Toulka po lese různých záhad.

....Argus....

I.

Chicago, 18. prosince.

Vy tedy myslíte — soudě dle poznámek na moje pojednání o hodnotě "osvěty rozdělené práce" — že jsem maloval obraz stávajících poměrů příliš černě a že se lidstvo as nikdy neuchopí mnou dávané rady, by se odvrátilo od nynější své cesty rušení vzájemné neodvislosti jedinců a přivrátilo znovu k přirozeným základům samostatných živností bez odvislosti od armády různého prostřednictva? Nu, budiž: nevrátí-li se a bude-li dále pokračovati na svojí dráze dosavádní, bude to jeho věcí, ale jsem jist, že se tím potomstvu našemu valně nezavděčí, jelikož toto bude muset svým časem právě o tolik více napravovati, právě o tolik delší ústup vykonati, co my nyní v svém sobectví nezřízeném do předu uženeme.

Dovolte mi však abych to ještě trochu zjasnil, proto že se zdá, jako bych nebyl býval v tom řádně pochopen, kdežto předc ty věci jsou dosti vážné i důležité, aby se o nich důkladně jednalo. Okolnost, že se při tom naše vzájemné mínění nesrovnává, není žádnou kromobyčejností, an vše to jsou právě jen pouhé "otázky" a tyto vždy různost názorů nejenom připouští, nýbrž zhola předpokládají. Vždyť jen při takových zkouškách ohněm třibem lze očekávati, že budou kdy správně a rozvážlivě rozřešeny!

Mým ideálem není — jak se Vy patrně domníváte — aby se člověčenstvo prostě obrátilo na své dosavádní dráze vývoje a šlo zpět k "barbarství"; však za to rozhodně mínim a tvrdím, že když dráha námi sledovaná se osvědčuje bludnou, způsobujíc zmatky nevystižitelné, je nutno voliti buďto jen *hazardní* postup do předu dle zásady "Po nás třeba potopa!" — a nebo nějaký obrat ve stranu jinou. Měl-li by to býti v pádu posledním chod na pravo, na levo a nebo návrat do zadu, to je ovšem otázkou velice spornou, ač na ní jen jedna odpověď může býti považována za správnou a opravdu moudrou.

Mně ta věc připadá asi tak, jako když by kterýsi poutník, prodírající-li se pralesem do zaslíbené země Blahobytu, pojednou shledával, že zabloudil a že se cesta jeho dotud sledovaná ztrácí před ním v labyrintu močálů a bahnisk. Nenalézal by se tu chodec takový před velmi osudnou záhadou co dělat a jak se zachovat? Měl by pokračovati, oddávaje se naději, že po přebřednutí těch míst zas přijde na cestu dobrou? Což kdyby při takovéto setrvačnosti na opak zabředl ještě více, tak že by konečně ztratil i stopy zpáteční a nemohl ani tam odkud byl vyšel? Měl by ubočiti na stranu levou a nebo pravou, by tak snad pouze náhodou přišel na žádoucí koleje, a nebo vůbec na jakoukoliv dráhu o jejímž směru by neměl nejmenšího zdání? Což kdyby ale takovéto dráhy doufané nenašel, ač byl k vůli vyhledání ji šel maně v houšť a tím také pozbýval možnost všelikého návratu? Byl by vůbec oprávněn svěřovati se takovým nahodilostem, maje na zodpovědnosti rodinu, kdež by sice mohl *snad* padnouti na cestu opravdové spásy — ale také tak snadno vůbec zahynouti? Dle názorů mých — a musí-li to býti řečeno, třeba i dle mého "hloupého rozumu" — by takovýto zbloudilec nejmoudřeji jednal, když by se nesvěřoval vůbec žádné náhodě, nýbrž jednoduše se vrátil k nejbližšímu rozcestí a tam zvolil směr jiný. Možná, že by též potom opět zbloudil, aby se mu stará zkušenost opětovala, ale opatrnost ta by mu vždy bezpečila aspoň možnost sebevědomého ústupu, což jest z důvodů strategických vždy nepodcenitelnou výhodou.

Tak jsem to myslil s tím "návratem k barbarství". Nežádám aby se couvalo až k dobám a poměrům nejzazším, když člověk — dle víry našich Zdrůbkistů a Šnajdristů — chodil co bratr opic ještě po čtyrech, však rozhodně mám za moudré, by se šlo zpět k nejbližšímu rozcestí, kdež by bylo možno přejíti bezpečně s cesty rozdělené práce a všeobecného otroctví dělafiků na cestu sloučené práce a všemožné neodvislosti jedinců sobě na vzájem. Kde při tom končí "barbarství" a počíná věnec "osvěty", to nechci zde rozhodovati. Ponechám si to, budeli vůbec, na jindy jsem.

