

Uebertrumpft.

Erzählung aus dem amerikanischen Kalifornien. Von William Holzer.

Also meine Herren, hören Sie zu! Ich verließ das Schiff in Sydney und hatte es mir in den Kopf gesetzt, das Land ein wenig zu durchstreifen. Eisenbahnen gab es damals noch nicht so viele wie jetzt. Ich kaufte mir also ein Pferd, ein wahres Prachtexemplar für fünfzehnhundert Mark. Es war ein famos hoch gebautes Ros, braun am ganzen Körper und mit einer Haut, die so weich und glänzend wie Seide war. Die Augen blühten saftig wie die eines Rehs. Mit ich Galopp, dann kaufte mein Köhlein wie der Wind unter mir dahin, eben so famos ging es im Trab. Kurz und gut: es war ein Prachtstier. Ich wohnte, erhielt ich eine Menge guter Rathschläge für meine Reife. Doch ich will alles Andere bei Seite lassen und nur die Geschichte erzählen, die ich mit meinem Pferde erlebte. Ich gewann das Pferd von Stunde zu Stunde lieber. Hätte man mir das Doppelt geboten, was es mich gekostet, ich würde es nicht hingegen haben. Liebhaber fanden sich genug. Manche von diesen waren so versessen darauf, mir das Pferd abzulassen, daß ich fürchtete, man könne es mir schließlich stehlen. Wenn es also recht gelobt wurde, pflegte ich zu sagen: Ja, es war einmal ein famos Tier. Aber jetzt leidet es an Rheumatismus. Wenn dieser auftritt, dann ist das Pferd nicht von der Stelle zu bringen. Oder es schlägt aus und beißt, daß man sich kaum in seine Nähe wagen möchte. Auf diese Weise wurde ich endlich die lästigen Kauf-lustigen los. So kam ich also nach Gumbard, einem einsamen, entlegenen Flecken. Es war gegen Abend, als ich ein kleines Wirtshaus erreichte. Rauchtbar müde, wollte ich hier die Nacht zubringen. Ich stieg also ab, band mein Köhlein an einen Baum und betrat die Gaststube.

begann er freundlich. „Jawohl, es ist best!“ entgegnete ich mürrisch. „Sie haben wohl Ihr Pferd verloren?“ fragte er theilnehmend. „Woraus schloßen Sie das?“ gab ich brummig zurück. „Nun, Sie haben dort Ihren Sattel neben sich liegen. Ein Mann schleppt sich nicht zum Vergnügen mit einem so schweren Gegenstand ab. Wo ist also Ihr Pferd geblieben?“ „Gestohlen ist es! In einem elenden Wirtshaus in Gumbard.“ „O, das kann man sich beinahe denken!“ Sagen Sie, hatten Sie das Pferd in den Stall gestellt?“ „Ja... Aber was soll das heißen?“ — Der Fremde war nämlich in ein so zweckförmig konstruirtes Sattelgehäuse, daß er fast vom Pferde fiel. Ich aber ärgerte mich, weil ich glaubte, er mache sich über mich lustig. „Was ist da zu lachen!“ herrschte ich ihn an. — Bewundernd legte er mir die Hand auf den Arm. „Hat der fremde Wirth Ihnen nicht gesagt, er übernehme keine Garantie für Pferde, die in seinem Stall untergebracht werden?“ — Ich nickte bejahend. „Gib er Ihnen nicht auch zu verstehen, daß in der Umgegend Pferdediebe seien?“ — „Jawohl,“ sagte ich. — „Wissen Sie, was der Kerl war, bevor er das Wirtshaus übernahm und Reisende prellte?“ Natürlich wußte ich es nicht. „Wieder wollte sich der Fremde vor Lachen ausschütten. „Haha — Anstreicher war er — Anstreicher und Ladner! Hahaha!“ — „So? Dann kann er sich sein von mir blau geschlagene Augen übermalen!“ verlegte ich ärgert, nicht wissend, weshalb der Fremde so unerbittlich lachte. Hier blühte er mich betroffen an. — „Sie wollen damit doch nicht etwa sagen, daß Sie sich mit ihm herumgeschlagen haben?“ — „Gewiß will ich das sagen! Und ich denke, er hat begriffen, daß ich keinen Spaß verhehle!“ — „Das ist famos! In der ganzen Gegend gibt es Keinen, der mit ihm fertig wird. Auch ich nicht. Das gibt der Sache eine andere Wendung. Ihr Pferd ist nicht verloren! Ich werde Ihnen zeigen, wie Sie es wieder bekommen! Verlassen Sie Ihren Sattel dort in's Gestüß. Auf dem Rückwege können Sie ihn wieder abholen. Und nun kommen Sie mit mir!“ — Sprechen Sie im Ernst?“ fragte ich ungläubig. — „Natürlich,“ glaubte Sie, ich werde mich über einen Mann lustig machen, der sein Pferd verloren hat!“

