

Offener Schreibbrief von Lizzie Hanstengel.



No. 147.

Ich bin schon tausendmal so glücklich, daß ich zu felle Weddinggewese bin. Ich will so mit sagen, daß ich mit dem Philipp was mein Hosenband ist, unglücklich geworden bin, immer ich denke doch, ich hätte e bessere Barbie machen könne. Immer das ist jetzt zu spät um es zu sein zu haben, daß mer immer gepöblte Milk greine duft. Als wie mer sellen Oeand von die Korb heim fin gange, do hot sich der Phil in alle Riegards als en Schentelmann gezeigt. Er hot mich gefragt, ich soll mich in sein Arm hänge un do sin mer dann ganz schön gange. An den Weg do hot er gefragt, daß er artig froh war, daß er meine Schuchentz gemacht hätt un hot mich gefragt, ob ich schon e Verhältnis hätt. Do hen ich gefragt, ich hätt nit, wer soll dann einmah so for e armes Weebeche wie mich lehre. Der Philipp sagt, wann jemand annerscher die Riemart gemacht hätt, dann deht er en Brüdlein nemme un dehts ihn so lang uff sein Mod erumkloppe, bis er so stätt wär, wie en aller Bennie. Er hot gefragt, ich wär das gutartigste Weebeche wo er in sei gange Leve gesehen hätt un wann ich seine Obfischchen hätt, dann deht er als amol an mich fache. Well, ich muß sage, das hot mich feind geteilt, bitahs wann ich von sein dumme Gespöchen in sei Fehs abgesehn hen, dann ist der Phil gar nit so schlappig gewese. Ich hen ihn gefragt, wo ich in Dienst siehn un hen ihn gefragt, er sollt schon den nächste Oeand an mich fache. Do hot er sich Oeand von alles un ich muß sage ich sin auch froh gewese. Well wie mer heim sin komme, do hot er biefent sein Hut gepöblt un hot gefragt, well gnuacht. Das war der erste Dag. Well ich in mei Bettche lege hen, hen ich noch emol so immer die Ereignisse von den Dag nachgedent un do is mich uff emol eingefalle, daß ich den Phil noch nit emol gefragt hen, was er duhn duht un was sein Name is. O bier, o bier, do hen ich immer ebbs gemacht; un dann is mich noch ebbs annerscher eingefalle: ich hen den Phil imweitert gehakt, an mich zu fache; wei, das deht ja en ganz schredliche Krach gewese, wann das mei Herrschaft ausfien deht, wo die so frickt sin. Off Stohs mit den alte Mann hätt ich's schon sidie könne, immer er hot nit viel zu sage gehakt; die Madam war wie mer uff deutsch sage duht, das ganze Ding. Well, well, well, was hen ich dann do nor duhn könne! Mit Angst un Schrede hen ich den Oeand komme sehn un ich hen grad zu die Madam gehn un e klere Brest mache wolle, do kommt en Messencherbeu un bringt en Brief. Den hen ich inseit genommen, for ihn die Madam zu gewewe un dann dieselwe Zeit zu frage, ob ich den Philipp in die Kitzchen sehn köntte. Die Madam hot den Brief reiteweg uffgemacht un gelese un dann sagt sie: „Lizzie, mein Hosenband schreibst mich, daß mir heit Nacht zu en Niesepfäßen eingelade sin un do muß ich mich off Kohrs gleich reitig mache. Gewewe Se schon uff das Saussächt un mache Se alle Kohrs gut zu, daß kein Fremder inseit komme.“ (Si tell jub, do hen ich mich immer gefreut, daß ich die Madam an Riß hätt gewewe könne. In seh denn e Stund, war ich ganz allein ins Haus un ich kann ihne sage, mei Herzche hot mich doch geobohelt. Ich hen schnell e wenig Futterche gefickt for den Phil, bitahs ich weiß ja, daß die Fellerich immer Hunger hen. Ich hen mich schnell e wenig uffgefickt un hen e klere Chpren angeteid un dann hen ich mich hingehakt un hen gewort. Zehn Minnis später war der Philipp do un ich muß sage, mer hen e artig gute Zeit gehakt. Ich hen in die erste Vertelstund den Philipp schon so gut gegliche, als wann's mein Bruder war un nach e Stund do hen ich zu mich gefagt, den Mann heirathst du, obder i gheiwie e alte Wehd. Der Philipp hot meine Zetelbels alle Ehr widderfahre losse; er hot immerwärtig e artig einnehmendes Wehd gehakt un wie sein Hunar gefickt war, do hot er gefragt: „Lizzie, ich will dich emol ebbs sage; ich hen en gute Schapp un deht aleich zu heirathe; wie denst du den Weg?“ De sehm hier, hen ich gefragt un do hot er mich den erste Riß gewewe, das war sein! immer es is mich doch artig schmerlich gewese. In die Junetel Stehts, do is en Riß for die junge Mederischer gar kein Surpreis nit, bitahs hier gibts den Riß-Bazillus, wo die junge Leut sehn seit ihre früheste Jugend mit behaftet sin, immer in die alte Kontrie do is es different. Well, un widder uff ich Philipp zu komme, er hot also propoht un ich hen ädzeptet un dabei is uns die Zeit so schnell vergange, daß mer gar nit genohit hen, wieviel Uhr es war. Mit einem mal is die Dohr von die Aufseht uffgelakt worde un der Herr un die Madam sin herein komme. Ich hen den Phil sehn wolle, immer er hot grad en Tschot gemacht un do hen mer so gelacht, daß die Herrschaft in die Kitzchen is komme, for zu sehn, was die Mütter wär. Die Madam hot purt nier die Riß kriegt, wie se den Phil gesehn hot un

