

Witz und Humor

Geburtsjahrsfreude.
Können Sie es denn sehen, daß ihr Junge die Rage so quält?
Ach, sonst würde ich es nicht, aber heute ist kein Geburtsstag!

Milberender Umstand.
Unter: Es ist ungläublich, wie viel Geld du verbrauchst!
Student: Ja, aber nur in der ersten Hälfte des Monats, Unter — in der anderen brauche ich gar nichts!

Unüberlegt.
Sind Sie nicht derjenige, welcher mit gestern Abend eine Ohefuge gab?
„Sehauze, nein!“

Von der Schmiere.
Schauspieler (nach der Aufführung eines neuen Stücks): „Der erste Akt ist aber gründlich ausgeübt worden!“
Direktor: „Na, den lassen wir einfach's nächste Mal weg!“

Schön ausgedrückt.
Und was hast du zu dem Verlust gesagt?
„Nun, äußerlich hab' ich die Ruhe bewahrt, aber innerlich hab' ich die Hände über dem Kopf zusammengeschlagen!“

Wlosse.
Wenn man feiert einen Dichter, Wein' ich mir die Augen rot und besag' ihn tief und innig.
Denn ich weiß: der Mann ist — toll!
Küßungen sind die Schimmelmützel auf dem Meer des Lebens.

Sein Standpunkt.
Verteidiger: „Zu einem Geständnis wollen Sie sich nicht herablassen?“
Angeklagter: „Hält mir nicht ein. Der soll mich nur überführen — das ist ja sein Geschäft.“

Moderne Tanzkunst.
Vielfältig sind die Tänze, Wie man heutzutage sieht.
Immer weiter wird die Grenze, Die das Tanzgebiet umgibt.
Diese hier tanzt Traummelodien
Auf transzendentaler Spur,
Tanz von antiken Wägen
Stammende Gemälde nur.
Wieder eine tanzt Mattheide
Und verrenkt sich Hüß' und Hüß';
Eine wieder tanzt von Nichte
Ausgewählter Aperçus.
Manche Damen mimen ferner
Aus verschiedenen Muse'n
Werke alter und moderner
Meister mittels ihrer Zehn.
Die auch seien nicht vergessen,
Die der klassischen Kunst
Komplizierteste Tinseln
Widdergeben durch Mimik.
Auch, man tanzt heut alles, alles;
Waleri, Musik, Gedicht,
Metaphysik schlaffen Balles —
Ach, nur Walzer tanzt man nicht!

Der Humorist.
Was willst du hier mit so geringen
Nichtigen Dingen?
Wenn ich Tanzende fröhlich mache,
Ist das eine so kleine Sache?

Zu der Redaktion.
„Ihre Verse sind ja ganz nett — aber
lauter Schlußmerkmale wirken
auf die Dauer einseitig.“
„Das muß ein Irrtum sein, Herr Re-
dakteur. Ich behandle doch die den-
ker verschiedensten Stoffe.“
„Schon möglich — aber ich beurteile
sie eben nach der Wirkung.“
Niemand ist so arm, daß er nicht noch
irgend jemand glücklich machen könnte.

Schlau.
Junger Chemann: „Als meine Frau
zu lachen anfangt, da hatten wir noch
jeden Tag Besuch: kühle Verwandte,
Kollegen, sogar Freunde. — Nach und
nach sind sie aber alle weggeblieben...
und dann haben wir uns eine gute Kö-
chin genommen.“

Dreierlei.
„Wo hin geht Ihr diesen Winter, Els-
chen?“
„Papa möcht' nach Meran, ich
will nach Abbazia, und Mama geht
an die Riviera.“

Neugierig.
„Ihre neue Köchin war ja früher bei
der Regierungsdirektorin, die sie wegen Hor-
schens entlassen hat.“
„Ja, ja, ich weiß... wenn sie mir
alles erzählt hat, kündige auch ich ihr
wieder.“

Geimgesacht.
„Dah' noch nie gesehen, daß Sie in
der Eigung den Mund geöffnet haben.“
„So? Ich gähne doch jedesmal, wenn
Sie reden.“

Aus der Sommerfrische.
„Sie, Herr Witz, das Frisch hier ist
nicht mehr frisch.“
„Wären S' halt um acht Tag' früher
'kommen.“
„Was wir nicht verschmerzen können,
verkühen wir täglich neu.“

Auch eine Unterhaltung.



„Nun, wie haben Sie sich auf der letzten Soiree amüßert?“
„Ausgezeichnet!“
„Mit wem?“
„Mit gar niemand — aber über alle!“

Kleines Mißverständnis.