„Wir machten uns also auf den Weg. „Wenn wir antommen,“ sagte mein neuer Freund, „gehen Sie direkt in den Stall und suchen Sie das allerbeste Pferd heraus. Sie behaupten, Ihr Brauner sei ein Prachtexemplar, und das glaube ich, sonst hätten Sie es nicht eingeholt — haha! Auf die Farbe achten Sie gar nicht, hören Sie? Und das beste Pferd sollen Sie herausuchen.“ Gesagt, gethan. Ich nahm das beste Pferd, das die Größe meines Braunen hatte, heraus — ein braunes schönes Ros mit drei weißen Beinen und einer großen Blase, die von den Ohren bis zu den Knieen ging. In diesem Augenblick zeigte sich der Wirth im Hofe. Als er mich und meinen Gefährten erblickte, machte er ein langes Gesicht. Er schien seinen Augen nicht zu trauen. „Ich will mein Pferd haben,“ sagte ich. „Oder ich nehme dieses hier.“ Der Wirth gab keine Antwort. Er blühte mit unbehaglicher Wuth auf meinen neuen Freund und sagte: „Das ist Dein Wert, Du der — Holme!“ Seinem eigenen Schwager einen solchen Streich zu spielen —

„Ein unverscholltes Wahl.“ Als sich der nachmalige König Ludwig der Erste von Bayern 1817 auf seiner zweiten Reise nach dem Süden befand, kam er auch nach der von der Natur so gesegneten, an geschichtlichen Erinnerungen und Denkmälern überreichen Insel Szigilien. Die neapolitanische Regierung hatte die Behörden beauftragt, dem bayerischen Kronprinzen so viel wie möglich beistand zu leisten, daß er in Schloß St. Angelo oder in Klöstern Unterlauf finde. Dennoch war die Reise in einem Lande ohne Verkehr, Straßen und Brücken, und das nur wenige elende Gasthäuser besaß, so voll Beschwerden, daß sie der Kronprinz mit dem polnisch-russischen Feldzug von 1806 verglich, den er mitgemacht hatte. So gelangte Ludwig mit seinem Gefolge aus einmal bei dem Eintritte der Nacht in ein ärmliches Dorf, Villa Amondi, wo im Gasthaus weder Speise oder Trank, noch Betten zu haben waren. Gepäd und Lebensmittel hatte man bereits vorausgeschickt und nun sollte der Ortspfarrer Rath schaffen; dieser lag aber am Podagra darnieder. Auch hatte er weder von einem Regierungsauftrag noch je von einem Königreich Bayern gehört. Es blieb also nichts übrig, als in einer Art Scheune auf dem Ziegelboden oder, indem man eine Leiter emporstiegt, im Dachraum zu übernachten. Im letztem Orte wurde auf ein paar Holzschragen ein Brett wie zu einem Kramkiste zurechtgelegt, und der Kronprinz binauf darauf, nur in seinen grauen polnischen Soldatenmantel gekleidet, bei nächstem Morgen. Karl von Seinsheim, Vikar, Freiherr von Gumpenberg und der verdiente Leibarzt Kingseis über, wie ihn Ludwig wegen seiner Lebensfähigkeit gern scherzend zu nennen pflegte, „Kingseis“, waren im Gefolge. Als Vorrath fanden sich nur ein Ei und drei frische lehmartige, völlig ungenießbare Brote. Weil an Nachtruhe nicht zu denken war, bat der Kronprinz Kingseis, ein Lied zu singen. Da erklang nun bald durch die Nacht auf erklüchter Erde das Lied von Prinz Eugenius, dem edlen Ritter — und siehe, während des Gesanges kam auf einmal das Glück von oben: Kingseis hatte eine auf den oberen Boden führende Stange ergriffen, und durch Bewegung dieser Stange fielen eine Masse köstlicher Szigilianertrauben zu Boden, die unter dem Dache zu Rosinen trocknen sollten. Alle griffen gierig nach dieser Labung, aber der Kronprinz war so gewissenhaft, daß vorher der Pfarrer als Eigenthümer aus dem Schlafe geweckt und um Erlaubnis gebeten werden mußte — und nun wurden die Stunden bis zum Morgen mit dem Trampeln der Trauben und mit Studentenliedern heiter ausgefüllt.