Myšlenka, kteráž mne tehdy vedla k oné úvaze, pozůstávala v tom, že se nám co celku za vlivu okolností pod heslem "osvěta" vnutilo a vžilo něco, co bylo a jest vlastně jen podskočně vypočítaným výmyslem sobectví jedněch na usluhování jiných. Co tvrdím bylo a jest, že při paprscích této naší domnělé "osvěty" na jedné straně jest průmysl náš hnán až v závrátné výšky, načež pak, když jeho výroba přerůstá daleko za meze rozumné naší spotřeby, jeho řídiči třeba i pomocí revolverů ostatní méně zkažené lidstvo nutí, aby to od nich za cenu své přirozené části blahobytu odkupovalo. My při záři té naši tak zvané "osvěty" co rafinovaní kramáři a sobci nejprvé přeháníme výrobu jistých předmětův luxu až do bláznivých krajností — a pak hledíme pomocí klamných hesel o "civilizaci" vyvolávati pro to u méně "osvícených" národů umělými cestami spotřebu — zrovna tak jako v Čechách různí židé nejprvé vzbuzovali a vzbuzují u prostého sedláctva touhy po rosoličkách, přemrštěných parádách a podobném, tak aby lid ten dostali do tenat dluhů, směnek, a těmi pak aby si jej připřáhli k svým kočárům co zubožené tahouny a statků jejich se zmocnili. Pravím-li tu však "my", nemíním tím, že všechno osvícené lidstvo jest takovýmto kramářstvem, nýbrž že jest takovým jen něco málo set neb tisíc zchytralců, kteří dovedli se zmocniti hnadel té velkovýroby a ostatní lidstvo ženou, aby jim při tom konalo nádenictví za pouhé skývy chleba. Začpak si však má, a nebo může, kupovati domorodec africký, filipinský neb jiný, ty naše různé výrobky, jichž dosud nepotřeboval a jež neznal, tak že mu nedostatek jich nezpůsoboval žádného zármutku? On to může jedině výměnou za takové věci, které by byly nám zde jakousi novou spotřebou, tudíž jaksi novou další příčinou starosti o její úhradu — a nebo nám musí za to dávati co výměnu sama sebe, to jest svou tělesní sílu, svou neodvislost a svou vlast, tedy všechny základy a podmínky svého blahobytu vůbec.

Rozhodně tedy popírám, že by tato naše kramářská 'osvěta' mohla některého z těch "barbarů" učiniti blaženějším než býval, nybrž zcela na opak tvrdím, že mu naše násilí, provozované pod klamným a neupřímným heslem "civilizace" ubližuje a že činí jej horším, protože zubožením a hodnějším politování. My v takovém lidu svou "civilizací" vzbuzujeme uměle tužby po nových spotřebách, bychom tím plnili svoje obchodní kapsy, a jelikož nemá ničeho pro nás cenného čím by to kupoval, činíme si z něho své otroky a svůj pouhý dobytek. Takový dříve spokojený a tudy blažený "barbar" si musí odpírati svoje požitky staré, aby si za ně zjednal naše civilizační nové.

Mojí zásadou jest — ačkoliv ne právě původní — že člověka nečiní "bohatým" suma toho, *co má*, nýbrž suma toho, *co míti nemusí*. Může — anebo chce — někdo kde vystoupiti, aby správnost toho důvodně popřel? Pochybuji. Však hle: právě proto tvrdím, že naše dráha "osvěty rozdělené práce" jest bludnou, jelikož ustavičně potřeby životní všeho člověčenstva soustavně rozmnožuje, aniž by mohla současně zvýšovati prostředky k jich uhražování. Ono se ovšem tvrdívá, že výroba strojová, tedy moderní čili osvětová, lidstvu úživné zaměstnání nejenom neubrala, nýbrž je na opak rozmnožila; ale dovolte mi říci, že takové statistické vývody jsou všude tam bludem, kde nejsou zúmyslným švindlerem. Tvrzení, ať vychází z popudův upřímných a nebo neupřímných, je prostě házením písku do očí těch zotročovaných, tak aby se nechávali snáze poutati. Když tomu pozvolně zvyknou, pak už to půjde ovšem lépe!