hot gestart mit den Noht zu gewewe, das war nit mehr schön. Do hätte Se immer den Philipp sehn soll! Bei Galle, der hot immer die Madam en Pies von sein Weind gewewe! Er hot gefragt: Jetzt stappe Se emol reit hier; Sie alles Spittfeuer; die Lizzie is meine Braut un wann ihre Zeit bei ihne um is, dann gehn mer heirathe. Wann ihne das immer nit baffe duht, dann sage Se's nur, dann nemm ich se gleich mit un dann könne Se sich jemand annerscher suche, wo ihne ihren Dred sege duht. So lang wie die Lizzie noch bei ihne steht, fahl ich alle Nacht an se un wann ich nor das allergeringste höre daß Sie se insoltet hen, dann mach ich Rindliawut aus ihne un mit ihren plattköpfige alte Mann weip ich de Flohr. So, gnuacht Lizzie, geb mich noch en Riß un ich espedte, daß dich niemand ebbs in den Weg lege duht.“ Den Weg hot der erste Dag for mich geend wo ich e Braut gewese sin.

Mit beste Riegards Yours Lizzie Hanstengel.

Wie lebt man lange? Aus London wird berichtet: Die Frage, wie man lange lebt, beantworteten einige alte Leute in einem Artikel der Februarnummer des Grand Magazine wie folgt:

Lord Sander, 95 Jahre alt: Nicht rauchen, körperliche Übungen im Freien, Mäßigkeit. Lord Grimthorpe, 88 Jahre alt: Nicht rauchen, Mäßigkeit im Essen und Trinken. Carl Nelson, 82 Jahre alt: Nicht rauchen, früh aufstehen, Mäßigkeit, keine Medikamente.

Sir W. Huggins, 81 Jahre alt: Nicht rauchen, wenig Fleisch, Milchvög. Sir W. L. Drinkwater, 92 Jahre alt: Nicht rauchen, Lebensübungen im Freien, sieben Stunden Schlaf. Professor Mayor, 81 Jahre alt: Nicht rauchen, strenger Vegetarianismus, keine Lebensübungen, lebt von 2 Pence (etwa 17 Pfennig) täglich, steht um vier Uhr auf, sieht noch mit voller Schärfe.

Dr. George S. Keith, 86 Jahre alt: Raucht gelegentlich, trinkt dann und wann Wein, wenig Fleisch oder Fisch und viel Milch. W. P. Smith, 86 Jahre alt: Zwei Mahlzeiten täglich, drei Zigaretten, einen Schißel voll Whisky, und regelmäßige Lebensübungen. S. O. Davis, 82 Jahre alt: Nicht rauchen, drei kräftige Mahlzeiten, regelmäßige Lebensübungen.