„Der ewige Patient.“ In Madrid lebte, wie der „Imparcial“ erzählt, ein Handlungsreisender Namens Lopez, der seine 120 Rilo Gramm wog. Da er jedoch befürchtete, auf der Eisenbahn das doppelte Fahrgehalt zahlen zu müssen, wünschte er schlant zu werden. Der vorzügliche Spezialist Dr. A. rief ihm, weite Spaziergänge zu machen und wirklich verlor er dadurch in einem halben Jahre beinahe 30 Rilo und war wieder ein normaler Mensch geworden. Aber durch die behändigen Spaziergänge, an die er nicht gewöhnt war, zog er sich eine Geschwulst der Füße zu. Der berühmte Spezialist Dr. B. rief ihm, täglich eine Zeit lang die Füße in feuchte Erde zu stellen. Dies Mittel hatte einen großartigen Erfolg für die Füße, leider zog er sich dadurch einen Rehlipstarrich zu. Glücklicherweise begab er sich in die Kur des Spezialisten Dr. C., der durch sein in den Zahnrädern der Heilumbe mit Recht gepriesenes elektrisches Verfahren den Rehlipstarrich vollkommen wiederherstellte. Nur litt der arme Lopez seit dieser Zeit an Nervenschmerzen, Halluzinationen und Schlaflosigkeit. Er befragte also den hervorragenden Spezialisten Dr. D., der ihn mit Brom behandelte und seine Nervenkräfte vollständig kurirte. Aber auch! Das Brom hatte ihm den Magen ganz zu Grunde gerichtet. Was blieb ihm übrig, als zu dem Spezialisten Dr. E. zu gehen, der durch seine vorzügliche Natur den Magen in einem halben Jahre wieder

in Ordnung brachte. Was geschah aber da? Herr Lopez hing insolge der Natur wieder an die zu werden und, o Graus, er wiegt wieder seine 120 Rilo. Jetzt kann er wieder von vorne anfangen.

„Was ist denn geschehen?“ fragte er. „Wo ist denn mein Pferd?“ schrie ich ihm an. — „Wo soll es denn sein?“ — „Im Stalle soll es sein,“ schrie ich weiter, „aber dort ist es nicht!“ — „Daben Sie denn ganz genau nachgesehen? Ich habe schon Menschen gekannt, der sein eigenes Pferd nicht herausfinden konnte!“

„Ein feiner Schwager — für den ich bestenfalls dankte — Spitzbube und Schwindler — was macht das blaue Auge, Du schlauer Schuft?“ — „Aber wo ist nun mein Pferd?“ fuhr ich dazwischen, denn daß es irgendwo in der Nähe sein müsse, ging aus dem Benehmen des Wirthes deutlich hervor. — Der grinte mich höhnisch an. — „Wahrscheinlich haben Sie es schon an der Hand,“ rief mir mein neuer Freund lachend zu. — „Reiben Sie nur einmal kräftig über die Blase!“

„Auch ein Nachruf.“ Der alte Peter Nielsen war so geizig, daß er, um das Futter für seinen Hund zu sparen, diesen abschaffte und selbst wiederholt zur Nachzeit auf der Haustreppe belte, um etwaige Diebe, die seinen Schätzen nachsehen möchten, zu verschrecken. Wie er seinem Hunde das Futter nicht gönnte, lebte er selbst als dessen Stellvertreter, auch wie ein Hund, hatte es aber in seinem langen Leben verstanden, durch geschickte Verwerthung jeder noch ihm aufgefundenen Kleinigkeit viel Geld zusammenzusparen, dessen ängstliches Behüten sein ganzer Lebenszweck war. Jedes Unterstühnungsverhältniß seiner in beschränkten Verhältnissen lebenden Auserwählten lebte er mit den Worten ab: „Ich heff of nix hatt; — makt dat so as id! — Dat Geld ligg op de Strat, man mußt dat blot ophoalmen verstant!“ — und das verstand er freilich gründlich, weil er aus dem Unscheinbarsten einen Vortheil zu ziehen wußte. Als sein weniger findiger Bruder, der sich auf einer kleinen Bauernstelle ehrlich durcharbeiten suchte, in recht bedrängten Verhältnissen befand, blieb dessen alte Wirthschafterin, welche seine einzige Tochter, die jetzt allein berechtigte Erbin des Geiztragens, aufgezogen hatte, bei ihr und theilte treu das Leid mit ihr, denn Freude war außer der gegenseitigen Zuneigung nicht vorhanden. Meta Nielsen, die Erbin, war mit einem