Co pak jest v tom — prosím — za rozum, vyvolávati u lidstva při námaze všeobecné rafinovanosti vždy nové a nové "životní nezbytnosti" jedině z té pobudky, aby je někdo mohl vyráběti a výhodně odbývati. To se mi zdá býti na opak *nerozumem*, zločinem, an — dle oné fundamentální zásady naduváděné — jest každé vyvolání nové spotřeby člověka *jeho schudnutím*. Naše životní potřeby, dovolte mi opakovati, jsou celkem dvojího druhu, totiž předně *přirozené*, jež vyžaduje udržování života, a za druhé nepřirozené, totiž jen umělé vyvolané, plýtvané, jež vymýšlejí hloučkové jistých podnikavých sobců aby si jimi nalákali do pastí pošetilé hejly. Čím více se těmto hloučkům zchytralcův — jež k vůli stručnosti nazývám "velko-židy" — práce taková daří, to jest, čím více takových "potřeb životních" u mass lidstva dovedou vyvolati, tím více se rozvijí a kvete jejich obchodní panství. Není tedy divu, když vidíme všude ty hloučky napínati všechny páky vynalézavosti a rafinovanosti, aby u mass obecného lidu pozvolna udusili všechnu lásku k věcem, *jež stvořil bůh*, a přivrátili ji k věcem, *jež stvořilo takové velko-židovstvo*"! Bůh, příroda, prozřetelnost, a nebo jak to vůbec chcete nazvati, stvořil jen přirozené životní potřeby, a také hned všude vedle nich otevřel zdroje, aby si je každý mohl v dostatečných rozměrech opatřovati, toto 'velko-židovstvo' však vyvolává potřeby *nepřirozené*, umělé a svůdné, jen aby tím uvazovalo ostatní lid na svou opratě.

Chce mně kdo vysvětliti, v čem vlastně přednost té naší "osvěty" před "barbarstvím" spočívá? Co v okruhu *světla* té civilizace jest, ale ve tmách "barbarství" nikdy nebylo a není, pozůstává v následujícím: v existenci káznic, blázinců, chudobinců, nemocnic, žebrácství, samovražd, venerie, manželských rozvodů, zjevů chorobného blbství, rafinované chlípnosti a degenerace plemen. Náhradou za to ovšem máme, že můžeme nositi fraky, límečky, zlaté řetízky, hodinky a jiné takové trety; že můžeme jezditi po dráhách, mluviti telefonem nebo telegrafem, létat a jiné takové kratochvíle provozovat, což arci váží mnoho. Vše takové ovšem máme příležitost moci sobě zaopatřovati co příjemný luxus — ale aby si toho mohlo opatřiti jich sto, musí 10,000 jiných to nejenom postrádati, nýbrž k vůli tomu skorem po celý svůj život bídně otročit při pouhém živoření.

Zde mi připadá maně na mysl několik slov bývalé královny hawaiské, jež pronesla, když jsme nedávno její vlast "anektovali."

"Po devatenáctiměsíčním zápasu," prohlásila z Honolulu dne 11. srpna 1898, "kdež jsme všemožně usilovali o záchranu svatých práv našeho milovaného lidu a naši hawaiské vlasti, navracíme se zpět ze Spojených Států co poražení a se zármutkem v srdcích. Vidíme, že vše jest ztraceno a že náš lid hawaiský se musí zříci svého jména, svého rodu, své vlajky, svých tradic i vlasti, by tím odpykal za hříchy, že popřál kdysi cizincům k nám přišlým neobmezeného pohostinství. Jenom Hawaian může pochopiti, jak neskonalý zármutek svírá dnes srdce každého syna a každé dcery hawaiské naší vlasti. Kéž jsme byli nikdy nevěnovali tak příliš mnoho neopatrné důvěry a lásky těm cizincům, kteří nás vyhledali a na břehy naše kdy vystoupili!"

Není těchto pár slov královny "barbarů" zcela spravedlivým a zahanbujícím světlem nad tou naší "osvětou"? V čem pak se tu jeví býti lepším "Anglosas" vůči Hawaicům, a nebo Afričanům, než býval před patnácti sty léty surový nositel germánské kultury vůči "barbarským" Čechům a polabským Slovanům?

Mým ideálem zřízenosti v lidstvu jest, aby byl každý zrozenec dosti neodvislým, by nemusel jinému otročiti, a aby měl vždy volnou cestu k uhražování svých potřeb životních. Jak toho cíle dosáhnouti, jest ovšem posavádě hádankou, avšak jistým se mi zdá býti, že k tomu nevede naše dosavádní cesta "osvěty rozdělené práce."