Sir F. S. Haben, 86 Jahre alt: Sieben Stunden im Bett, wenig Fleisch und wenig Wein. Bemerkenswert ist, daß der einzige Aktivist, der raucht, erklärt: „Ich wünschte oft, ich hätte die Gewohnheit des Rauchens nie angenommen, denn ich bin sicher, daß sie nicht gut thut.“

Ein interessanter Artikel über die Versicherungswirtschaft in London während der vergangenen drei Jahre, die durch Brände erlittenen Verluste der Gesellschaften nur 46 Prozent von den von ihnen collectierten Prämien betragen. Die Rate für letztes Jahr war dieselbe wie für 1903 und 1902, während sie vor dem zwischen 47 und 72 Prozent rangierte. Während des Jahres 1904 wurden im Staate Polisen im Gebetrage von \$499,453,000 ausgeschreiben; dafür collectierten die Gesellschaften Prämien im Betrage von \$6,948,804, während ihre Verluste nur \$3,180,990 betragen.

Englisches Alerlei.

In den letzten 25 Jahren sind 13,716 britische Schiffe untergegangen und 40,340 Menschen verloren durch Schiffbruch ihr Leben. Diese tragischen Ereignisse trugen sich meist an der britischen Küste, besonders zwischen Scarborough Head und North Foreland zu. Es ist berechnet worden, daß London an einem nebligen Tage für besondere Beleuchtungskosten \$125,000 verausgibt. Die jährliche Speiseration für London wird auf 625 Millionen Dollars beziffert. Die Londoner Verkaufsstellen befehen in einer Woche Gegenstände im Wert von 1 1/2 Millionen Dollars. Londoner Roadies werfen jährlich etwa 1500 Scheiben von Straßenlaternen ein. Wierzig vom Hundert der Londoner besuchen mehr oder minder regelmäßig Kirchen und Gottesdienste. Cornwall ist die einzige englische Grafschaft, die kein Theater besitzt. Für die Stempelfeuer einer Urkunde entrichteten zwei englische Eisenbahngesellschaften jüngst die Rekordsumme von \$19,500. Eisenlokomotiven verbrennen in Schottland 2, in Irland nicht ganz 1/2 Millionen Tonnen Kohle.

Der Tagebier ist der einzige Dieb, der je mehr er stiehlt, desto weniger hat. Eine amerikanische Erbin hat einen Mann mit einem Grafentitel laufen lassen und einen Amerikaner ohne Titel heirathet. Vielleicht begehrt der Graf jetzt eine That der Verzweiflung und — arbeitet. Kunst treiben sollte nur der dazu Berufene, sich an Kunst bilden und erfreuen sollten aber alle Menschen.

Das Grab.

Von Maurice Lebel. Autorisierte Uebersetzung von Wilhelm Thal.

Ihr Name, Ihr Alter und Ihr Beruf? Im Gerichtssaal erhob sich in dem scharsen, von den hohen Fenstern fallenden Lichte ein kleiner, alter Mann mit blauen Augen, dessen sanftes Gesicht von einem weißen Badenbart umrahmt wurde, von der Anklagebank.

Dem Präsidenten zugewandt, antwortete er mit etwas treischender Stimme: „Jacques Malibrot, 80 Jahre alt, Rentier.“

„Es ist gut, Sie können sich setzen!“ Als die Verlesung der Anklageakte beendet war, ergriff der Präsident wieder das Wort: „Sie haben die Anklage gehört, Malibrot? Sie sind angeklagt, in der Nacht vom 17. zum 18. October dieses Jahres Ihre 75 Jahre alte Frau ermordet zu haben. Sie waren bis dahin ein unbescholtener Mann und sind nun bestraft worden. Haben Sie etwas zu Ihrer Verteidigung zu bemerken?“

„Wenn Sie gestatten, Herr Präsident, so könnte ich Ihnen einige Erklärungen liefern.“

„Sprechen Sie; wenden Sie sich an die Herren Geschworenen!“ Der kleine, alte Mann neigte kurz seinen Oberkörper und begann langsam, seine Worte suchend, in ähert gewählter Sprechweise zu reden. Höflich und bescheiden hielt er den Hut in der Hand, und unwillkürlich von der Majestät seines Alters bewegt, hörten der Gerichtshof und die Geschworenen, ohne ihn zu unterbrechen, diesen achtzigjährigen Greis an, der vor ihnen seinen Kopf verneigte.

