

Bergfahrt ins Gebirge.

Von H. Trinius.

Goldener, lang erlebter Wanderer! Wie lange hat doch das deutsche Gemüt nach der Sonne diesmal ausgehnt, in dem fliehenden oder launenden Gewölk vergeblich nach einigen hellen Lichtgärten gepöht.

Aus dem herrlichen Waldhale, durch das die Ohra hinaus in das offene Land rauscht, um schmuden Siedlungen und flappernden Mühlen vorbei, in ihrem gewundenen Lauf von stolzen Bergen begrüßt, laufe ich nun freudig die Felswand empor.

Umwalde ich mich in meinem Gange, Host lockt es mich, mich zur Linken in die Tiefe zu werfen, bis der Linsengrund mich mit all seinen dunken Säuerern umfängt.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

prächtigen Gebirgsstrahlen sich freuen, da kommt er aus Dürft und Hochmuth herabgeschoben, Thüringen altzeitlicher Höhenplan, und steht sich nun freier und von den wunderbaren Ausblicken nach Westen und Süden begleitet fort am höchsten Punkt seines Laufes und des gesammten Thüringer Waldes bis zum Gosthaus.

Dankbar bin ich Ihnen seit meiner ersten Bergfahrt zwischen Höfel und Soale, da ich im Jahre 1889 ausging, mit einem lieben Waldberggenossen, „unseren“ Kennstiege wieder in seiner ganzen Länge zu begehen, um ihn dann mit meinem Wanderbuche wieder der wunderlichsten Mitwelt näher zu bringen.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

seinen süßesten Liebden für immer geleiht. Ich sehe das Thal zwischen Silberbach und Manbach, herausgehoben, den Fluggrund, der dem eiglichen Herzen so heuer ward.

Weit über eine Stunde habe ich drinnen gesteckt. Das Feuer im Ofen knatterte und im Spiel seiner jüngsten Flammen ließ ich Vergangenes heraufsteigen und verflinten. Wie auch die des Theaters? Helfen kann untertags Ertrachtens Niemand den beiden Dohlnen, kein Schriftsteller und kein Schauspiel.

Sorgenvoll fragen die Direktoren wie wird die Saison? Die ersten großen Kanonenschläge sind schon gelöst, Volkspop, Reue Wener Bühne und Deutsches Volkstheater haben ihre Triumphe ausgespielt.

Wiener Brief.

Politische Spannungen.— Vom Burgtheater.— Birinski.—Premieren.

Wien, 7. Oktober.

Daß man in diesen Tagen der dumpfen, hochgepannten Erwartungen von etwas anderem reden, als von dem unferster Aller barrenen Schicksal?

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Programm ausgearbeitet hat, und in den Theateraufführungen werden die Kanakiten für die Kadlogie Berges gemogen und geschickt.

„Herrschaften.“

Berlin, Anfang Oktober.

Deutschen Monarchen, die vor einer blutdürstigen Revolution durch die Hohen und ihre Helfershelfer sitzen, möchte ich zur Beruhigung ihrer Gemüther empfehlen, einmal zwei Stunden lang in Berlin oder einer anderen deutschen Großstadt Wohnungen zu suchen.

Wichtig ist ebenfalls die „elektrische Stadtbeleuchtung“ des Korribors, ebenfalls als unterheidendes Kennzeichen des Herrschaftlichen.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

wichtiges Wort. Denn zur Führung einer großen Oper, wie zu der eines Krieges, den uns der Himmel ersparten möge, gehört Geld, Geld.

„Herrschaften.“

Berlin, Anfang Oktober.

Deutschen Monarchen, die vor einer blutdürstigen Revolution durch die Hohen und ihre Helfershelfer sitzen, möchte ich zur Beruhigung ihrer Gemüther empfehlen, einmal zwei Stunden lang in Berlin oder einer anderen deutschen Großstadt Wohnungen zu suchen.

Berlin ist „herrschaftsfüchtig“, so wie ein mannstollste Frauensimmer hinter dem Standesamte her ist.

Wichtig ist ebenfalls die „elektrische Stadtbeleuchtung“ des Korribors, ebenfalls als unterheidendes Kennzeichen des Herrschaftlichen.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

die Lieferanten und die Umgebung. Auf einem benachbarten Thüringer Hügel hat sich eine „herrschaftliche Köchlerin“ und das neugegründete Waarenhaus an der Ecke bietet uns „herrschaftliche“ Teppiche und Beleuchtungsgeräte.

Berlin ist „herrschaftsfüchtig“, so wie ein mannstollste Frauensimmer hinter dem Standesamte her ist.

Wichtig ist ebenfalls die „elektrische Stadtbeleuchtung“ des Korribors, ebenfalls als unterheidendes Kennzeichen des Herrschaftlichen.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

fort, daß mit seinen Kanonen leicht die Durchfahrt zu beiden Seiten der Insel verhindern kann.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.

Da und dort leuchten zu meinen Füßen rothfarbene Porphyrtümpfer. Eine Art Moos hat sie in dieser Föhlenluft überzogen, und ob ihres süßen Duftes heißt das Volk sie Leichensteine.