einmal einen Wohlthäter ... Er nahm sich liebevoll meiner an, gewährte mir Aufnahme in seinem Hause und verlangte dafür anscheinend nichts als Dankbarkeit ... Man nannte ihn einen großen Menschenfreund. Er stand ganz allein, hatte aber eine sehr behagliche Häuslichkeit und widmete sich völlig wohlthätigen Werken. Und ich — ich nahm die Wohlthaten dieses Mannes an, aber — rüden Sie getrost von mir ab — ich haßte ihn eben dieser Wohlthaten wegen, ich beneidete ihn, weil er sie zu spenden vermochte, ich beneidete ihn um alles, was er besaß, und vor allem — um den Frieden seiner Seele ...“

„Plötzlich erkrankte mein Wohlthäter und bedurfte aufopfernder Pflege ... Es kamen Schwestern ins Haus, sein Diener unterstützte sie, und auch ich ward mit herangezogen ... Es war eine langsam schiebende Krankheit ... Eines Nachts traf mich die Pflicht, allein bei ihm zu wachen. Er lag anscheinend bewußtlos in heftigem Fieber ... Ich sah unbeweglich und unbewegt da und starrte in sein geröthetes Gesicht ... Und plötzlich durchfuhr ein Gedanke mein Hirn, der mein ganzes Inneres aufwühlte. Es war, als flüsterte mir eine lodende Stimme ins Ohr: „Wie — wenn der Kerl jetzt nicht wieder erwachte, wenn er jetzt seiner tüchtigen Krankheit erlage: Du weißt, wo er sein Geld aufbewahrt und manche andere Kostbarkeiten ... Dann wärest du dein eigener Herr und nicht mehr auf die Wohlthaten anderer angewiesen.“ Ich fuhr zusammen und bewegte mich über den Kranken ... „Aber er lebt noch,“ tönte es in mir weiter, „und er wird noch länger leben, vielleicht gar wieder gesund werden.“ Und dann war's, als schrie meine innere Stimme mir gellend zu: „Verbitere es doch, du Narr! Du hast ja jetzt sein Leben in deiner Hand.“ ... Und ich erbärmlicher Weise erschrak nicht vor diesem Gedanken, nichts in mir sträubte sich dagegen, er hatte mich völlig fasziniert ... Und in fabelhafter Erregung begann ich nachzugrübeln, wie es ich wohl am besten machen ließe ... Ich erwog alle Möglichkeiten in meinem brennenden Hirn, und meine Hände trampflichten sich zusammen, als umschlangen sie den Hals meines Opfers ... Zunächst wollte ich zusehen, ob er auch wirklich ganz benunungslos sei ... Ich füllte den Köffel mit der Medizin, die ich ihm einzusüßen hatte, und öffnete seine Lidven ... Nun lag mein Gesicht fast auf dem seinen, und während ich ihm die Medizin einflöste, horchte ich auf die Schläge seines Herzens ... War es denn nicht ein leichtes — jetzt — in diesem Augenblick! ... Fünf Stunden lagen vor mir, ehe jemand kam ... Unwillkürlich, wie von einer mächtigen Gewalt geführt, griff meine Rechte nach seinem Hals ... Da schlug er plötzlich die Augen auf, sah mich mit dem mitleidig gültigen Lächeln an, das ich so haßte, und sprach leise: „Du bist da ... mein guter Arnold ... Bitte, gib mir zu trinken.“

Wie mir in diesem Augenblick zumutete war, ich kann's nicht schildern. Ich antwortete nicht, ich sprang auf und stürzte aus dem Zimmer, raste auf die Straße, durch die kalte Winternacht hinaus aufs Feld ... Weiter und weiter — ohne Ziel — ohne Gedanken, wie von Furien gepöppelt.