„Um meine Handlungsweise — so begann er —, wenn auch nicht in Ihren Augen zu rechtfertigen, so doch zu erklären, muß ich sehr weit in meinen Erinnerungen zurückgehen. Mit 25 Jahren machte ich, da ich keine Eltern besaß, allein in der Welt dastand und einen kleinen Wohlstand mein eigen nannte, der mir ohne Sorgen für den nächsten Tag zu leben gestattete, eine Liebesheirath. Diese Worte klingen schlecht im Munde eines alten Mannes, doch Sie müssen es trotzdem wissen.“

„Zehn Jahre lang war ich der glücklichste Mensch von der Welt. Ich betete meine Frau an, und sie liebte mich. Allerdings zeigte unser Himmel eine Wolke: wir hatten kein Kind. Doch wir liebten uns so sehr, daß ich kaum weiß, welchen Platz wir diesem kleinen Wesen in unserer Zärtlichkeit hätten einräumen können, wenn es gekommen wäre; schließlich dachten wir nicht mehr daran und bedauerten auch nichts.“

„So verfloß unser Leben sehr sanft und leicht, ohne einen Anstoß, ohne einen Argwohn. Ich muß Ihnen nun sagen, meine Herren Geschworenen, daß man in meinem Alter mehr seine Zukunft als seine Vergangenheit verteidigt, und daß ich zu Ihnen in der vollen Aufrichtigkeit und Wahrhaftigkeit meiner Seele spreche wie zu Beweigern, die Sie ja gewissermaßen auch sind.“

Er machte eine Pause, nahm mit feinen zitternden Händen sein Taschentuch und trocknete sich die Stirn. Dann fuhr er fort: „Ich sollte das Alles theuer bezahlen. Eines Tages schlich sich der Argwohn in mein Glück. Einer meiner Freunde, der Älteste, der beste, verfolgte meine Frau mit beunruhigender Liebeswürdigkeit, und sie ließ sich unbewußt mit ihm ein. Woran ich das merkte? ... An Geberden, an Worten, an Kleinigkeiten, an all' diesen unbedeutenden Dingen, die einem doch das Herz zerreihen und einem den Verstand verwirren können. Von nun an lernte ich den Zweifel kennen und suchte stundenlang in der Nacht das flüchtige Licht, das meine Schritte leiten sollte. Ich beobachtete sie, ich folgte ihnen. Doch ich fand nichts. Ich wurde geächtet und boshaft; doch, konnte ich auf einen Verdacht hin, ohne irgendwelche Indizien einen Skandal hervorzurufen? Und doch, ich schwöre es Ihnen: hätte ich sie beide überfaßt, ich hätte sie in einem Anfall von Wuth tödten können; doch ich hätte mich keinen Augenblick gewundert — so sehr war ich meiner Sache, so bestimmt fühlte ich, daß der Verrath über mir schwebte.“

Dieses Leben dauerte Jahre hindurch. Jahrelang suchte ich, ohne etwas zu finden, dann verging die Zeit und warf auf alle Dinge den Schleier der Vergessenheit und Verzeihung. Ich glaube schließlich, ich hätte mich getäuscht, und die Ruhe lehrte wie in der Vergangenheit zurück, ohne daß weder meine Frau noch mein Freund je etwas geahnt hätten.

Das Alles lag so fern, daß ich meinen Freund, als er vor einigen Jahren starb, wie einen Bruder beweinte und mich durchaus nicht über die Thränen wunderte, die meine Frau über ihn vergoß. Wir waren schon alt, sie 65 und ich 70. Das ist die Zeit, wo man in der Gegenwart begreift und nur noch in der Vergangenheit lebt. Wieder vergingen Jahre, da — eines Tages — ich weiß nicht, welche Vision der Zukunft mich dazu trieb! — dachte ich an unser bevorstehendes Ende. Ich sagte mir, daß in unserem Alter jede Stunde gewonnen ist, und daß es gut ist, an der Reize des Lebens, wenn der Tag zu Ende geht, zu wissen, wo man sein Haupt für die Ewigkeit beten wird. So dachte ich mit großer Ruhe an das stille Grab unter den schattigen Bäumen, an die Blumen, die es schmücken sollten, an die Warmbäder ...

Ich sprach darüber mit meiner Frau und sie lächelte.

