



Der Kampf gegen Feuergewalt.

Des Menschen bester Freund, Des Menschen bitterster Feind. — Der Kongress der Feuertechner. — Feuerchef Kenlon's Buch. — „Unsere Capserken“. — Das Feuerwehr-Denkmal an Riverside Drive. — Die deutschen Feuerweh-Institute. — Der Erfolg der „Firedrills“ in den Schulen. — Vorsicht und Ruhe die erste Pflicht.

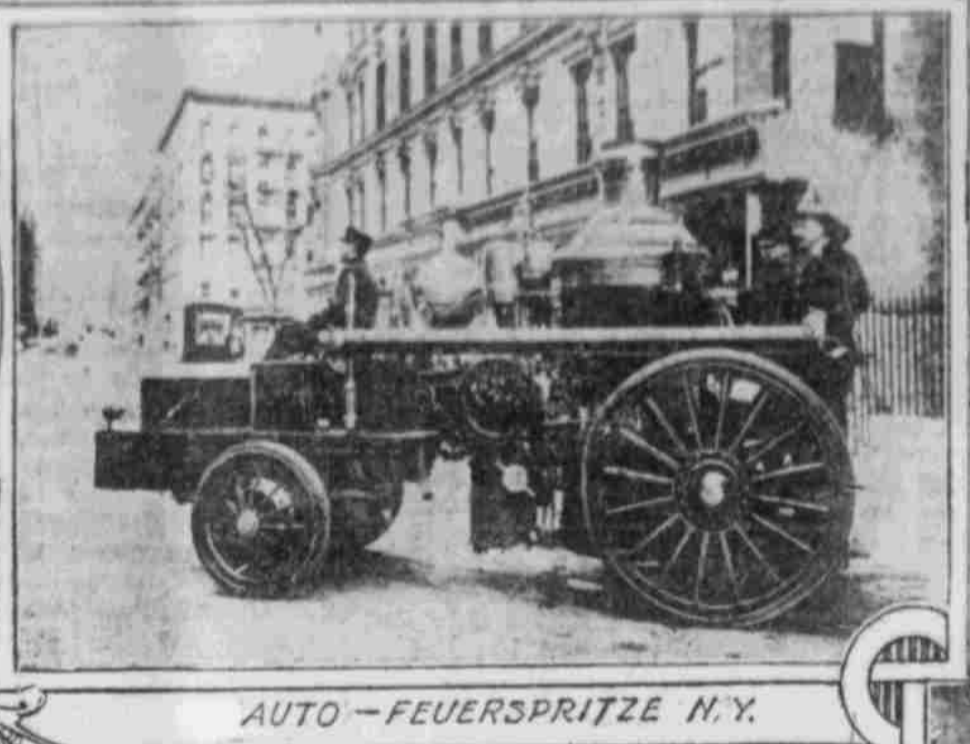
Das Feuer ist des Menschen bester Freund und des Menschen bitterster Feind. ...

und doch ist dieser Mann, der im Jahre 1875 ...



FEUERCHIEF JOHN KENLON, N.Y.

RUINEN DES BALTIMORE FEUERS.



AUTO-FEUEERSPRITZE N.Y.

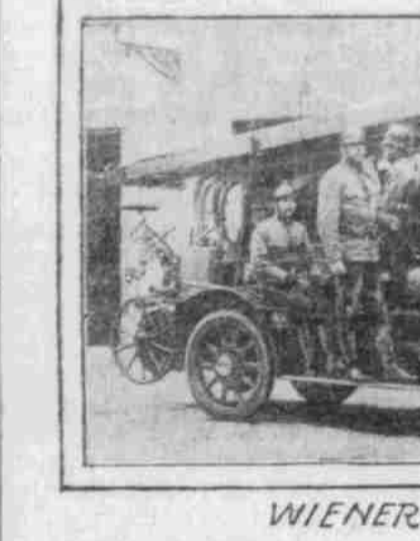


IN VOLLER THÄTIGKEIT.



NEW YORKER FEUERWEHR BEI RIESENBRAND.

Es ist ein fortwährendes Schwanken zwischen Bechten und Errechnen, ein steter Kampf um die Kunst und gegen die Wuth des Elementes. ...



WIENER LEITERWAGEN.

ausführlich durch freiwillig gezeichnete Beiträge bestritten worden. ...



GROSSFEUER IN LONDON.

machte. Die vierhundert Kinder der Schule marschirten in tadelloser Haltung, als ob es sich nur um einen der üblichen „Drills“ handelte. ...

und die hervorragenden Führer dieses Heeres, die Internationale Vereinigung der Feuer-Techniker, geben sich in dieser Woche in der Metropole der neuen Welt ...

doch neun aus zehn Mal Carlsmas und oft auch im jetzigen Jahre nur eine gedanklos nachgeschobene Redensart. ...

arten umso weniger entschuldigen als die ganze Anlage und Bauart unserer amerikanischen Städte ohnehin die Feuergefahr gegenüber den europäischen Städten sehr wesentlich erhöht. ...

Die wichtigsten Kapitel des Buches — für den Laien noch mehr als für den Fachmann — sind nicht die Einzelheiten über die Verbesserungen der Löschanlagen, sondern die Rathschläge zur Vermeidung der Gefahr. ...

fabriken, in den Hotels, in den Hospitälern, in den Departementen ist die Gefahr einer solchen Panik am größten, und seit Jahrzehnten arbeitet man ununterbrochen daran, diese Gefahr zu verringern. ...

„Som Theaterrohre im „Menschen“. Im allgemeinen bereiten Pferde auf der Bühne den Theaterdirektoren viele Verlegenheiten. ...

Ein Punkt überrascht, weil er einen ganz unerwarteten Freiraum des Verfalls enthält. ...

und die Kosten dieses Denkmals sind ...

und man wird den Unterschied in der Erziehungsmethode verstehen. ...

und man wird den Unterschied in der Erziehungsmethode verstehen. ...

und man wird den Unterschied in der Erziehungsmethode verstehen. ...

und man wird den Unterschied in der Erziehungsmethode verstehen. ...