freudigen Jugendfreunde verlobt, aber betrauten konnte sie nicht, weil zum großen Jorn der alten Wirthschafterin der Geiztragen nur seine Rede vom „Geld op de Strat“ allen Bitten entgegensteht, nur hier mit der liebenswürdigen Variation: „Wenn man dat Geld op de Strat smiten un en annern Menschen fodern will, denn mußt man dot fällen ophoalmen länen, for so'n Berräcktheit bin id nich to brufen!“ Als nun plötzlich die Nachricht eintraf, daß man den alten Peter Nielsen in fast verkümmertem Zustande tot in seiner Wohnung aufgefunden und in alten Strümpfen und an sonst ungläublichen Aufbewahrungsorten die Tausende aufgefunden wurden, die nun Meta Nielsen zufallen mußten, da widmete die treue Wirthschafterin in ihrer Herzensfreude, daß ihr Verlobung nun aller Sorgen entbunden, dem alten Freigeb den schönen Nachruf: „Ja, id legg: Mit de Gigen is dat rein as mit de Swine! — Bedt lant se erst to'n Rugen, wenn se dot sünd! — Na, id will nix segg hebben — he is doch for mat god weft, un un' Herrgott heff em darfor selig!“

„Der Rauch als Barometer.“ Wie oft hört man die Bemerkung: „Wir werden Regen bekommen, die Luft ist so schwer.“ Gerade das Entgegengesetzte ist der Fall. Wenn der Rauch aus einem Schornstein Neigung zeigt, sich zur Erde zu senken, so ist das ein Beweis, daß die Atmosphäre leicht ist — zu leicht nämlich, um den Rauch zu tragen. Eine Rauchwolke ist ein ganz gutes Barometer, denn ein Barometer mißt auch nichts weiter als den Luftdruck. Wenn die Atmosphäre schwer ist — zu leicht nämlich, um den Rauch zu tragen. Eine Rauchwolke ist ein ganz gutes Barometer, denn ein Barometer mißt auch nichts weiter als den Luftdruck. Wenn die Atmosphäre schwer ist — zu leicht nämlich, um den Rauch zu tragen. Eine Rauchwolke ist ein ganz gutes Barometer, denn ein Barometer mißt auch nichts weiter als den Luftdruck.

„Die Königin Victoria“ pflegt öfter eine kleine Anekdote von sich selbst zu erzählen, die, wie sie sagte, ihr zur Lehre gedient hätte. Im Park zu Windsor traf sie einst kurz vor ihrer Vermählung mit dem Prinzen Albert die kleine Tochter ihres Kutshers, die sie aber gar nicht zu bemerken schien und nicht einmal grüßte. „Weißt Du denn nicht, wer ich bin, mein Kind?“ fragte die jugendliche Königin, die sich ein wenig in ihrer Würde zurückgelehrt fühlte. „Wer Du bist?“ antwortete naiv die Kleine. „Wer denn sonst als die Dame, die immer in meines Vaters Kutische fährt!“

„Baderregeln.“ Allen Baderlustigen seien folgende Regeln zur Beherrschung empfohlen: 1) Lege den Weg zur Baderstalt in mäßiger Schnelligkeit zurück. 2) Bei der Ankunft am Wasser beachte Stromfließ und Bodenverhältnisse. 3) Entleere Dich langsam, gehe aber dann sofort ins Wasser. 4) Springe mit dem Kopf voran ins tiefe Wasser oder tauche wenigstens schnell ganz unter, wenn Du das erste nicht kannst oder magst. 5) Bleibe nicht zu lange im Wasser, zumal wenn Du nicht sehr kräftig bist. 6) Kleide Dich nach dem Baden schnell wieder an. Unterlass das Baden: 1) Bei heftigen Gemüthsbewegungen. 2) Nach durchwachten Nächten. 3) Bei Unwohlsein. 4) Nach Mahlzeiten, und besonders 5) nach dem Genuß geistiger Getränke.