„An alles das habe ich schon lange vorher gedacht,“ sagte sie, „und auf dem Montmartre - Kirchhof in einem stillen Winkel den Platz gesucht, wo wir nebeneinander ruhen wollen.“

Sie deutete mir den Ort an, und ich ging hin. So wandelte ich an den Gräbern auf und ab. Am Ende einer Allee blieb ich stehen. Hier war es; ein Winkel mit ungepflegtem Gras, ringsumher nichts als Gräber.

Als Reugier — wie man in einem Wagon die Leute betrachtet, die mit einer Urne — betrachtete ich die Nachbargräber. Da las ich auf einem, dem nächsten, den Namen meines Freundes.

Nun erinnerte ich mich, daß wir diesen Weg ja häufig zurückgelegt hatten. Ich erkannte die trockenen Blumen und die Kränze, die wir alljährlich hintrugen.

Diese Erkenntniß peitschte mich wie ein Gertenstiel und blendete mich mit dem Licht eines Brandes. Mit einem Schlage richtete sich meine ganze Vergangenheit, mein ganzer Haß, mein ganzer Argwohn wieder vor mir auf. Unser Ruheplatz! Bei ihm! Und sie hatte ihn gewählt!

Ich lehnte mich haufe zurück, ich mußte wohl wie ein Wahnsinniger aussehen. Beim Mittag ah ich nichts. Es war der 17. October.

„Aber was hast Du denn, mein Freund?“ fragte meine Frau. „Ich? Nichts!“

„Doch, doch, Du hast etwas!“ Es mochte gegen zehn Uhr sein. Vor der Straße drang das Geräusch in der Traurigkeit dieser Herbstnacht, in der der heulende Wind auf die erdlose Klage des Regens antwortete, nur gedämpft zu mir.

„Nun denn, ja, Du hast recht; ich habe etwas, und ich will Dir auch sagen, was ich habe. Du warst die Geliebte Fremonts, und zwanzig Jahre lang hast Du mich betrogen, Ihr Glenden!“

Sie erblickte. Ueber ihr kleines, altes, armes Gesicht huschte ein Schattchen. Ich weiß nicht mehr, ob es Ueberstörung oder Angst war.

„Zwanzig Jahre lang ... hörst Du mich? ... Meine ganze Jugend, mein ganzes Leben hindurch! ... O, wie klar ich jetzt sehe, wie ich jetzt alles begreife, wie sehr mein Argwohn gerechtfertigt war. Und ich machte mir Vorwürfe, daß ich es wagte, Dich mit dem Schatten eines Kravollns zu tranken! Der Strafoligkeit sicher mochtest Du mich bis in den Tod hinein betrügen. Du wollest mich von Deinem Gatten und Deinem Geliebten trennen. Bis unter die Erde warst Du mir treulos!“

Eine wahnsinnige Wuth ergriff mich. Ich ging auf sie zu und packte ihren Hals mit meinen Händen. Ich muß wohl wie toll zugerückt haben. Ich weiß es nicht mehr. Am Morgen fand man mich ohnmächtig am Boden. Das ist Alles! ...

Er setzte sich. Große Thränen liefen seine eisenfarbenen Wangen hinab. Der Verteidiger erariff nun zu einer kurzen Rede das Wort. Der Staatsanwalt erwiderte einige Worte. Dann zog sich die Jury zurück und sprach den Mörder frei.

Autogene Biertrinker.

Auf etwas Einfinden sollten alle Bodhberritter achten, denn in einem Girkular, das der Verband zur Bestämpfung des betrügerischen Bierchens in München verfaßt, wird ausgedrückt, um wieviel jährlich die Biertrinker im Königreich Bayern betrogen werden. Die nach Unterlagen des königlich statistischen Bureau München aufgestellten Berechnungen ergeben für München bei einem Bierkonsum von 1,745,495 Hektoliter bei Annahme von nur 110 Liter Mindermah pro Liter 174,549,500 Liter Schaden. Unter Zugrundelegung des örtlichen Preises von 26 Pfennig pro Liter ergeht dies jährlich das nette Sümmdchen von 4538,287 Mark. Diefelben Verhältnisse auf ganz Bayern angewendet, würde das Publikum allein durch schlechtes Einfinden um die Summe von 39,582,782 Mark betrogen werden.

Rekrutenwerbung in England.

