

Orplid, mein Land.

Kommt von Grifa Meberg.

(7. Fortsetzung.)

Abelheid trat an die Noteneigere. Ihre Hände zitterten leicht, ihr Gesicht war sehr blaß.

Sie wählte ein Wagnerlied, obwohl Menginsth, nicht von ihrer Seite weichend, ihr zulieferte: Wollen wir das Tristan-Duett?

„Nein!“ Beinahe angstvoll wehrte sie ab. Und dann ward alles still. Und Abelheid sang das Lied, das sich in seiner schmerzvollen Tiefe und erregender Schlichtheit weniger als andere für den Klavierklang eignet.

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir. Ob umstrahlt von Licht und Glanz, Unser Heimat ist nicht hier.“

Wie kamst — bis Sigrid mit freudlichem Wort beiden zu Hilfe kam.

Bei Tische saß Abelheid neben Menginsth.

Er hatte einfach ihre Hand genommen, sie durch seinen Arm gezogen und war eilig, wie mit einer Beute in einem kleineren Nebenzimmer verschwunden.

„Heute abend gehören Sie uns. Kommen Sie! Hier treffen wir Leute, die zu uns passen. Was wollen Sie bei den Adorphen und Senatoren?“

Er blieb erstaunt unter der Vorherrschaft.

„Was waren noch andere so klug gemacht? — gemüthliche Gemäch, wo aufzuliegen.“

Das Essen bei Adorffens war stets anerkannt vorzüglich gewesen, schon zu Zeiten seiner verstorbenen Frau, und es gab eine Menge Leute, die das nicht unterschätzten.

Sigrid sah hier mit ihrem Tischnarr, Senator Dammer, der die anmutige Frau offenbar bevorzugte.

„Dann nahm dem Eingang zum großen Speisesaal fast eine Anzahl der jüngeren Herren, die keine Dame gefunden hatten.“

„Unter ihnen ziemlich laut und animiert ein Doktor Klein, der heute zum ersten Male bei Adorffens eingeladen war.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

„Woh! ich weiß es, arme Pflanze — Ein Gesicht teilen wir.“

Nichts aus Wildpflanze? Nach diesem Rezept? Erlauben Sie, da hier meine Menschenkenntnis aufrief Hendries und vergaß im Moment vollständig sein eifriges Rauchen.

„Ja, Ihnen zu Gefallen“, sagte sie und nahm sich ein Häppchen auf ihren fast leeren Teller.

„Das ist brav! Man soll keinem durch Fressen den Appetit verderben!“ lobte Hendries. Und dann zwischen Essen und kunstgerechtem Zerlegen eines Bruststückchens fragte er unvermittelt:

„Was macht denn der Hund?“

Es gab Abelheid einen Knick. Das Kind — Der Hund! Sollte sie ihn die letzte halbe Stunde vergessen? Sowie es möglich ist, eines Kindes Erwähnung überhaupt für Minuten zu vergessen?

„Er sah den behaglich Speisenden forschend an. Warte der Kluge, alte Herr etwas von dem Wirtswort in ihm?“

„Erinnerte er sie in ganz bestimmter Absicht an ihr Kind?“

„Es war ihm nichts anzumerken. Er sah selenkräftig mit Remermeile jetzt an einer Hummermayonnaise.“

„Menginsth und die Hallinger unterhielten sich, nachdem Abelheid sich dem Medizinalrat zugewandt, sehr laut und lachend.“

„Ihre Eifer machte eine Sonderung der Haltung nahezu ungestört, und Abelheid empfand das so wohlthuend, wie ein Kuscheln.“

„Ihr junges, schönes Gesicht, das bisher seltsam geschärft erschien, ward hell. Ein Rädeln glitt um ihren Mund.“

„Was nehmen doch diese beiden, so verschämten Männer für Anteil an meinem Gesicht? Der eine will mich in eine Welt hinausziehen, deren Tor ich längst hinter mich zugeworfen, er spürt einen Berg von Gründen und scheinbaren Wahrheiten über mich — er lacht mit dem, was ehemals mein Heiligstes war —“

„Der andere wirft wie absichtslos eine Frage hin und durch die paar Worte steht plötzlich mein jetziger Lebenskreis und in ihm das eine, eine vor meinen Augen. Voll von Hoffnungen, voll von Forderungen steht es da und spricht:“

„Sieh, ich bin da! Ich ward durch dich. Ich brauche dich — die Mutter!“

Abelheids Herz klopfte. Sie ward ganz durchströmt von Güte und Liebe — und doch zuckte daneben ein Schmerz auf — Sie war plötzlich allem, was Menginsth geredet, was sie selbst gefühlt hatte, so fern, so hoffnungslos fern.“

„Ihre Wünsche flatterten schon zurück — erreichten das alte Ziel nicht mehr.“

„No, was macht das Büschchen?“ fragte Hendries nochmals.