Am andern Tage fand man mich ohnmächtig am Waldrand auf und schaffte mich ins Krankenhaus ... Ihn habe ich nicht wiedergesehen. Er war gestorben, während ich im Krankenhaus darniederlag, und wenn ich jetzt hier siede und meine alten Tage sorglos fristen kann — ihm danke ich's. ... Er hatte in seinem Testament meiner gedacht ... Sehen Sie, Frau, seit jener Zeit bin ich ein anderer Mensch geworden, jene furchtbare Nacht, da sein Erwachen den Feind in mir überwand, hat mir den Glauben an das Gute wiedergegeben und mich erkennen lassen, wie so manches grauenvolle Verbrechen entsteht, wie so mancher Unglückliche dazu bestimmt scheint, ein Schurke zu werden. Und darum sage ich Ihnen: Unser größter Feind — er lebt in uns, er wird mit uns geboren, und wer ihn nicht rechtzeitig niederzuringen versteht, der wird seine willenlose Beute!“

Sein Kopf sank wieder tief auf die Brust herab, und wie erklart sah die wihbegierige Wirtin neben ihm. Nach langem Schweigen hob er wieder das Haupt und sagte mit lauter Stimme: „So — nun hab' ich mir endlich einmal alles von der Seele geteubt ... Nun machen Sie mit mir, was Sie wollen ... Kündigen Sie mir — werfen Sie mich hinaus — oder — hier sah er ihr plötzlich mit ungemem warmen Blicken in die Augen und streckte die Hand aus: „Oder können Sie es über's Herz bringen, meine Tage zu ergreifen und — wollen wir beieinander und gute Freunde bleiben?“

Frau Stunde zögerte nicht lange. Sie nahm seine Hand und sagte mit aufrichtiger Freundslichkeit: „Werd' mich hüten, einen so guten Miether ziehen zu lassen. Heutzutage! ... Und wenn Sie wieder mal Lust haben, sich auszulaubern, ich bin immer parat ... Immer, Herr Müller, versteh'n Sie, immer!“

Zum ersten Male sah sie ihn lächeln, und er drückte ihre Hand so kräftig, daß es ihr herzhalt weh that!

Zeitgemäß. Madame (zu der neuen Köchin): „Zeugnisse und Empfehlungen sind nicht maßgebend für mich. Um ihren Charakter kennen zu lernen, habe ich einfach den Brief, den Sie an mich geschrieben, einem Handschreibendruker zur Begutachtung vorgelegt!“

Köchin (trocken): „Ich den Ihrigen auch!“

Der Liebe Macht.

Skizze von M. W. Sophar.

Im nächsten Jahre feiern sie ihre silberne Hochzeit.

Noch heute ein schmales, prächtiges Menschenpaar. Und wie das Keufere der beiden auf ausgeglichene, harmonische Naturen unstrittig schließen läßt, so ist auch in der That ihr Innenleben, ihre Ehe vollkommen glücklich. Sie ergänzen sich gegenseitig.

Er, eine frohe deutsche Manneskraft, von großer Begabung, von ausgeprägten geistigen Interessen und tiefem Verständnis für die edle Frau Musica, die ihn die nützlichste Alltagslichkeit leicht vergessen macht — sie, eine aufrichtige, andächtige Zuhörerin des klavier spielenden Gatten, zu dem sie in allen Fragen des Lebens vertrauensvoll emporblid, ein fürsorgliches, vortreffliches, Hausmütterchen, ein aufopferndes, rührendes Mutterherz.

Ihre Liebe ist nun wohl schon dreißig Jahre alt, denn als er um sie freite, ging das Heirathen doch nicht so schnell wie die jungen Herzen das erleben.

Doch des Lebens Mai blüht ständig ... Ihre drei Söhne, schlant wie die jungen Tannen, sind der Eltern Stolz und Freude.

Wohl blieb den braven Menschen auch manche schwere Stunde nicht erspart, wie sie nun einmal das Loos aller Wanderern auf diesem Planeten unweigerlich zuertheilt, aber das Gefühl enger Zusammengehörigkeit, das Gefühl inniger Liebe, schließt alle Härten des Schicksals ab, glättet die Wogen und läßt die Sonne wieder herrlicher scheinen.

