

Taušanovič.

Kesta Taušanovič, když před několika lety žil jako politik...

Milan. Hlavy Taušanovičovy Milan nejvíce byl žádostiv. Známy náhončí Milanův, Petar Uzelac...

Ve vězení činny mu jmenem Milanovým opět nabídky. Taušanovič odolal. Populárnost jeho rostla...

Zatím Milan hledal, kterak by Taušanoviče popravil mravně, když mu nebylo možno zahubit ho tělesně...

Před několika nedělemi "Srbská banka" záhřebská předložila "Bělehradské Zadruse" její akcie, Taušanovičem u ní zastavené...

Nicméně Bankovič vnesl na Taušanoviče jmenem feditelstva obžalobu pro podvod...

Když bylo Taušanovičovi ve vězení oznámeno, z čeho se má zodpovídati a že za tu přčinou bude převezzen do Bělehradu...

Mnohé listy přímo napsaly, že, kdyby Taušanovič i byl vinen té malversace s akciemi, že by nikde jinde na světě z toho nedělali zločin podvodu...

Nyní byl Taušanovič uznán vinným a odsouzen na z let do lehkého žaláře, jež s oněmi 9, ku kterým byl odsouzen loni, dělájí 11 let...

Ještě za vyšetřování ukázaly se cíle Milanovy. Dai skonfiskovati rezervní fond Zadruby, obnášející 80,000 dinárů...

Milliony selského lidu, uložené v "Bělehradské zadruse," budou Milanem sebrány, třeba pod záminkou, že mají sloužit účelům vojenským...

Hospodářského zničení obchodu a průmyslu v Srbsku Milan už dosahjí zavedením daně z příjmů, jež dosavadní jeho berní břímě zvyšuje desaterásobně...

jiném, leč o nezákonnosti a hrozných klivdách, která spáchána na K. Taušanovičovi. Taušanovič je tak nemocen, že v průvodě četníků a policejního úředníka musel býti dopraven do všeobecné státní nemocnice...

Dnes v Srbsku pracují k tomu, aby každého snížili, potupili, zašedíte prohlásili, a jediný aby zůstal čist a bez úhony — rozkrájí Milan.

O tanci.

Masopustní črta od E. Soumará.

Tanec jest u člověka cosi přirozeného. Neučte mu ani a člověk pfece bude tančiti. Podívejte se na nemluvně v matčině náručí!

Tanec jest tak starý jako člověčenstvo. A čím jsou národové živějšího temperamentu, čím blíže rovnáku, tím ohnivější jsou jejich tance. K severu žívosti v tanci ubývá, až se klátí lidé při něm zrovna tak líně jako medvědi.

I písmo sv. zná tanec! — Ve starém zákoně čteme, že křepčili židé okolo zlatého telete. Filištínští tančili na dřevěném jakési verandě a Samson ji ve vzteku rozbortil jako pernikovou chaloupku.

Tanec není nic opovržlivého, naopak jest to jedna z umění. Aspoň staří Řekové ho mezi umění počítali a jedna musa, jmenem Terpsichore, byla jeho chránitelkou a představitelkou. Jest tedy tanec umění zrovna tak jako hudba, básnictví, malířství atd.

A proto všichni národové, vzdělání i nevzdělání, kočovní i usedlí tančili a tančiti budou. A čím divočejší a nevzdělanější národ, tím jest jeho tanec divočejší, surovější. Tanec není mečí a noží nenáleží k žádným zvláštnostem a tančeni až do úpadu, až do vydechnutí nebývá také řídké. U lidůžrouhů hody končily tancem.

Každý národ má své tance vlastní, národní, přiměřené jeho temperamentu, vzdělání, způsobu života, poncebí, v němž byl již atd.

V prvních dobách tančily osoby pojedine — soliisté — ponejvíce dívky bizarrně oblečené a nalíčené. Hrávali jim hudci aneb hrávaly si samy na zvláštních nástrojích. Později teprve tančilo se v párech nejprve se stejným pohlavím a teprve nejspozději v párech mužů se ženami.

Tanec lze přivést i až k dokonalé výši a teprve tehdy počíná býti vlastně uměním. V něm proslyly španělské bajadery a v nejuvější době divadelní balleriny. Prima ballerina jest zrovna u divadla tak táhnoucí hvězdou jako primadona. A nepěstuje se ballet jen snad ve variéte neb zvlášť jako divadelní kus (na př. Bajaja, Excelsior, Coppelia atd.), nýbrž musí býti nyní v každé, i sebe vážnější společnosti. Lid toho žádá. A skutečně na př. v Psohlavcích "voračky" jsou jaksi milým odpočinkem po úsilném poslouchání hudby a zpěvu. A ten rej, ten šum, ten vír, ta chumelice líbí se také a maně vás uchvátí.

Nejvyšší vrchol tanečného umění jest tanec serpentinový. Krko-

lomná, úchvatná, nedostihná evolute! Pak přijdou všeliké jiné tance baletní, solové i sborové, pak naše tance řadové a konečně tanec kolový. Ten jest nešťárnější. Čím lidstvo pohodlnější živo, tím více miluje tyto tance. Kde se lidstvo rve, pere s přírodou o každé sousto, tam i tanec jeho živější. Čím pohodlnější si vydělává chléb, tu i tanec jeho línější. Labužník po tučném obědě raději si lehne, aby dobře zažil. Kdo se najedl střídmě a zapil skličkou vína, otočí se jako čmrdla. Jest hloupý předsudek, že tanec jest pouze výhradou mládeže. Dokud je člověk veselý myslí, dokud je zdravých údů, dokud zdravého smyslu, dotud tančí. Znam staré mladiky a mladé starce. Jsou starouškové pravého a ryziho českého zrna, kteří, když uslyší od muzikantů zanotovat nějakou tu starodávnou, hned omládnou. Myslí zaletně do mládeže ke zvukům houslí a dud a již je neudrží. Zalusknou prsty, chytanou očepěnou babičku, dupnou nohou a již soudská sviští, až šosy lítají. A nikdo jiný to nemá za zlé, spíše řeknou, jak že jim to s tou babičkou ještě hezky sluší.

