

An die alte Eiche.

Von Bruno Schröder.

Seh, wie das rauscht durch deine Zweige Nach fröhlicher Gezeiten Art...

Ich war ja einst als wilder Rabe In Sturm und Sonnenschein dein Gast...

Wie liebten Einer froh den Andern Und waren gute Freunde, gelt?

Gar mancher Traum leucht da in Scherben Da galt's den Kampf um's letzte Stett...

Tenn man wird müd im Kampfe toten, Legt lei' oft nieder Schwert und Schild...

Da hier' ich einst im Traum ein Mädchen, Wie Freundes Stimme klang's so mild...

Zu warf's in stolzer Schönheit Prangen, Zu erfuhr sie dem Waldbesäum...

Nun kann ich nicht wie einstmal's schwingen Mich jeden Sprungs zum höchsten Stett...

Seh, fannst denn du so süß noch träumen, Wie einst in sel'ger, gold'ner Zeit?

Ja, wie doch aus dem Mädchenreife Der Jugend ein Teil geh' abgetrennt...

Die Kriegskasse.

Humoroske von Karl Pauli.

Es war im schönen Monat August in der Mitte der siebziger Jahre. Ich hatte damals mein Hauptquartier in G. aufgeschlagen...

„Nun richtete sich Dedipus auf, sah mir steif in's Gesicht und flüsterte mit vor Aufregung zitternder Stimme: „Wissen Sie, was das ist?“

„Ein eiserner Kasten!“ erwiderte ich; auch meine Stimme klang heiser und rau.

„Nun, kann schon sein, kann sein,“ sagte er leise vor sich hin, mehr für sich als für mich.

„Haben Sie vielleicht mehr gethan?“ „Schon gut,“ brummte er, „wir haben ihn zusammen gefunden.“

„Wir haben uns an; unsere vor Aufregung bleichen Gesicht wurden noch um einen Schein fahler.“

„Gold!“ rief ich hervor. „Gold!“ flüsterte mein Genosse. „Biel!“ sprach ich weiter.

„Was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Dedipus warf mir einen misstrauischen Blick zu, in seiner weißen Seele lag ein finsterner Argwohn gegen mich auf.“

„Herr Gott, ich kann das Ding doch nicht allein wegzutragen!“ rief ich, ihm zuvorkommend.

„Er legnete mit frecher Stirn, so etwas von mir gedacht zu haben, aber er ging nicht. Ich bot mich an, zu gehen, aber er lehnte es ab.“

„Aber was thun?“ „Nach langem Hin- und Herüberlegen kamen wir überein, den Kasten Nacht auf den Hof zu schleppen.“

Unter diesem Gespräch waren wir weiter geschritten, als mein Fuß plötzlich ziemlich unansehnlich an einen spitzen Stein stieß, und ich so heftig stolperte, daß ich beinahe hingefallen wäre.

„Hahaha!“ lachte Dedipus in herzlos roher Weise, „da liegt ein Mühlstein begraben! Gehen Sie zurück, sonst haben Sie Pech!“

„Nein,“ bestätigte ich, „das ist kein Stein.“ „Dabei überließ mich's so eigen, ich sah Dedipus an, er war ganz blaß geworden.“

„Ja, wie Eisen,“ wiederholte er, kniete neben dem fraglichen Gegenstand nieder, und unter suchte ihn mit dem Jagdmesser. Ich folgte seinem Beispiel, kniete ebenfalls nieder und lockerte rings die Erde um das räthselhafte Etwas.

„Wie viel mag drin sein?“ „Weiß nicht!“ „So ungefähr?“ „Wie kann ich das wissen?“

„Wie schwer mag sie denn sein?“ „Die Kriegskasse?“ „Einenhalb bis zwei Centner!“

„Was, abgeben?“ „Niemals! Das Fiskus und Gericht kommen und die Hälfte für sich behalten!“

„Haben Sie vielleicht mehr gethan?“ „Schon gut,“ brummte er, „wir haben ihn zusammen gefunden.“

„Was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

„Aber was thun?“ „Die Kriegskasse nach dem Hof tragen? Unmöglich—die ganze Gegend würde morgen, was geliehen wäre.“

R-I-P-A-N-S The modern standard Family Medicine: Cures the common every-day ills of humanity.

Henry J. Voss, Cigarren-Fabrikant, und Händler in Rauch- und Kau-Zatol, Cigarrenspitzen und Raucher-Utensilien überhaupt.

Standard Liquor Co. 614 Broadway, Kansas City, Mo. Begründet von R. E. Paterson, 1868.

Geo. E. Tobey, Stenograph und Kollektor. Zimmer No. 3, Bidelson Bldg. Grand Island, Neb.

AUGUST NIESS empfiehlt sich dem Publikum zum Moven u. Erhöhen von Säusern jeder Art.

DEXTER SHOE CO. BEST \$1.50 SHOE IN THE WORLD. DEXTER SHOE CO., 143 FEDERAL ST., BOSTON, MASS.

Burlington Route. Billette nach allen Punkten des Ostens, Westens, Nordens u. Südens.

Thomas Connor, Agent, Grand Island, Neb. \$1800.00 GIVEN AWAY TO INVENTORS.

IT'S THE SIMPLE, TRIVIAL INVENTIONS THAT YIELD FORTUNES. Patents taken out through us receive special notice in the "National Recorder".

W. H. Thompson, Advokat und Notar, Praxistort in allen Gerichten. Grundbesitzungs-Geschäfte und Collectionen eine Spezialität.

Die Beste Frühjahrsmedizin für das Blut. SIMMONS LIVER REGULATOR.

Herab jetzt ist Jeder darauf bedacht, etwas für sein Blut zu nehmen. Eine Familienmedizin, wie man zu sagen pflegt.

Mehl- & Futterhandlung von Adam Krombach. Alle Sorten Weizen, Roggen, Gerste und Buchweizen-Mehl, Kleie, Schrot usw.

Bicycles, Gewehre, Patronen. Auf Bestellung geladene Patronen.

F. F. KANERT, Locust Straße. Regenstürme reparirt und neu gezeugt. Bezüge und neue Griffe zur Auswahl stets an Hand.

GET THE BEST. When you are about to buy a Sewing Machine do not be deceived by alluring advertisements.

Light Running. There is none in the world that can equal in mechanical construction, durability of working parts, fineness of finish, beauty in appearance, or has as many improvements as the

NEW HOME. It has Automatic Tension, Double Feed, alike on both sides of needle (patented), no other has it.

W. H. Thompson, Advokat und Notar, Praxistort in allen Gerichten. Grundbesitzungs-Geschäfte und Collectionen eine Spezialität.