Gauckler: „... Ja ja, Fräulein, auf Ihr Verlangen müssen wir gewaltig auf-
passen! Das haben Sie von Ihrem fetigen Großvater!“
Wadtsch: „Ach — war der auch so verblödt!“

Individueller Standpunkt.
„Sie haben den Stoffhauer gründlich
beleidigt! Was können Sie zu Ihrer
Entscheidung anführen?“
„Ih' bitt', Herr Richter, wenn man'
mal amol mehr Ochs oder Esel zu an'
Menschen sagen darf — da hört st'
überhaupt jeder Versteher auf.“

Schlechte Ansrede.
Chef (entwüstet zur Ladenmamsell):
„Wie können Sie sich unterfehen, sich
von den Kunden küssen zu lassen?“
Ladenmamsell (stutzend): „Ich dachte,
weil doch Ausverkauf ist...“

Rebensache.
Hyralsvermittler: „Diese Dame be-
sitzt ein gold'nes Herz.“
Herr: „Sonst nichts Gold'nes?“

Neue Namen für Zigarren.
„Courierzug“, dampft sehr
schnell und hält nicht lange an.
„Politrate's“, eine Hotel-Zigarre,
von der sich jeder Gast, mit Grausen
wendet.
„Leb'ly“ quakst sehr stark. Wer
sie genießbar findet, kann sich für Geld
sehen lassen.
„Caspary“, so genannt nach dem
gleichnamigen Jäger im „Freischütz“.
Siehe die Stelle im letzten Aufzug:
„Werst das Scherzmal in die Woll-
schlund!“
„Morgenzoll“, kuschelt Dem, der
sie raucht, zu frühem Tod.
„Wotan“, eine göttliche Zigarre.
Doch der Mensch verjagt die Götter
nicht!
„Panama“, muß vor dem Gedäch-
tnis hinstehen werden; wer viele „Tsch“,
kriegt das Tropfenleber.
„Hermanubod“, von überwachend
den Polizeibeamten gerührt, erleichtert
sie die Auflösung turbulenter Verjam-
lungen.

Refolut.
(Am Schlafentzückten.)
Dame: Sie haben mir diese Gänse-
leber-Pastete verkauft! Wollen Sie sich
nun überzeugen, daß sie schon fast
richtig?

Kaufmann: So, sie riecht? Dann ist
es eben eine Wildpret-Pastete, und Sie
müssen noch eine Kleinigkeit nachspülen.

Der Dichtersohn.
Mutter: „Wie heißt Du denn aus,
Junge?“
Karl (der mit dem Vater spazieren
war, weinend): „Ach, Papa hat sein
Händ' da' braucht Du Dir gar
nichts drauf einzubilden! Meine Mama
hat mir gesagt, daß ich hinter einer spa-
nischen Wand geboren wurde!“

Tempora mutantur.
Vor der Hochzeit.
„Gib mir meine Ruhe durch einen
einzigsten Blick aus deinen Augen!“
Nach 25 Jahren.
„Gib doch nur einen einzigen
Augenblick Ruhe.“

Fluch der Verühmtheit.
Man kommentiert ihn hee und bin,
Erforscht mit emsigem Bemüh'n,
Wie er gelebt, was er getrieben.
Dann füllen stühle Streibersbände
Mit diesem Stoff ein Dugend Bände,
Und schließlich bringt man es dahin:
Vor lauter Büchern über ihn
Lieft niemand, was er selbst ge-
schrieben!

Eigereß Reichen.
Gastwirthin (die ihre neue Köchin zum
Gänge einkaufen schickt): „Wissen Sie
denn auch, woran man erkennt, ob eine
Gans alt und gäh' ist?“
Köchin: „O ja — wenn die Gäh'
schimpfen.“

Eine feine Firma.
Kampagnon (pfeifig): „Da ist 'n Rei-
sender, Herr Witz!... Wollen wir 'n
'reinfallen lassen oder 'nuffschmeißen?“

Waltüste Frage.
Junger Arzt: „Endlich habe ich einen
Patienten.“
Freund: „Wo denn... auf dem Ge-
wissen?“

Werklicher Fehler.
Witz: „Wie hat Ihnen das dietfache
Echse gefallen?“
Tourist: „Nicht recht... wissen Sie,
es spricht e' höchen durch die Nas'.“

Epitaph.
Der Unterhand nicht bei Gelegenheit
Auch von den Augen wack die meisten
an;
Denn kann ein Mensch schon gelten für
geheilt,
Der weiß, was er an Dummheit leisten
kann.

