

Bauernbilder mit Perzev'schen von Peter Hoegger.

Der Regen hatte aufgehört, ein lebhafter Wind schüttelte die Tropfen von den Bäumen.

Die Bauernhäuser am Trabach haben kleine Fenster, in denen rote Netze hängen, und sind einem Stock hoch.

Ich war bei dem Anblick erschrocken, daß mir die Beine zitterten.

Als der Kleine sich satt geritten hatte auf dem im Winde klappernden Bretterdach,

Ich war ratlos und wollte die Leute zum Vieh her. Am Zaunthor stand ein mit Grüngras vollgepflanzter Korb.

Aber, mein Gott, es ist auch die höchste Gefahr. Wie könnt' Ihr ihn denn da hinaufsteigen lassen?

„Auch!“ lachte der Alte. „Vor dem Herabfallen wird er sich fürchten!“

„Aber das arme Kind!“ sprach ich entsetzt.

Der Sonntagsgast.

nur so einem Ast zum anderen hüpfen wie ein Vogel.

„Freilich fürchtet er sich! Natürlich fürchtet er sich!“

„Vor mir soll er sich fürchten?“

„Vor wem denn? Fremde Leute kommen nicht viel zu uns, da ist er schrecklich.“

Der Bauer rüttelte an der Leiter, ob sie feststehe, dann rief er auf's Dach: „Marx! Ich bin da! Ich bins! Der Nebel!“

Der Fremde aber ging hinüber an die Leinwand, wo er vom Dach aus nicht gesehen werden konnte.

So weit haben es die vierunddreißig Stadtbürger gebracht, und das Hoden am Schreitbüchel!

Ich ging um's Haus herum und sah dann auf der Gartenseite eine lange Leiter angelehnt.

Als der Kleine sich satt geritten hatte auf dem im Winde klappernden Bretterdach,

Ich war ratlos und wollte die Leute zum Vieh her. Am Zaunthor stand ein mit Grüngras vollgepflanzter Korb.

Aber, mein Gott, es ist auch die höchste Gefahr. Wie könnt' Ihr ihn denn da hinaufsteigen lassen?

„Auch!“ lachte der Alte. „Vor dem Herabfallen wird er sich fürchten!“

„Aber das arme Kind!“ sprach ich entsetzt.

tete dann, bis die Krankheit vorüber war.

So wird ein hartes Volk erzogen. Auf dem Steinhaufen wird der Mensch kräftig.

Vergleichen kann ich unter der Linde, allidieweilen Erinnerung der Muth der Alten und Moralisten die Tugend der Schwachen ist.

Von der Haldegasse her glodet und trottelte die Herde Kühe.

So ein Ochs nimmt ein siebenjähriges Kind gerade so vollwertig wie einen dreijährigen Mann.

So weit haben es die vierunddreißig Stadtbürger gebracht, und das Hoden am Schreitbüchel!

Ich ging um's Haus herum und sah dann auf der Gartenseite eine lange Leiter angelehnt.

Als der Kleine sich satt geritten hatte auf dem im Winde klappernden Bretterdach,

Ich war ratlos und wollte die Leute zum Vieh her. Am Zaunthor stand ein mit Grüngras vollgepflanzter Korb.

Aber, mein Gott, es ist auch die höchste Gefahr. Wie könnt' Ihr ihn denn da hinaufsteigen lassen?

„Auch!“ lachte der Alte. „Vor dem Herabfallen wird er sich fürchten!“

„Aber das arme Kind!“ sprach ich entsetzt.

„Auch!“ lachte der Alte. „Vor dem Herabfallen wird er sich fürchten!“

„Aber das arme Kind!“ sprach ich entsetzt.

Charakter geben, der ganz von dem abweicht, was man bisher Kampf zu nennen pflegte.

Bortwanne den Grafen Haugwitz ins französische Lager.

Ein Meisterstück führte Napoleon kurz vor der Schlacht bei Wagram aus, als es galt, die geeignete Stelle für den Schlag einer Brücke zu erkunden.

Einige Tage vorher hatte Napoleon mit General Sigular wegen eines Waffenstillstandes verhandelt.

Marbot, der diese Geschichte erzählt, fügt selbst hinzu, daß er eine solche Kriegsgeschichte für unerlaubt halte.

Wahrscheinlich hätte der Tod nur mit allen militärischen Ehren beerdigt werden dürfen.

Als ich mir nachher den Trümpel besah, den weiten, tiefen Kessel, in den von dem Wehr ein kleiner Niagara fall niederbrause und in weissen Gisichten rumwirbelte und lodte.

Ich glaube, den könnte man auf die Spitze des Stepansturm beschießen, so sehen, ob die Türken schon kommen.

In allen bisherigen Kriegen hat neben der Tapferkeit auch die List eine hervorragende Rolle gespielt.

„In der That, wie gewünscht.“

„Weiter heraus, meine Gnädige, ich will die ganze Zunge sehen.“

„So, jetzt ist's genug.“ sprach nun der Geheimrath.

„So, jetzt ist's genug.“ sprach nun der Geheimrath.

Offiziere, welche den Courierdienst zwischen Paris und den Hauptquartieren versehen, wurden befohlen, die Pakete heimlich unter das Reisegepäck zu bringen.

Das Mutterberch. Es ist ein Kind wie tausend sind, Und dennoch glaubt sie fest.

Die Jungfrau flieht das Elternhaus, Nacht machen lösen Streich.

Ein Mann von edelm Holz. Wie ist die alte Mutter dann Auf ihren Sohn so stolz.

Das Mutterberch berechnet nicht, Es folgt nur dem Gefühl.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.

Die Frankfurter Ober-Zeitung erinnert an einen eigenartigen Gedanken.