Und wie herrlich scheint die Sonne ja auch stets wieder — glänzend und verheißungssooll.

Der Aelteste der drei Brüder hat die Eltern vor ein schwierige Aufgabe gestellt. Nicht, daß er ein weniger leicht zu lenkendes Kind gewesen wäre, aber seine Würde als Erstgeborener schloß es naturgemäß in sich, daß er damit zugleich die Last trug, als eine Art „Auffeiser“ für die richtige Erziehungsmethode gepolten zu haben.

Der Vater, der bei der Geburt des Erstgen gerade die Spaulette als Leutnant der Reserve angelegt hatte, war der nahegehenden Meinung gewesen, auch dieser jüngste Rekrut bedürfte zuvörderst des stärkenden Disziplines der eisernen Disciplin.

Die junge Mutter, vielleicht auch nicht ganz ohne den unbewußten Respekt vor dem Herrn Leutnant, gab offiziell nach, mag aber heimlich recht häufig die strengen Befehle in „sorgsame Worte verpackt“ haben.

So läßt es sich nur erklären, daß der älteste Stammhalter sich von seinen beiden jüngeren Brüdern durch ein milderer cheres Auftreten unterscheidet. Er befiht auch nicht ganz ihr offenes, frisches Wesen und man tritt ihm nur dann innerlich näher, wenn man ihn einmal ganz für sich hat. So herzlich sein Verhältnis zu der Mutter und den Brüdern ist, in Gegenwart des Vaters legt er nie die volle Fröhlichkeit an den Tag, die er mit ihnen entwickeln kann. Das schließt jedoch keineswegs einen etwaigen Gegensatz gegen den Vater ein. Er liebt auch diesen; und er von ihm gleich den andern Brüdern geliebt wird; es besteht nur eine kleine hemmende Schranke, die zu erwähen man sich scheut, die man aber doch bei gewissen Gelegenheiten, beiderseitig stark empfindet.

Seinen intimsten Freunden gegenüber macht der Vater kein Hehl daraus, daß er den Aeltesten für verschlossen, für zu schüchtern hält, worauf ihm die offene Erwidnung wird, daß er daran nicht ganz schuldlos sein dürfte, eine Meinung, der sich die Gattin und Mutter sehr eifrig anschließen.

Diese kleine latente Spannung war natürlich kein Hemmnis für die weitere gediehlige Entwicklung der heranwachsenden Generation, ebensowenig wie sie im Stande ist, den sternklaren Fehimmel zu verdunkeln.

Alles klappt, wie der militärisch denkende Vater sich sagt, der, nebenbei bemerkt, aber zu keiner Zeit den „Sommerleutnant“ nach außer martirt, — ja, es klappt: alle drei Söhne absolviren die Prima, machen der Reihe nach ihr Marturum und stehen nun bereits im praktischen Leben.

Der Aelteste ist in den Postdienst getreten. Er hat die mehrjährige Ausbildungzeit kaum hinter sich, und sein Gehalt deckt knapp die Bedürfnisse einer bescheidenen Lebensführung, die sich dadurch verteuert, daß er die „Beine nicht mehr unter Vaters Tisch stecken kann“.

Seine Briefe aus dem kleinen Landstädtchen, in das ihn die unergründliche Weisheit der weitverzweigten Postverwaltung verschlug, athmen treue Anhänglichkeit und innige Herzlichkeit an die fernem Lieben aus. Er läßt Eltern und Brüder an allen Kleinem und Kleinsten Vorgängen seines Lebens theilnehmen, weiß er doch, wie freudig das geschieht.

Der erste Urlaub jedoch, den er wenige Pfingsttage im Vaterhause verbringt, belehrt die Seinen, daß er nach wie vor ein schüchtern, stiller Mensch

Kostbares Mißverständnis.