Im Oiser.
Bürgermeister: „Der Axel sieht sonst
ganz genau so aus, wie der, auf dessen
Ergründung die 500 Mark ausgelegt
sind... nur die Schnittwunde im
Gesicht fehlt.“
Polizeidiener: „Wenn 'n der Babel
vielleicht noch rasieren ist?...“

Modern.
„Und wie berechnen Sie nun mit
Ihrem Kompaß?“
„Ganz einfach! Wenn wir a. B. für
100 Mark verkauft haben, kriegt jeder
50 Mark.“
„Und das Geld zum Einkauf der
Ware?“
„Bleiben wir gemeinsam schuldig.“

Ausweg.
Nachbarin: „Man hört gar keinen
Vorwortschrei mehr bei Ihnen! Vertra-
gen Sie sich jetzt so gut mit Ihrem
Mann?“
Hausfrau: „Das weniger; aber wir
haben die Entscheidung gemacht, daß das
Dienstmädchen an der Tür hort!...
Jetzt zanken wir uns nur noch Sonntag
nachmittags von 3—6 Uhr, wenn die
neugierige Person ihren Ausgang hat.“

Höflichkeitsskala.
„Herr Prinzipal, wie soll ich den
Brief hier schließen? Mit „hochachtungsvoll“
oder „achtungsvoll“?“
„Natürlich mit „achtungsvoll“ — Sie
wissen doch, wie sehr ich den Axel be-
achte.“

Stoffenher.
„Mit meiner Frau ist es wirklich nicht
auszuhalten! Gehe ich abends fort,
spielt sie die Getränke; bleib' ich daheim,
spielt sie Klavier.“

Epitaph.
Wo Ehr' geht, zu sprechen,
Ist schweigen ein Verbrechen.
So oft jemand sagt: Einer von uns
beiden muß sich küssen — weiß ich,
wen er damit meint.

Bunte Mappe.

Zur Frauenfrage.
Frauenrechtlerin: „Die Frau mit mo-
dernem Bewußtsein alle Dinge, wie sie
sind.“
Anti-Frauenrechtlerin: „Ja, und sie
kreibt ihren Mann dazu, alle Dinge hop-
pelt zu sehen.“

In der Kirche.
Ehrentafel (zu einem Gemeindevor-
sitzlichen): „Bitte, den Schirm hier in den
Schirmhand zu stellen.“
Gemeindevorsetzer (höflich): „Ent-
schuldigen Sie, das ist ein ganz neuer
Erdenschirm!“

Ein Witz.
Er (um vier Uhr morgens aus dem
Klub heimkehrend): „Aber, Emma! Hab'
ich Dir nicht gesagt, Du solltest nicht
meinetwegen aufbleiben?“
Sie: „O, ich bin gar nicht aufgeblie-
ben. Ich bin nur soeben aufgefunden,
am den Sonnenanfang zu bewundern.“

Unsere Primadonnen.
Zeitungsmann (eine Primadonna im-
terwiegend): „Haben Sie dem Publikum
noch sonst eine Mitteilung zu machen,
Hr. Haupt?“
Primadonna: „Ach ja, da sieht mir
noch etwas ein! Wäre es nicht hübsch,
wenn Sie am Schluß Ihres Artikels
sagten: Sie ist mit ihrem Kunstvertra-
get und von drei Männern geschieden?“

Unschätzbares Mittel.
Herr Meyer: Herr Doktor, was fehlt
eigentlich meiner Frau?
Witz: „Bewegung. Sie sollte viel
spazieren gehen.“

Uebertrumpft.
Ein junger Kaufmann, der selbsthän-
dig werden wollte, eröffnete einen neuen
Laden — und zwar dicht neben einem
Konkurrenten, der schon seit langen Jah-
ren die gleichen Artikel führte. Diese
Nachbarschaft beehrte dem älteren Kauf-
mann wenig, und um seinem Konkuren-
ten einen thätigsten Schlag zu
verfehen, brachte er an seinem Lokal fol-
gende Tafel an:
„Gegründet vor 30 Jahren.“
Am nächsten Tage konnte man am
Laden des Konkurrenten lesen:
„Gegründet vor acht Tagen. Keine
all'e Warte.“

Sauser.
„Gott! Könn' mir laufen die
Menschen zu ihrem wirklichen Wert und
verkaufen zu dem, den sie sich einbilden
— da wär' noch e' Geschäft zu machen!“