„Fertigkeiten gekrönter Damen.“ Die Kaiserin Friedrich ist eine eifrige Malerin und Musikfreundin. Königin Victoria nimmt Unterricht im Hindustanischen und fährt ein Tagebuch auf indisch. Margarethe von Italien beschäftigt sich fortwährend mit Sprachen und Literatur. Philologische Studien treibt auch die Kaiserin von Oesterreich, mit Vorliebe Griechisch. Die Prinzessin von Wales dagegen ist, wie ihre Schwester, die Kaiserin-Wittve von Rußland, eine Freundin weiblicher Arbeiten: beide spinnen, machen Kunst-Vedarbeiten und wunderbare Kunststückerlein.

„Kasernenblüthen.“ Unteroffizier (bei den Exercitübungen): „Ihr präsentirt ja, als wenn ne Ehrenjungfrau einen Lilienfengel überreicht!“ Unteroffizier (zu den Rekruten): „Kerl, liden Se mir nich so düffelich an, wie eener von Schükers Kraniche in Spiritus!“ Ein eifriger Bewerber. „Was, Sie sind der einzige Hausknecht, der sich auf meine Annonce gemeldet hat?“ „O nein — es waren noch zwanzig hier! Die hab' ich aber gleich alle die Trepp' hinuntergerworfen.“

„Unter Freunden.“ 1. Freund (eifriger Radfahrer): „Ich kann mich über meine Braut ärgern. Ich möchte so gern, daß sie das Radfahren erlernt, und sie will nicht!“ 2. Freund: „Na, dann laß sie doch — laufen.“ Realistische Geschmacksrichtung. „Was konnte Dich aber nur bestimmen, eine so wenig standesgemäße Person zu heirathen?“ „Ihr großartiges Kunstverständnis, mein Lieber.“ „Ja, welches Gebiet der Kunst konnte denn die beherrschen?“ „Die entzückende Kochkunst.“

„Kasernenhoffläthen.“ Puffte, Sie passen zum Soldaten wie 'n Möbelwagen zum Studentenunzug!“ Feldwebel: „Meier, machen Sie doch kein so unheimliches Gesicht. Sie müssen stets in die Welt blicken als ob Sie photographirt würden!“ Sergeant: „Lehmann, sind Sie ein Feldpel — Ich gloobe, wenn Sie auch den Nordpol entdecken — Sie wüßten nicht mit dem Ding anzufangen!“

„Die Wittig meiner Tochter ist aber schnell dahingeflogen.“ „Daran ist nur meine heisse Liebe schuld!“

„Das that ich denn auch.“ Ich nahm den Sattel und ging meines Wegs. Es war ein sehr heißer Tag. Als ich etwa eine Stunde weit gegangen — ich wollte zur nächsten Eisenbahnstation — stand mir der Schweiß in diesen Tropfen auf der Stirn. Ich legte mich in den Schatten eines Baumes, um ein wenig auszuruben. Den Sattel legte ich neben mich. Plötzlich erblickte ich einen Mann zu Pferde, der auf mich zugeritten kam. „Guten Morgen!“ Es ist riesig heiß!

„Chinesische Rechtspflege.“ Vor einiger Zeit wußte sich ein berühmter Räuber und Mörder in Peking, Namens Kang, an die Tochter eines Mandchuren in hoher Stellung heran zu machen und sie zu entführen. Der empörte Vater bot natürlich Alles auf, den Menschen festnehmen zu lassen. Schließlich gelang die einzigen chinesischen Geheimpolizisten in dem Vertragskasen Kutschwang. Kang wurde nun

„Japan zurückgetehrt ist und meine und der Hauptgegner Uijung Tschang, keinen unglücklicher Goldsucher betrew

„Japan zurückgetehrt ist und meine und der Hauptgegner Uijung Tschang, keinen unglücklicher Goldsucher betrew

„Japan zurückgetehrt ist und meine und der Hauptgegner Uijung Tschang, keinen unglücklicher Goldsucher betrew

„Japan zurückgetehrt ist und meine und der Hauptgegner Uijung Tschang, keinen unglücklicher Goldsucher betrew