Ich kann ohne Ihre Tochter nicht leben, Herr Kommerzienrath! Dann müssen Sie sich halt nach einem Beruf umsehen, Herr Baron!

kreieren ist, sobald sein Vater in den Kreis der Familie tritt oder gar ein Fremder, das heißt, ein Freund, hier erscheint. Der launige, lustige Schilderer kleinstädtischer Verhältnisse, der Humorist in der Amtsstube der Kaiserlichen Postanstalt zu K-mannshausen, und dieser lange, ziemlich unbeholfene, schweigsame junge Mensch erscheinen dem schärfer beobachtenden Vater wie zwei ganz verschiedene Wesen.

Die Feier- und Ferientage gehen vorüber. Vergessens hat der Vater versucht, eine Unterredung unter vier Augen mit dem pünktlich wieder Angereisten zu pflegen; fast möchte er glauben, daß der Sohn ihm ausgewichen sei.

Die jetzt regelmäßig wöchentlch wieder einlaufenden Briefe tragen das gleiche Gepräge wie die vor dem Wiedersehen; sie halten sich an die nüchternen thatsächlichen Ereignisse und Verhältnisse, überziehen sie mit den Strahlen glücklichen Humors, aber die inneren Empfindungen des Schreibers bleiben wie hinter einer bedeckenden Schirmwand verborgen.

Da wird die Familie plötzlich durch eine gewaltige Umwälzung überrascht.

Der Postmenschen, wie ihn sein jüngerer Bruder getauft hat, sendet dem Vater einen Brief, dessen Adresse den für diesen Fall doppelt merkwürdigen Zusatz trägt: Eigenhändig, persönlich.

Am Fröhlichstündlich sitzend, lächelt Mutter, als der Gatte ihr den Briefumschlag zuschiebt. In seiner Bewegung liegt etwas wie Triumph: „Siehst du wohl, der Junge wendet sich an mich.“

Georg, der zweite Bruder, der die gewaltigen Manieren des Vaters sich ganz besonders zu eigen gemacht hat, nimmt sofort Partei für die angegriffene Dame und meint leise: „Mutti, Pinte, Pinte,“ wobei er mit unnachahmlicher Grazie die Gebärde des Geldzählers macht.

Das Gesicht des Vaters wird aber immer ernster beim Lesen der vielen engbeschriebenen Seiten, und von Stolz liegt gar wenig in seinen Zügen hinüberstrahlend.

Dant ihrer vortrefflichen Erziehung stehen die beiden Brüder nach wenigen Minuten dem Tische auf; das Elternpaar ist allein.

„Ach, sieh' nur, Frauchen, die Sorgen reißen nicht ab. Wenn man die Jungens nur beinahe so weit hat, daß sie allein essen können, dann muß man sich aufs neue um sie bemühen, um ihnen klar zu machen, daß man von der Liebe allein nicht satt wird.“ „Ganz richtig, lieber Mann, aber freust du dich denn gar nicht über solche energischen, zierlichen Briefchen unseres schneuen, schüchternen Träumers?“

„Wenn es sich dabei nur um ein anderes Ziel handeln würde! Dente doch mal, er will vier Jahre verlobt bleiben. Wie wird ihn das am Weiterleben hemmen und hindern! Er hat ja nicht einmal Zeit, sich erst als Mensch zu entwickeln und zur Persönlichkeit auszureifen. Du weißt am besten, wach ganzen Haufen Idealismus ich besitze, dennoch aber zwingt mich die Kenntniß des Lebens dazu, die Jungens darauf hinzuweisen, daß sie die Geldfrage nicht ganz außer acht lassen dürfen.“

„Du meinst, das Mädchen hat gar nichts?“ „Die jüngste von sechs Landdoctorstöcklern! Schwerlich mehr als eine gebiegene Ausstattung selbstgewebte Leinwand. Ich will wahrhaftig nicht, daß sich unsere Jungens ohne Reigung verkaufen sollen. Sie dürfen aber auch nicht die Augen zu machen und mit beiden Füßen in eine ganz unbekannte Zukunft hineinspringen.“