Ja so!
„Wahrscheinlich hast du dich plötzlich ver-
färbt!“
„Ich lese eben in der Zeitung, daß
ein Kaffier gestutzt wird.“
„Das ist doch kein Grund zum er-
schrecken!“
„Es war aber meine Photographie
bancien abgebildet!“

Kallgepraß.
Herr: „Meine Waage stand an der
Donau.“
Dame: „O — wie unvorsichtig.“

Die Justizenza.
Noch ist er im Lande, der Herrscher
Kalarich,
Da hilft kein Gebet noch Betreuen.
Es grüßt ihn ein Schnauben und Niesen
ringsum,
Ein Häuspern, ein Husten und
Schmerzen.
Hatschi!
Es hat ihm der Nord und der Schnei-
bende Ost
Die Willkommensfanfare geblasen;
Da können die Augen, die Drüsen sie
schwellen!
Es röten sich familiäre Nasen.
Hatschi!
Ihr grüßen als Fahnen und Banner,
teils rot,
Teils weiß, teils besetzt gar mit Epithen,
Die statternden Lächer der Lausche —
das heißt
Von denen, die solche besähen.
Hatschi!
Ach, ich' ich am Ofen im wärmsten
Lokal
Behaglich halbgenießlich gebraten,
Umgeben von dampfenden Gläsern voll
Strog
Und schlafstü'gen Schmeuz-Apparaten.
Hatschi!

Ein Philosoph.
„Herr, Mann, warum hau' Du denn
gleich alle Kinder auf einmal?“
„Weil jeteilster Schmerz man halber
Schmerz ist.“

Auch eine Strafe.
Nichter: „... Ihre Strafe genügen
nicht, um eine Ehedung zu bewirken;
es wäre das beste, wenn Sie sich mit
Ihrem Frau verfehen!... Haben Sie
senk noch etwas anzuführen?“
Gatte: „Nein, Herr Präsident, ich
nehme die Strafe an!“

Drohung.
„... Nein, dieses Sommerleben mit
Dir, Herr, ertrag' ich nicht länger!...
Doch heute bring' ich mich um!“
„Unterließ' Dich! Du könn'st D' was
erleiden!“

Anbewußte Grobheit.



„Hat Dir die Frau Inspektor jemals irgend etwas über mich gesagt?“
„Nein, die ist sehr anständig! Wenn sie über irgend jemand nichts Gutes
erzählen kann, schweigt sie lieber!“

Reites Familienleben.
„Hast du viel zu tun?“
„Ach, schrecklich abgeheht! Mittwochs
hab' ich gerade immer nur Zeit, doch ich
das Essen hundertfältig, meiner Frau
einen Kuß geb' und meine drei Kinder
durchschau' — dann muß ich wieder ins
Geschäft.“

Uebertünchte Höflichkeit.
Kannibalen-Mutter (vor der Abreise
ihres Sohnes nach Europa): Im Um-
gang mit jungen Damen bist Du noch
sehr knifflig. Damen mußt Du stets den
Vortritt lassen, indem Du sagst: „Nach
Ihnen, mein Fräulein.“

Metamorphose.
Gonklos
Gaisklos
Gaisklos
Ziegenkäst
Fromage de chèvre.

Doch etwas.
„Heute ist meine kleine gekauft wor-
den: sie heißt Marie, Auguste, Elise,
Feodora, Sulanna, Gabriele!“
„Aber was fällt Ihnen denn ein, ihr
so viele Namen zu geben?“
„Ach, das ist eben das einzige, was
ich ihr mitgeben kann!“

Epitaph.
„Herr Kaffier, was kost' e' Strohplatz
auf der Galerie?“
„50 Pfennig!“
„Das ist, wenn man steht auf 2 zu a
Fiß! Was kost' aber e' Strohplatz, wenn
man steht auf a' Fuß?“

Köpfung.
Müller: „... Tonbichter, Komponist,
Müller, das klingt alles schon abge-
braucht!“
Dichter: „Kennen Sie sich Accord-
arbeiter!“

Im September 1894.
K.: „Wie kommt es denn, daß die
Trauben so schön blau und doch so
sauer sind?“
Oßler: „Ja wissen S', gnä' Herr,
die san nur von der Käll'n so blau!“

Angewandter Sachverständ.
Vermittler: „Die Dame ist aus guter
Familie, jedoch sehr häßlich!“
Nachbarin: „Und wie sieht es mit
den miserablen Umständen?“