Da in England eine Militärpflicht nicht besteht, muß zu Werbem Zuzucht genommen werden. Ihre Lebensbedingungen sind insofern insofern auch nicht, den Mangel an Rekruten zu beschaffen, der immer fehlbarer wird. Bei einem jüngsten Liebesmah des zweiten Regiments meinte daher ein Redner, man solle einen alten Brauch aus den Tagen König Georgs des Dritten wieder auffrischen, nämlich hübsche Frauen gewinnen, die sich dem Schilling (das Handgeld) „aus dem Munde küssen lassen“. Damals war es nämlich üblich, daß die Schönen das Vergebel zwischen die Zähne nahmen und junge Burden aufwickelten, sich durch einen Kuß dem Heeresdienste zu verpflichten. Ob sich das noch heute englische Herzoginnen oder Aristokratinnen finden werden — von den Rekruten einwilligen überhaupt abgesehen — ist eine andere Sache. ...

Komisch, daß Großfürst Wladimir eine Erklärung kriegen konnte. Es wird dem Großfürsten jetzt doch so sehr eingeheißt! ... Der normale Mensch verfolgt sein Ziel, der Nervöse wird von seinem Ziele verfolgt.

Riesen und Zwerge.

In den Märchen unserer Kindertage spielen Erzählungen von Riesen und Zwergen eine wichtige Rolle. Auf solche Eindrücke ist vielleicht die Vorstellung zurückzuführen, daß einstmals und in anderen Ländern das Menschengeschlecht an Körperwuchs und Größenmaß von dem unsrigen ganz verschieden gewesen und daß wir besonders durch Degeneration der Zeiten gegenüber gewissermaßen zu Pygmäen herabgesunken seien. Nichts ist falscher als eine solche Annahme.

Gewöhnlich theilt man die verschiedenen menschlichen Rassen ein: in kleine Rassen unter 1,60 Meter, in mittlere zwischen 1,60 und 1,70 Meter und in große über 1,70 Meter. Die kleinsten Rassen sind: die Estimos (1,58), die Lappen (1,53), die Negritos der Philippinen (1,50) und endlich die Atlas des südlichen Afrika (1,42 Meter). Die Bewohner Südchinas, Polens, Livlands, der Ukraine, Sachsens, Preussens, Englands und Nordamerikas sowie die Randschu oder chinesischen Tartaren können unter die großen Rassen gezählt werden. Schließlich sind auch die Patagonier durch ihren hohen Wuchs renommirt.

Wenn nun Legende und Tradition von Rassen erzählen, deren gigantischer Wuchs alles übertrafen würde, was unsere Phantasie sich vorstellen vermag, so gehören alle jene Riesen der Fabel und nicht der Geschichte an. Noch im Jahre 1718 verfertigte ein Akademiker Henrich ganz ernsthaft, daß Adam mindestens 41,60 Meter, Eva 40, Abraham 6,60, Moses 4,70 und Goliath 4 Meter gemessen haben. Tausende von menschlichen Skeletten sind aber an den verschiedensten Punkten der Erde ausgegraben worden, und die Anthropologen haben nach ihnen den Beweis geführt, daß in prähistorischen Zeiten der Mensch seinen heutigen Riesen nicht übertraf.

Wenn man bisweilen aufgefundenen Knochen alten Riesen zuschrieb, so hat stets eine genaue Prüfung die Haltlosigkeit dieser Annahme dargehan. So glaubte man eines Tages das Grab des Eimbernkönigs Teutobochus, der durch Marius eine Niederlage erlitt, gefunden zu haben, und nach dem Knochengeriät wäre jener mindestens 30 Fuß hoch gewesen. Allein bei näherem Zusehen fand sich, daß die Knochen allerdings einem Riesen, aber einem Riesen der Elefantart, einem Mammuth, gehörten.

Wenn also wirkliche Rassen von Riesen nicht existirt haben, so finden sich doch im Laufe der Zeiten Menschen, die sichtlich den Wuchs ihrer Vorfahren übertrafen: haben doch einzelne von ihnen fast 3 Meter Höhe erreicht. Wir erinnern an Maximilian Müller, geboren 1674 in Leipzig, der 2,74 Meter maß, an einen Riesen, den man 1755 in Rouen sah und dessen Wuchs 2,59 Meter erreichte, einen schwedischen Bauer und einen Finnlander, von denen Buffon erzählt, daß sie 2,60 Meter groß gewesen seien. Man kann noch im Museum zu München das Skelett eines Riesen von 2,45 Meter sehen, und in Erinnerung werden noch sein der Chinese Ghang, der sich 1878 sehen ließ und 2,49 Meter hatte, und der Oesterreicher Franz Winkler, der 1887 im Alter von 21 Jahren mehr als 2,60 Meter aufwies.