Chce prospěti lidstvu.

Wild Rose, Wis., 9. února 1897.

Dr. Peter Fahrney, Chicago, Ill.

Ctěný pane: — Rád bych Vám sdělil svoji vděčnost za vyléčení své z těžké nemoci v listopadu, 1896. Měl jsem 36 návštěv od místních lékařů, a nepomohli mi. Dr..... z Wild Rose přišel třikrát a Dr..... z Wautomna 18 kráte. Vyjádřili se, že trpím katarem a zapálením měchýře. Trpěl jsem strašné bolesti. Úpině sklesalý na mysli vzdal jsem se lékařů a počal jsem s vaším Hobokem. Brzy mi počalo býti lépe a lepšení pokračovalo. Bolely mne ruce a nohy. Neotekly, ale bujně bolely. Váš lék je něco znamenitého. Chci vám pomoci a prospěti lidstvu. Celý můj vliv buše ve prospěch váš a vašeho Hoboka vynaložen.

Váš upřímný Wm. J. Rea.

Pánům úřadníkům spolků.

Účetní (obchodní) knihy, jako Ledgers, Journals, denní knihy a jiné od Vás zakoupené u Pokroku Západu.

PREMIE PRO ROK 1899.

Každému z našich předplatitelů, ať starému či novému, kdo zaplatí na rok ku předu, poskytujeme opět letos, tak jako po minulých 21 roků, cenné premie a sice máme letos hojnější a rozmanitější výběr než kdy dříve.....

Novým odběratelům zvláštní výhody!

PREMIE ZDARMA.

DVA KALENDÁŘE. Pokrok Západu byl prvním časopisem českým v Americe, který kalendáře svým předplatitelům poskytoval. Loni mohli jsme poskytnouti DVA kalendáře za jednu premii a tím zavděčili jsme se naším čtenářům tou měrou, že větší počet než kdy před tím z odběratelů našich volili tuto premii. Proto letos opětně rozhodli jsme se nabízeti dva kalendáře a sice jsou to:

Vlast', prostonárodní kalendář na r. 1899, obsahující 15 povídek a humoresek, nepočítaje kratší i delší články poučné, s 25 vyobrazeními, částečně celostránkovými a částečně v textu a s velkým titulním obrazem "Čeští vystěhovalci po bitvě bělohorské", reprodukce to obrazu akademického malíře H. G. Heteše. Cena tohoto kalendáře jest 35 centů.

Občanský kalendář koruny svatováclavské na rok 1899, který obsahuje třináct delších povídek, mimo množství kratších, částečně poučných a částečně humoristických článků a článečků. Též tento kalendář má vyobrazení a sice snímek velkého obrazu F. Gretsche-ova "Legenda svatováclavská" a dalších 34 obrazů v textu. Prodává se též po 35 centech.

Oba tyto kalendáře dáváme za jednu premii.

UPOMÍNKA NA VÝSTAVU. Těm mnohým tisícům našich rodáků, kteříž navštívili velezajímavou výstavu zamississippskou, přijdeme dojista vhod tím, že postarali jsme se o pěknou na ní upomínku. Ovšem, upomínka tato nemůže být v řeči naší, poněvadž mimo slavnostního čísla Pokroku Západu nic jiného v češtině vydáno nebylo. To ovšem nic nemění na vyobrazeních, kteráž mluví k oku srozumitelně. Nabízíme za jednu premii tři různá díla a sice:

1. *Průvodce po výstavě*, (Guide Book), knihu, obsahující 190 stran, s vyobrazeními všech budov výstavních dle plánů, některých pohledů na budovy na Midway a řady pohledů na hlavní budovy města Omahy. Spisu přiložena jest mapa Omahy s vyznačením místa, kde se výstava odbývala. Celkem čítá spis tento 64 celostránkových vyobrazení.

2. *Fotografické snímky pohledů na výstavišti.* Sešit tento obsahuje mimo vyobrazení výstavních a státních budov následující vyobrazení dle fotografií: Náčelník Santa Clara Indiánů Josef Jesus se ženou. Indián Ute Buskin Charley ml. se ženou. Náčelník Apačů. Skupina Santa Clara Indiánů s dvěmi dětmi bílými. Pohled na ulici všech národů. Pohled na východní Midway. Pohled na prostranství výstavní při osvětlení. Pohled na obrovskou houpačku. Čínská vesnice. Ptačí perspektiva hlavního výstavního prostranství, pohled na most, spojující výstavní prostranství s Midway, pohled na východní konec hlavního výstavního prostranství. Koncertní jeviště s námořní kapelou. Pohled na lagunu s gondolou a gondolierem. Pohled na lagunu s loďkou labutí. Pohled k východu z viaduktu přes 16tou ul. Pohled od zahradnické budovy k severu. Náčelník Savarro se ženami a papoosy kmene Ute, tří bojovníci siouxští, Bucksin Charlie se ženou, indiánské děti a j. v.