Když se drala k nám před několika léty filosofie Tolstého, měl jsem vztek. Mladici zřikali se zábavy s dívkami a tance, dělali starce. Studenti zevlovali při zábavách mezi dvěma. Dekadence v pravém slova smyslu — nepřipomenut! Na štěstí věc dlouho nepotrvala. Síla, vznět, oheň, odboj, vzor, to jsou vlastnosti mládí a nikoli nepřírozená ušedlost.

U nás tančí se mizerně. Pěkrásné řadové tance se zapominají a nedbá se vůbec o ně a tančí se jen těloměrné tance kolové. Německý valčík jest vrchol tanečného počitku. Žádný oheň, žádná variace! A z těch tanců řadových, jež známe, neumíme pořádně zatanciti ani jeden. Naši "Besedu" neumí mládež tančiti. Klátí se při tom, jakoby byla z perníku a jakoby se bála, aby se nerozsyypala. Prkennost a škrobenost! Svižnost, pružnost, mladickost, elegance, oheň, temperament, síla, život schází nadobro. Když vidím, jak na př. při divokém "furiantu" někdo líně se otočí, hned bych skočil a s chutí bych ho z kolony vyhodil. Nemohu se na to ani dívat! Naše doba nemá v tom ohledu vkusu, nemá vnmávost, nemá porozumění pro soulad. Hudba k tanci — oheň a tanec k hudbě — dusivý dým.

Oj, jaký to jiný pohled na tanec moravských Slováků! Tanec jejich jest na postavy jejich lehký, řekl bych "kumštovný". Junák točí se podle muziky, ale při tom vyhodí si nožku tak teatálně, že ho obdivujete, bříkne si na podkovky, vyskočí do pozvých, až se mu kosírek jen jen zamikoce a s tanečnicí pfece udrží tempo až do posleda. A tanečnice hoří, šorec s firtůškem se jí zdouává, chvilme se zdá, kdyby vás zasáhli, že vás podrazí. Toť tanec, toť tanec krásný, živý, ten vyjadřuje svým ohněm oheň burácející v prsou.

Tanec není pranic zlého. Ve Dvořákově opěře "Čert a Káča" přišla sice Káča tancem do pekla, ale zase jen tancem dostali ji z pekla a štěstí bylo pro lucipery, že byla tak tancechtivá, jinak snad bychom už peklo neměli. Káča by byla všechny čerty umofila. Kdo tedy rád tančí, nemusí se pekla báti. Naopak!

"Kdo hodně tancuje, muzice platí, přijmou ho do nebe andělé svatí."

Všim právem se domnívám, že tanec jest přední radostí nebeskou. V nebi panuje radost bez konce. A kde radost, tam hudba a zpěv, a kde hudba, tam i tanec. A proto myslím, že i v nebi se tančí. Nevím to sice z učených knih, ale vím to z úst lidí, který si zpívá: "Všichni svatí tancovali, mezi nimi pán báh, svatý Petr vyskakoval, až se chystal trámu."

A proto jen s chutí do tance! Osladíme si ten život trpký a zahřejeme se v nedostatku uhlí aspoň tancem. A protož: Hudečku hrej v taneční rej, dokud jest masopust. Zatančíme si, zarejdíme si, než přijde smutný pást!

Nevydávejte se na cestu bez láhve Chamberlain's Colic, Cholera and Diarrhoea Remedy. Budete ho jistě potřebovat a nemůžete si ho opatřit ani na vlnu ani na loď. Jest přijemným k užívání, jest bezpečným a spolehlivým. Na prodej u všech lékárníků.

Starými jako hory...

TSOU BOLESTI PRÍRODNÉ revmatismem a neuralgií; St. Jacob's Del. jistým jako daně jest vyhojen těchto bolestí

OMAHA-CHICAGO ILLINOIS CENTRAL MISSISSIPPI VALLEY ROUTE RAILROAD MINNEAPOLIS ST PAUL

UNEXCELLED SERVICE Day train and evening train from Omaha for Minneapolis and St. Paul.

Kočáry k pohrbům obdržíte vždy nejlepší a nejlevnější. Nejpěknější kočáry s gumovými ráty opatřené zahřívadly pro nohy v zimě.

POZEMKY! POZEMKY! Hledáte-li pozemky s vysokým tvrdým stromovím, krásné louky, a krásné mytiny? Jestli ano, tedy si prohlédněte krajinu kolem města Cadott a osady Drywood v okrese Chippewa, ve Wisconsinu

POKYN PŘÍPRAVY K LETNÍM VÁŠNÍM PRÁZDINÁM NEMĚLY BY SKONČENY BYTI, ANIŽ BYSTE SE ZEPTALI NA VÝLETNÍ CENY UNION PACIFIC OVERLAND ROUTE WORLD'S PICTORIAL LINE

po UNION PACIFIC V platnosti 21. června, 7. až 19. července, 18. července a 2. srpna. Jedno jízdné za cesty obě strany

BOSTON STORE, OMAHA, NEBRASKA. U nás prodáváme prací látky a jest k tomu několik dobrých příčin. Máme bez odporu největší výběr pracích látek v Omaze — žádné staré látky a vzorky — pouze ty nejmódnější.