

Ein Tagebuch aus Peking.

Von dem Dolmetscherleuten... Ein Tagebuch aus Peking...

28. Mai. Ein von Tientsin kommender Franzose...

29. Mai. Um 7 Uhr Morgens gehen wir in der Straße spazieren...

30. Mai. Die Gesandten gehen zum Junglingamen...

31. Mai. Energetisches Vorgehen des französischen und des russischen Gesandten...

1. Juni. An diesem Tage ereignet sich ein unheilvoller Zwischenfall...

2. Juni. Der Gesandte hatte einen Augenblick den Gedanken...

3. Juni. Man erfährt einiges über das, was im Palast vorgeht...

4. Juni. In diesem Tage ereignet sich ein unheilvoller Zwischenfall...

5. Juni. Der Gesandte hatte einen Augenblick den Gedanken...

6. Juni. Man erfährt einiges über das, was im Palast vorgeht...

6. Juni. In diesem Tage ereignet sich ein unheilvoller Zwischenfall...

7. Juni. Die Befehlshaber der Marineabteilungen haben eine Zusammenkunft gehabt...

8. Juni. In Hotel von Peking hat man die Nacht zu Bieren...

9. Juni. Man beginnt stark nervös zu werden...

10. Juni. Nachdem die Consuln von Tientsin den Bickonia gezwungen haben...

10. Juni. Nachdem die Consuln von Tientsin den Bickonia gezwungen haben...

10. Juni. Nachdem die Consuln von Tientsin den Bickonia gezwungen haben...

nach Peking aufgemacht. Man erwartet sie heute Abend oder morgen...

Ein Rasenconcerte. Ein Rasenconcerte ist der neueste Genuss...

Ein Chineser über die Deutschen. Frankfurt-Ztg. Zur Beurteilung der Lage in China...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...

Das Holz hat in seiner Form der Gestaltung einen solchen Werth erreicht...