3. *Druhý sešit pohledů na výstavu zamississippskou* obsahuje též pohledy na budovy výstavní dle fotografií, však zcela rozdílné od oněch prvnějších a mimo nich má vyobrazení následující: Ptačí pohled na hlavní vystavní prostranství. Pohled na ulici všech národů. Fontána Nautilova, pohled uvnitř budovy umění, mosty přes lagunu a brána států, východní Midway, severní Midway, nejmenší železnice na světě, obrovská houpačka, Midway jižně od brány administrační, východní polovice prostranství výstavního za osvětlení, vládní budova a fontána při osvětlení, uvnitř čínské vesnice, přijímací pokoj v budově hornické, dvůr, pojící budovy pro umění, severně od administrační brány, pohled na hlavní prostranství při osvětlení, pohled uvnitř budovy průmyslové, pohled uvnitř budovy hospodářské, hlavní vchod k budově zahradnické, skupina budov státních, německá vesnice, severní Midway snímek jednoho z pěkných obrazů tu vystavených "Němé rozloučení". Mimo toho jsou tu ještě různé pohledy na některé části budov výstavních.

Každý z těchto sešitů stojí 25c., předplatitelům dáváme všechny tři za jednu premii.

Novým předplatitelům přidáváme též i slavnostní vydání Pokroku Západu k českému dnu.

ROMÁNŮ A JINÝCH SPISŮ nabízíme všem celoročním předplatitelům na výběr jeden z následujících:

Moderní otroci. Velepoutavý román od B. V. Hacklandera. Obsahuje 1120 stran pěkného formátu. Cena 75c.

Za čest otcovu. Román z francouzského, od jednoho z nejlepších kriminálních romanopisců francouzských, Xaviera de Montépina; 1152 stran. Cena 75c.

Mezi proudy, historický román z dějin českých a sice z doby předcházející války husitské a líčící poměry tehdejší a kvasení v lidu panující, jež vedlo konečně ku válce, od Al. Jiráska. Cena 60c.

Život bez lásky, román, rusky napsal kníže F. M. Galicin, přeložil Karel Lad. Kukla; čítá 320 stran. Cena 50c.

Zločin a láska (Le Crime de Jean Mallory.) Román od Arn. Daudeta, přel. J. Borový; čítá 309 stran. Cena 50c.

Besedy slovanské. Díl I. o 143 str., obsahuje Gogolovu histor. kozáckou pověst' Taras Bulba; cena 30c. Díl. II. o 151 str. obsahuje hist. povídky z r. 1613: Nájezdy, od Marilvskijho a povídku Námořník Nikitin, od téhož spisovatele. Cena dílu II. 30c. Oba díly z tuha vázané dohromady za jednu premii.

Chrám matky Boží v Paříži, čili Esmeralda, spanilé děvče cikánské. Román světoznámého spisovatele Vikt. Hugo. Čítá 532 str. Cena 50c. **Tajemný hrad v Karpatech.** Velepoutavý román od povětného romanopisce francouzského Jules Verne-a; 19. stran. Cena 25c. Oba tyto romány za jednu premii.

Po půlnoci. Velepoutavý román ve třech dílech, od Vác. Vlčka; 470 velkých stran. Cena 80 centů.

Dědictví Aztékův, román ze života na dalekém západě americkém, ve 3 dílech. Sepsal P. Duplessis; 378 velkých stran. Cena 60c.

Elba a Waterloo, historický román od F. Stolle. Cena 60c.

Nový Monte Kristo. Napínavý román z dějin povstání v Uhrách, od Jules Verne a; 576 stran. Cena 75c.

Nebezpečné tajemství, román z angl. od Chas. Reada; cena 40c. **Ta emství zločinu na Porter Square,** román z angl.; cena 40c. Oba tyto romány za jednu premii.

Osudnou stopou, velepoutavý román od oblíbeného romanopisce Em. Gaboriau. Obsahuje 416 str. Cena 35c. **V cizích službách,** povídka z dějin českých, vypravuje Alois Jirásek, nejslavnější náš novodobý novellista. Čítá 256 stran, cena 20c. Oba spisy za jednu premii.