„Und du selbst, mein Liebster, Bester?“ „Ei wahrhaftig, Frauchen! Fast hätte ich gesagt, das war 'was anderes. Ich — und unser verträumter Postmenschen!“

„Nein, es war ganz gena so! Wir haben auch unsere beiden runden Kul-

len ohne Zähler davor damals zusammengelegt und daneben den gewaltigen Schatz an Liebe, den uner-schöpflichen Vorrath, der eben heute noch reicht. Habe ich nicht recht?“

„Du hast recht, Frauchen. Aus unserem Aeltesten ist über Nacht ein Mann geworden, dazu hat ihn die Liebe gemacht. Er wird und muß energisch vorwärts streben. Und wenn du nichts dagegen hast, laden wir sein Mädchen zu unserer silbernen Hochzeit ein. Vielleicht ist er dann schon—“

Der Sprecher wird durch einen mechanischen Schluß seines Mundes daran verhindert, den Satz zu vollenden; zwei weiche Lippen hatten sich auf den Platz unter seinen Schnurrbart gedrückt — Liebe ...

Ein Bescheidener.

Kaufmann (welcher Nachts einen Einbrecher in seinem Bureau überrascht): „Na, diesmal will ich Sie noch einmal laufen lassen, aber lassen Sie sich nicht wieder sehen!“

Einbrecher: „Ich danke Ihnen auch vielmals, aber nun schenken Sie mir auch eine Hofe, denn sehen Sie mal, die meingige habe ich mit da am Fenster beim Einsteigen zertritten, weil Sie einen Nagel, der vorsteht, ver-gessen haben, herauszuziehen!“

Neberstrofen.

„Denken Sie, mit vierzig Jahren hat meine Frau einen Sohn bekommen!“

„Na, da is doch nir dabei! Mei Alte hat mit fünfviertel's a ganz Gebiß traller!“

Seit ist Geld.

Liegend sende ich Ihnen gewünschtes Muster. Zeln Sie nicht an der Güte der Waare, die zu verben ich 4 Le leichte Müße halte. Verben der Falles bitte ich um Rücksendung und werde alsdenn Ihren Auftrag anerkennen. Stungssooll Achtgeot Merlich, Kaufmann.

In der Saison.

Wirt (beim Ausschreiben der Rechnungen): „Hören Sie mal, Ober, wie oft hat denn der Herr auf Nummer 37 die Badewanne benutzt?“

Oberkellner: „Gar nicht!“

Wirt: „So, na dann wollen wir ihm eine Mark für Bettwäsche auf die Rechnung setzen!“

Outmüthig.

Bauer (zum andern): „Du, Sandbauer, haß's gehört, der Michel hat dich schon dreimal einen Ochsen genannt, und das läßt du dir gefallen?“

Sandbauer: „Ich werd' mich doch nicht mit dem rechtshaberischen Kerl herumstreiten!“

Bedarfsartikel.

Diener: „Unser gnäd'ger Herr scheint morgen auf die Jagd fahren zu wollen!“

Stubenmädchen: „Wieso?“

Diener: „Der Hausdiener von der Wildbahnung hat mir erzählt, er hätte sich drei Hasen reserviren lassen!“

Theures Nachtquartier.

(Zwei Bekannte treffen sich zufällig auf der Heimreise von der Hauptstadt, wo sie sich zwei Tage aufgehalten haben.) „Na, ich dan! schon — so ein Aufenthalt im Hotel ist wirklich etwas Kostspieliges! Ich war im Goldenen Frosch“ nur eine einzige Nacht — es ist aber unerhört, was ich da Geld gebraucht habe!“

„Und ich erst!“

Auf dem Ball.

Ged: „Ach, verjichere, gnädiges Fräulein sind die einzigte, der ich in dieser Abend Gesellschaft etwas Interesse entgegenbringen könnte!“

Dame: „O, Sie Glüdlicher haben doch wenigstens schon ein Wesen gefunden, für das Sie sich interessieren können, ich aber noch nicht!“