Bei den Riesenfrauen ist der Wuchs gewöhnlich „kleiner“ als bei den Männern. Die größte bekannte Frau scheint eine Deutsche, namens Marianne, gewesen zu sein, die 1885 im Alter von 17 Jahren in London in einem Stücke als Königin der Amazonen auftrat. Sie fahr sehr jung, Katharina Brochner, eine andere Riesen, war eine sehr hübsche Schweizerin, die im Alter von 23 Jahren 2,15 Meter Höhe hatte. Endlich besitzt die Sammlung des Museums von Stockholm das Skelett einer Lappin, die 2,03 Meter maß, was um so auffälliger ist, als sie zu einer sehr kleinen Rasse gehörte.

Die Liste der bekannten Riesen ist lang und bis auf den Riesen Madnow noch durch manches Exemplar zu erweitern. Aber sind alle diese Menschen von sehr hohem Wuchs wirkliche Riesen? Mit anderen Worten: zeigen sie sich so, daß die Harmonie des Baues ihrer verschiedenen Organe offenbar normal ist trotz der außerordentlichen Entwicklung ihres Wuchses? Sind ihre physische Kraft und ihre Widerstandsfähigkeit proportional dieser ungewöhnlichen Entwicklung? Die medizinische Wissenschaft antwortet darauf — von Ausnahmen abgesehen — mit einem entschiedenen Nein. Erfahrungsgemäß sterben sie meistens jung, oft an der Schwind sucht nach einer Periode frühzeitiger Senilität. Die medizinische Wissenschaft betrachtet den „Gigantismus“ als eine Krankheit, und besonders die durch Autopsie gewonnenen Resultate des englischen Arztes Dana lassen es nicht bezweifeln, daß eine Masse von Riesen nicht aufgefunden ist und aufkommen wird.

Wenn nun gewisse Individuen sichtlich die mittlere Statur ihrer Vorfahren übersteigen, so finden sich dagegen andere, die durch ihren außerordentlich kleinen Wuchs sich bemerkbar zu machen wissen: das sind die Zwerge.

Die Geschichte hat uns die Erinnerung an zahlreiche Zwerge überliefert. So fand man solche häufig in der Umgebung römischer Kaiser. Augustus und Tiberius hatten ihre Zwerge, die sie sehr vergoßen, und Domitian ließ sie in Zirkuskämpfen auftreten und amüsierte sich, sie mit Frauen von großer plastischer Schönheit kämpfen zu sehen, die eigenthümlich mit der Häufigkeit ihrer Segner kontrastirte. Die Orientalen hatten die Griechen und Römer die „Kunst“ gelehrt, das Wachstum aufzuhalten, und man hatte „Kauf“ nanmber Zwerge. Bald hatte jede römische Dame ihr „kleines Ungeheuer“. Es wurde dies zu einer wirklichen Mode, allerdings einer bizarren und unmenslichen, da sie die Umbildung in elende Wesen bei Individuen begünstigte, die normal hätten sein können. Bis ins Mittelalter findet sich in Italien diese Mode. Karl der Fünfte hatte an seinem Hofe einen berühmten gewordenen Zwerg, Cornelius von Lihauen, der bei einem großen Turnier in Brüssel im Jahre 1545 einen Preis wegen seiner Feinmuth und Geschicklichkeit errang. Auch in Frankreich gab es lange Zeit hinüber Hofzwerge, und Franz I. hatte außer seinem überaus hübschen Karren Triboule mehrere Zwerge, die ihn zerstreuen mußten. Die größte Vereinigung von Zwergen scheint in Ostau von der Prinzessin Kathalie, der Schwester des Jansen Peter I., veranlaßt zu sein. Ein großes Fest wurde zu deren Ehren gegeben. Cino o Zwerge kamen aus den verschiedensten Gegenden des russischen Reiches aufammen; man führte sie in 15 kleinen Wagen umher, die von je sechs wüthigen Pferden gezogen wurden. In der erstenkutsche waren ein Zwergpaar mit Ehrenherren und Ehrenbienen, in einer anderen befanden sich Zwergmusiker. Dieser eigenthümliche Zug wurde durch ein Regiment Desegener von hohem Wuchs eskortirt, die einen seltsamen Contrast bildeten und die Helmen des Festes noch kleiner erscheinen ließen.