Da antwortete sie eifrig und frohlich: „Es geht ihm gut!“

„Freut mich!“

„Er schenkte ihr ein Glas Sekt ein, herüber leicht mit seinem Glas das ihre.“

„Ihr Wohl, schönste Frau! Und nun machen Sie, daß der Schatten da aus den hübschen Funtelangen Ihres Gatten, meines lieben Dietrich, verschwindet.“

(Fortsetzung folgt.)

Neue Alphabete für Indien.

In Indien zählt man etwa 200 verschiedene Dialekte und 50 verschiedene Schreibweisen, von denen jede einzelne 500-1000 verschiedene Schriftzeichen umfaßt.

Das Studium dieser Alphabete ist sehr schwer, da viele Schriftzeichen außerordentlich dezent und schwer zu schreiben sind.

Da darf es nicht übersehen werden, wenn unter der indischen eingeborenen Bevölkerung etwa 95 Prozent Analphabeten sind.

Nun will die indische Regierung diese ungläubigen Unwissenheit der Bevölkerung abheben.

Es wird durch eine Kommission ein allgemein verständliches Alphabet ausgearbeitet werden, das auf dem lateinischen Alphabet aufbauen soll unter Verwendung von Schriftzeichen, welche die besonderen indischen Laute auszubilden befähigen.

Das Geständnis.

Stücke von Alfred Hoffmann.

So ging es jetzt schon viele Jahre lang. . .

In der Blauwäldergasse, in einem schmalen, zweistöckigen Häuschen, wohnte Fräulein Trudchen Jörn.

Sie hatte sich den ganzen zweiten Stock, die drei Zimmerchen und die enge Küche, mit einer Innengasse überallher zusammengeklappten Möbelsatz ausgestattet, so daß zwischen den vielen und verschiedenartigen Stücken, den Kommoden und Pfeilerschrankchen, dem Sofa, Sesseln und Truhen, kaum rechter Platz zum Durchgehen blieb.

„Fräulein Trudchen war ihres Zeichens Weisheitsweibchen. Das alte, geschickte Mädchen hatte bei den Leuten ordentlich das Gerücht, aber Trudchen ging nur selten mehr auf Kundenschaft aus dem Haus, sie ließ sich die Stiche Leinwand viel lieber in ihre Wohnung bringen, da ging ihr die Arbeit viel fixer und glücklicher von der Hand.“

„Ja, so war methüdig. . . Fräulein Trudchen, dieses müde, alltägliche Mädchen, hatte so eine stille, sinnende Art, sich ihre engen, vollgestopften Zimmerchen noch mit allen möglichen Träumen weiter auszuschnitten.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

„Und dann konnte es wirklich geschehen, daß die stinken Finger sich vergaßen, daß das Leinwandstück müd im Schoß lag, eine ganze Weile.“

„Da gab es jetzt nur ihre Welt. Einmal vor vielen Jahren, ja, da waren einmal, eine Zeitlang, die Tage ganz anders ausgefallen, da war eine ganz andere Welt gewesen.“

Unsere Schnittmuster-Offerte.

Jedes Muster 15 Cent.

Bluse im Raglandstil. No. 7713.

Neuartiger Blusenstil. No. 7705.

Die Mode der luftigen Offizen und Ringierblusen verlangt auch neue Variationen in separaten Mädeln.

Die Bluse im Ragland-Stil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Unsere Schnittmuster-Offerte.

Jedes Muster 15 Cent.

Bluse im Raglandstil. No. 7713.

Neuartiger Blusenstil. No. 7705.

Die Mode der luftigen Offizen und Ringierblusen verlangt auch neue Variationen in separaten Mädeln.

Die Bluse im Ragland-Stil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.



Bluse im Raglandstil. No. 7713. Neuartiger Blusenstil. No. 7705.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Die Bluse im Raglandstil, die diese Zeichnung hier veranschaulicht, hat ein leicht gehobenes Taillenniveau und etwas Draperie an beiden Seiten.

Der „Omaha Tribune“ Coupon.

Ich wünsche Muster No.

.... Zoll Brust oder Taillenumweite. (Jahre bei Kindermaßen.)

Name Straße Stadt

Bestellungsanweisung.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des Preises geschickt.

Diese Muster werden an irgend eine Adresse gegen Einsendung des