

OMAHA

Das ein neues Hotel, das von keinem im Lande über-
troffen wird.



Seine Verkauftwahl
ist sicher, daß jeder sich
das Abhängen best zu-
lauben kann.

Es ist feuerfester—Kön-
ig der Luft mit gutem
Gewebe unbedenklich ab-
hängen?

Europäischer Plan
300 Zimmer mit Bad

Leitung:
Abraham Burbank

HOTEL FONTENELLE



Harney Hotel

Chas. C. Sorensen, Eigenth.
14. und Harney Str., Omaha

Europäischer Plan

Raten von \$1.00 aufwärts.
Alle Zimmer nach außen
feuertester u. modern.
Central gelegen.

Erstklassiges Cafe und
Buffet in Verbindung

HARNEY HOTEL
14. und Harney Strasse
OMAHA, NEB.

HOTEL ROYAL mit feuerfesterem Anbau

150 Zimmer. Sommer-Dachgarten. Sonniger
Aufenthaltsraum im Winter.

Wenn Sie nach einem Semester des Vergnügens oder der
Arbeit des Ausruhens bedürfen, kommt nach Excelsior Springs,
Mo., besucht das dortige Mineralwasser und steigt im Hotel
Royal ab.

„So gut wie das Beste“ EXCELSIOR SPRINGS, MO.

Nichts ist so erfrischend und befriedigend nach dem Spiel als

KRUG



ein Quali-
täts-Bier!



Bedenkt, mit jeder Flasche erhalten Sie einen Coupon

Bestellt eine Kiste für Ihr Heim!

TELEPHON DOUGLAS 1889

LUXUS MERCANTILE CO., General-Vertreter

Die Willow Springs Brauerei hat die hochmodernste Flaschen-
abfüll-Anlage in den Vereinigten Staaten, in der das berühmte
"STARS & STRIPES BIER"

abgezogen wird, dadurch die Sauberkeit des Bieres garantierend.

Preisliste

Willow Springs Brewing Co. „Stars & Stripes“:

2 Duzend \$3.50 | 3 Duzend \$3.50 | 6 Duzend \$8.75
große Fl. | kleine Fl. | 6 Duzend große
Lönchen

10 Duzend kleine \$9.75 | Fässer (Quarter Ton) \$3.40
10 Duzend kleine \$9.75 | (nen), Rabatt \$1.00

Rabatt von \$1.20 pro Kiste leerer Bierflaschen, wenn kostenfrei
zurückgeschickt. — Rabatt von \$2.20 für jedes Lönchen leerer Bier-
flaschen, wenn kostenfrei zurückgeschickt.

Ein Verfuhrs-Antrag wird Sie überzeugen, daß „Stars & Stripes“
„Stets das Beste“ ist.

Wird muß allen Bierbestellungen mit Rücksicht auf die außer-
gewöhnlich niedrigen Preise beigelegt werden. Kein Bier kostenfrei
zurückgeschickt.

HENRY POLLACK

Alleiniger Vertreter von Willow Spring „Stars & Stripes“
122—124 North 15. Str. Omaha, Neb.

Referenz — State Bank of Omaha.

In harter Schule.

Rechen von C. Wolff.

„M. Hoffmann?“
„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

„Karl Adolf, ich muß dir ein
Brief schreiben. Du hast mich
in einem solchen Augenblick
nicht im Gedächtnis und
vergisst mich. Ich habe
den Brief geschrieben, den
ich dir schreiben wollte, aber
ich habe ihn nicht geschickt.
Ich habe ihn in meine
Tasche gesteckt und ihn
vergessen.“

Ausflugs-Fahrpreise nach dem Osten

über die
ILLINOIS CENTRAL R. R.

Nach allen Hauptstädten über die besten Straßen.

Atlanta, Ga., N. E.	\$51.35
New York	\$48.85
Boston, Mass.	\$47.85
Portland, Me.	\$49.00
Baltimore, Md.	\$48.55
Washington, D. C.	\$48.55
Philadelphia, Pa.	\$48.55
Pittsburgh, Pa.	\$48.55
St. Louis, Mo.	\$48.55
Chicago, Ill.	\$48.55
Indianapolis, Ind.	\$48.55
Cincinnati, O.	\$48.55
Cleveland, O.	\$48.55
St. Paul, Minn.	\$48.55
Des Moines, Ia.	\$48.55
Omaha, Neb.	\$48.55

Information und attraktive Literatur frei geliefert.
S. North,
Trafik-Verlag-Kontor,
407 E. 10. Str., Omaha, Neb. Tel. Douglas 304.

Stack and Machine Covers

Sichert
Guer Gen!

FOR COVERING HAY, BINDERS, ETC., ETC.
11. und Harney Str. Tel. Douglas 882 OMAHA, NEB.

Die modernste und sanitärste Brauerei

im Westen

Familienbedarf kann bezogen werden: in Süd-Omaha, Wm. Jetter,
2502 N. Straße; Telephone South 863.—Omaha, Hugo F. Witz, 1324
Douglas Straße; Telephone Douglas 3040.—Council Bluffs, Old Gas
Bar, 1512 Süd 6. Straße; Telephone 3623.

\$1.00 Bollen Quart 8 Jahre alter | Whiskey bei der Gallone
„Bottled in Bond“ Whiskey | \$2.00 bis \$4.00

Postaufträge am selben Tage ausgeführt, an dem sie einlaufen.
ALEX JETES, 13. und Douglas Str., Omaha

Überzeugen Sie sich selbst!

ob das Fremont

PILSENER u. HOFBRAU

nicht das beste Bier ist an
Reinheit, Güte u. Geschmack!

Es ist nach echt altdeutscher Methode gebraut
und deshalb

Klar, Perlend, Erfrischend!

Frage immer danach. Haltet eine Kiste daheim

FREMONT BREWING CO.

FREMONT, NEB.

Hulse & Riepen

Deutsche Leichenbestatter

701 Süd 16. Straße
Tel. S. 1226 Omaha

DIE DEUTSCHE DRUCKEREI

Jede Art Druckerei in Deutsch u. den niedrigsten Preisen.
Sofort und auch freie Kollationsschläge machen.

National Printing Company

500—11 Süd 12. Straße, Omaha, Neb.