Děti kapitána Granta. Jeden z největších a nejpoutavějších románů Julia Verne-a. Zaujímá 712 str. Cena 60c.

Školní zákony v Nebrasce. Nejnovější opravené a doplněné vydání. Zčeštil Jan Rosický; cena 50c.

Památky českých emigrantů. Vypsání osudů prvních přistěhovalců z Čech do Ameriky. Původní spis p. Tomáše Čapka s 9 původními vyobrazeními. Obsahuje 103 stran. Váz. 75c.

Rukopisy královdvorský a zelenohorský, se snímkem několika listů prvějšího a pontavou přednáškou o nich od J. A. Oliveriusa. Cena 25c. **Lešetínský kovář,** báseň Svatopl. Čecha, dle původního v Rakousku zkonfiskovaného vydání. Čítá 88 str. Cena 25c. Oba tyto spisy za jednu premii.

Bohemian Voice, 20 čísel; čísla 8. až 12. roč. I., celý ročník II. a 8 čísla roč. III. v číslech těchto jsou podobizny: Dr. Edw. Grégra, Žofie Podlipské, Jana Nerudy, Karla Havlíčka, Jana Kolára, Vojty Náprstka, Fr. Ondřička, konsula J. Karla, Svat. Čecha, Karol. Světlé, Jaroslava Vrchlického, Jana Husa, Dra. Vašatýho, Dra. Heroldа, Robt. H. Vickerse a skupina hlavních působitelů o českém dnu v Chicagu na Světové výstavě, totiž A. Dvořáka, V. Hlaváče, K. Jonáše, J. M. Královce, pí. B. Pittové a L. W. Kadlece. V Bohemian Voice složen je valný kus dějin českých v řeči anglické a budou pro vždy publikací významnou i pamětnou a proto měl by si je nyní opatřiti každý světomilný Čech, kdo jich posud nemá. Cena snížené $1.00.

LIBUŠE. Výborné knihy, vycházející nákladem Libuše, poskytujeme těm, kdož na celý rok 1899 se předplatí, ZDARMA. Též prodáváme je a sice odběratelům po 50c, neodběratelům po 75c. Máme na skladě následující ročníky:

Ročník 1. — Dvě matky, román od M. Ž. Švarcové. — Vynikající ženy mimo kruh rodinný, od Lad. Šimáčkové. — Rodina, její starosti a radosti, od Bed. Bremerové. — Johana z Rožmitála, manželka Jiřího z Poděbrad, od Lužické. — Celkem šest svazků o 1250 stranách.

Ročník 4. — Ten pravý, román od M. Žofie Švarcové; 4 díly. — Skjutský hoch, román od E. Flygaré Karlénové, 2 díly. Celkem 6 svazků, obsahující 1044 stran.

Ročník 7. — Věnec vavřínový, román od Vác. Vlčka, čtení vydání; 6 knih o 924 stran.

Ročník 9. — O slávě herecké, román od J. J. Stalkovského, 2 díly. — Anežka Přemyslova, historický román od Žofie Podlipské, 2 díly. — Slavný den, historický obraz od Al. Jiráska. — Povídky z našeho města, od V. Lužické. Celkem 5 svazků, obsahujících 1020 stran.

Ročník 10. — Tříště života, román z anglického od Wil. Makepeace Thackeraye. Přel. V. E. Mourek; 6 svazků, obsahujících 1024 stran.

Ročník 11. — Jarmilčiny šperkovnice, historický román od Žofie Podlipské, 4 svazky. — Vůl a vůle, román od V. Lužické, 3 svazky; celkem 9 svazků, [illegible]

Ročník 17. má obsah následující: Dvě povídky, od Fr. Heritesa 168 stran. — Zemanka, pov. od Al. Jiráska 134 stran. — Z opuštěných míst, cukrovarské obrázky od M. A. Šimáčka 148 stran. Sebrané polské povídky a novelly. Přeložil Arnošt Schvab Polabský 148 stran. — Z naší národní společnosti, drobné črty od Terezie Novákové 168 stran. — Salomena, román od V. Lužické, 364 stran. Celkem 6 svazků o 1010 str.

Ročník 18. — Nevolnice, povídka od Aloise Jiráska, 1 svazek. — Upomínky, od Karoliny Světlé. — U řezaček, cukrovarní povídka od M. A. Šimáčka, 1 svazek. — Náš druhý obor, humoristická povídka od Elišky Krásnohorské. — Drobné povídky od Boženy Kunětické. — Veselé povídky od O. Kosteleckého. — Celkem 6 svazků, 1104 stran.