Der kleine Wuchs der Zwerge wie die hohe Statur der Riesen wird gewöhnlich einem bestimmten pathologischen Zustande zugeschrieben und im allgemeinen durch den Mochismus oder die Mikrohypothese verursacht. In diesen hat man auch sehr wohl proportionirte Zwerge gesehen, aber auch diese fallen im Gegenfatz zu gewissen kleineren Rassen (Lappen, Negritos oder Atlas) aus dem Rahmen des Normalen heraus: die Wissenschaft betrachtet sie als Mißgeburten.

Als vollendetes Beispiel eines Zwerges ohne nachzuweisende Disproportion ist Jeffrey Hudson zu nennen, der am Hofe Karls I. von England war und dem Walter Scott in einem seiner Romane ein Denkmal gesetzt hat. Mit 20 Jahren maß er nur 47 Zentimeter, das ist beinahe der Durchschnittswuchs eines wohlgebildeten Neugeborenen. Er erwacht sich ein großes Vermögen und soll sogar im Duell seinen Gegner getödtet haben. Nach vielen Jahren Stillstand im Wachsthum wuchs er „in die Höhe“, und als er 1692 im respektablen Alter von 73 Jahren starb, maß er 1,16 Meter. Die Geschichte des Zwerges des Königs Stanislaus, Herzogs von Lothringen, ist zu bekannt, als daß wir sie hier wiederzugeben brauchen. Nur daran sei erinnert, daß er nach Angabe seiner Eltern bei der Geburt 1 1/2 Pfund wog und am Tage seiner Taufe auf einem Teller präsentiert wurde. Er schlief lange Zeit in einem Sack, und sein Mund war so klein, daß er bei seiner Mutter nicht die Nahrung finden konnte, man gab ihm eine Ziege als Amme. Er starb im Alter von 23 Jahren und maß beim Tode nur 90 Zentimeter. Sein Skelett ist im Museum aufbewahrt. Der berühmte Zwerg giebt es eine ganze Anzahl. Das Zwergthum ist im allgemeinen das Resultat eines frühzeitigen Stillstandes des Wachstums und in allen Fällen ein pathologischer Zustand wie das Gigantenthum. Das beständig auch schon der äußere Anblick. Anders ist dies bei zwerghaften Wälkern, wie den Pygmäen Afrika's. Diese machen keinen verkrüppelten oder verkümmerten Eindruck, auch wenn sie in schlechtem Ernährungszustande sind. Sie sind nicht schön, aber auch nicht mißgehaltet, vielmehr scheinen sie in einem jugendlichen Wachstumsstadium stehen geblieben zu sein; eine vererbte, radiische Knochenentartung, die den kleinen Wuchs bedingen könnte, hat man nie beobachtet. Im Verhältniß zu ihrer Körpergröße sind sie kräftig, aber auch beweglich und ausdauernd. Sie wissen überall in den dichten Wäldern umherzujagen, wo größere Leute kaum vordringen können; sie treten aufrecht leise auf und bewegen sich vorsichtig, ohne an einen Ast anzustoßen, um nicht durch sein Knackeln das Wild zu verjagen. So sind sie hervorragend geeignet, sich an Wild zu halten. Von Charakter sind diese Zwergvölker schon wie wilde Thiere, dabei im höchsten Grade argwöhnlich und verschlagen. Sie beobachten zu wissen, ist ihnen unangenehm. Sowie Fremdlinge ihre Niederlassungen gesehen haben, ziehen sie an einen anderen Ort.

In seinen 28 Tagen brachte der Februar wenigstens 56 verschiedene Sorten von schlechtem Wetter. Eine Hand wäscht die andere — aber keiner wird keine davon. Die unwiderleglichsten Beweise gegen etwaige Friedensneigungen der Kriegführenden werden auf dem Kriegsschauplatz selbst geliefert.

Stromer-Karl: „Tim, möchtest Du nicht in den Tropen leben, wo Du unter einem Rotusbaum liegen könntest, von dem die reifen Rüsse herabfallen?“ — Tim: „Kameel, wer würde die Rüsse für mich öffnen?“