Ročník 19. — Samobrady, román od Vác. Vlčka, 5 svazků. — Bratři, novela od Šimáčka, 1 svazek. — Celkem 6 svazků, 1104 stran.

Ročník 20. — Povídky, od F. Heritesa. — Z mojí galerie obrázků, od V. Beneše Šumavského. — Právo lásky, román od Ž. Podlipské. — Chlumy, pohanské obrazy, črty a pověsti, sepsala V. Lužická; 2 svazky. — Zvonek na hejtmi, z upomínek na pastorkyni velkou rusko-tureckou napsal Sev. Ružic. Celkem 8 knih o 1024 str.

Ročník 21. — Štěstí; román, napsal M. A. Šimáček. — Kresby a črty, napsala Teresa Nováková. — Pozemský prach, novela od Žofie Podlipské. — Mezi vyhnanci, hist. povídka od Josefa Brauna. — Kniha novel, napsal J. M. Hovorka. — Celkem 7 svazků o 1124 stranách.

Ročník 22. — Setník Halaburd, román od Vác. Vlčka, 3 svazky. — Čím srdce čím jsi zhřešilo, povídka od J. D. Konráda. — Květiny a ženy, povídky V. Lužické. — Kniha povídek od K. V. Raisa. — Vřesová víla, povídka z hor od Věnceslavy Lužické. — Celkem 7 svazků o 1206 str.

Ročník 23. — Černé jezero, román mladého srdce, od Vác. Vlčka, 2 svazky. — Přemysl Otokar II., román od Žofie Podlipské, 4 svazky. — Nové povídky od Boženy Vikové-Kunětické — Celkem 7. svazků, 1184 stran.

Ročník 24. — Dvě povídky z maloměstského života, napsal F. Herites. — Selské črty, od T. Svatové — Dvě historické povídky, z lit. pozůstalosti Jos. Brauna. — Slavín českých žen, podává Ter. Nováková Díl I. od nejstarších dob, do znovuzrození národa českého, 2 svazky. — Ze světa pro svět, od R. J. Kronbaur. Celkem 7 svazků, čítajících 1144 stran.

Ročník 25., 26. a 27. připojíme k premiím, jakmile nás knihy z Čech dojdou.

JINÉ PREMIE.

Pro nové předplatitele pouze:

Noví předplatitelé mohou vyvoliti sobě buď jednu z výše uvedených premií, aneb jednu z následujících:

Věčný žid, velký román o působení jezovitů, od věhlasného romanopisce Eugena Sue, 1216 stran. Cena $1.00.

V saloně a na galejích. — Velký román ze života pařížského, od Ponson du Terraila. Týž pozůstává z několika dílů, z nichž každý jest sice sám o sobě samostatným, avšak dohromady jeden celek tvoří. První díl nese název "Nové Tajnosti Paříže" a čítá 608 stran. II. díl nazývá se "Klub srdcových kluků" a čítá 448 stran. III. díl nazývá se "Hříšná Turkyně." Každý nový předplatitel obdrží všechny tři díly tohoto velikého románu co premii zdarma.

Květy Americké, roč. II., obsahuje na 42 stranách jeden delší román, 30 povídek a črt, 60 básní, 8 článků poučných, 17 životopisů čelných krajanů amerických s jejich podobiznami, 26 menších článků a 46 jin. vyobrazení. Cena $1.

Květy Americké roč. III., obsahuje na 428 stranách jeden delší román s 31 vyobrazeními, 12 povídek, humoresek a črt, 53 básní, 10 článků a úvah obsahu různého, literární školu, kratší rozmarné článečky i básně, 20 podobizen čelných krajanů v Americe a 24 většinou původních vyobrazení jiných. Cena $1.00.

Premie za doplatek.

Kdo nepřál by si žádnou z výše uvedených premií zdarma, má na výběr některou z následujících premií za doplatek:

Obrázkové dějiny naší války se Španělskem, ovšem že v řeči anglické. Dějiny tyto jsou z pera znamenitého spisovatele Trumbull White-a. Tvoří velkou knihu velikosti stránek 8x10 pal. Počet stránek jest skoro 600 a v nich skoro 100 plnostránkových vyobrazení. Spis tento obsahuje vypsání španělského útisku na Kubě, Porto Ricu a Filipinách, zápas kubánských povstalců o svobodu, zničení lodi Maine, prohlášení války a vypsání veškerých událostí válečných. Obsahuje vyobrazení všech válečných lodí našich a hlavních válečných lodí španělských, mnohých výjevů z války i z našich nových držav, podobizny všech našich vojevůdců na moři i souši, jako Dewey, Sampson, Schley, Miles, Shafter, Evans, Wainwright, Hobson, Sigsbee, Roosevelt, Clarke, Philip a jiných. K lepšímu znázornění jest přiložena mapa celého světa. Tento krásný, velký a časový spis, kterýž bude vždycky knihou rodinnou, jest pěkně v plátně vázaný a stojí $2.00. My poskytujeme týž našim předplatitelům za doplatek pouze 75 centů. Aneb v polokožené vazbě s ozdobnou přední deskou prodává se za $2.75 a my zasíláme jej našim předplatitelům za doplatek $1.25c.

Válečné album. Dějiny americko-španělské války v obrazech. Jsouce přesvědčeni, že mnohý z čtenářů našich přeje si zachovati na památku vše co vztahuje se k památné válce americko-španělské, zaopatřili jsme toto válečné album, kteréž doplňovati bude dějiny války, jež odběratelům co premii nabízíme. Pozůstává z 8 sešitů, jak následuje: 1. Sešit Sigsbeeho, Maine a její zničení. 2. Sešit Bagleyho, první oběti války. 3. Sešit Deweyho, boje v Manile. 4. Sešit Sampsonův, dobývání San Juan a Morro pevností. 5. Sešit Hobsonův, loď Merrimac a její potopení. 6. Sešit admirála Schleye, zničení loďstva Cervervova. 7. Sešit Shafterův, obléhání a dobytí Santiago. 8. Sešit Milesův a Merrittův, válečné operace na Porto Rico a Filipínách. Všech těchto osm sešitů překrásného tohoto válečného album, každý o 100 stranách, velkosti 11x13½ palcích, obsahujících každý vyobrazení všech hlavních předmětů neb událostí, na kteréž se vztahuje, nabízíme našim předplatitelům co premii za nepatrný doplatek 30 centů. Celkem obsahují tyto sešity přes 200 krásných vyobrazení a můžeme ujistiti každého, že bude touto premií co nejlépe uspokojen. Kdo zvolí si premii jinou a přece chtěl by toto válečné album míti, tomu doplníme je za 80 centů. Jinak je cena $1.00.

The Story of Bohemia, by C. Edmund Maurice. Nejnovější a nejlepší dějiny české vydané v řeči anglické. Rozděleny jsou na 28 kapitol, a nejdůležitějším dobám v dějinách věnována jest též největší pozornost a nejvíce místa, jako době vývinu českého státu, době reformace a době bělohorské. Jest to dílo nejen historické, nýbrž zároveň i kritické a z čehož potěšení býti můžeme, k nám spravedlivé. Zaujímá 528 stran, má 40 vyobrazení, mapu Čech a Moravou a opatřeno jest ku konci důkladným rejstříkem, dle něhož snadno vyhledati lze každou osobu, o které je pojednáváno. Cena spisu pěkně vázaného $1.50, aneb ve skvostné marokové vazbě $1.75. Co premii poskytujem jej našim odběratelům za doplatek 75 centů ve vazbě obyčejné a za $1 ve vazbě marokové.

Tajnosti pařížské, od Eugene Sue, spisovatele "Věčného žida", "Salamandra", "Dětí ďáblovy", "Prorokování osudu" a jiných světoznámých děl. Jsou to 4 díly ve dvou svazcích v dobré vazbě a celé to velké dílo vázané se prodává po $2.00 i se zásilkou. Vazba sama stojí za dolar neb výše. Co premie za doplatek 75c.

Palackého Dějiny národa českého v Čechách a na Moravě. Spis tento patří do knihovny každého Čecha, neboť znáti dějiny rodu svého, jest povinností každého. Čtyry díly velikého formátu 1386 stran. Co premii nabízíme našim čtenářům za velmi sníženou cenu, totiž všechny díly nevázané za doplatek $2.00. Vázané za $2.50.

Vánoční a Novoroční jízdní ceny

po Great Rock Island dráze jsou velmi snížené a prodávány budou v následující dny: V prosinci dne 24., 25., 26. a 31. t. r. a 1. a 2ho ledna 1899. Cestovní lístky tyto budou platící pro jízdu tam a zpět a sice od doby koupi až do 4. ledna 1899.

O další vysvětlení tažte se u jednatelů poděl dráhy Chicago, Rock Island & Pacific. dtx3

JOHN SEBASTIAN, G. P. A.
CHICAGO, ILLINOIS.