Stáří člověčenstva.

Píše M. H. Goodwin. — Zasílá Vltavan, Sibley, Oklahoma Terr.

Pokračování.

Živočichové, kteří zimou byli zahnáni na jih Evropy, vraceli se na pastviny svých dávných předků. Rody živočichů těchto byly téměř stejné, jaké známe nyní, ale druhy od našich rozdílné. Za doby ledovců byla Evropa polohou svou mnohem výše, nežli je dnes. Tehdy byly britické ostrovy ještě dohromady spojené a kde je teď německé moře, byla ještě suchá země. Mnohé z nynějších menších řek severozápadní Evropy byly přítoky velké řeky, tekoucí do atlantického moře. Podle břehů řek těchto bůjely nekonečné lesy, v nichž se zdržovala hejna zvířat rozmanitých, která vymřela, a jež známe jen z vykopaných koster. V nánosu těchto starých řek z doby ledovců nalézáme nepopíratelné důkazy, že v době té stávalo už člověčenstvo na zemi. Nástroje lidské, které jsou arci druhu nejjednoššího, a jež se nalézají v nánosech těch, rozvrhují se na tři tři třídy a sice, předně na konci zaokrouhlené, za druhé na konci přiostřené; za třetí, vejčitého tvaru s ostrými hranami kolem, jako u sekyry. Má se za to, že některé sloužili k tomu, aby se do ledu vrtaly díry. C. F. Keary od britického musea, mluvě o těchto nástrojích, praví: Surové tyto nástroje lidské neukazují žádného zlepšení a zušlechtění, avšak jeví se z nich, že lidé z doby ledovců žili na stejném stupni vzdělanosti velmi dlouhé věky. Toto náčiní nalézáme mezi pozůstatky mamuta a huňatého nosorožce, kterážto zvířata náleží do doby ledovců a zachovala se ještě v pololedové době, na to následující; avšak stejné náčiní nalézáme mezi pozůstatky lvů, tygrů a hrochů, kterážto zvířata zase nalézáme jen v teplých krajích. Z toho lze vyvozovati, že toto náčiní z ledové doby trvalo po celé věky, v nichž vykonala se proměna z ledové doby na teplou a z této zase na mírnou, jaká v Evropě panuje do dnes. Ve Francii byly nalezeny na mnoha místech zbraně z doby nánosu. John Evans naleznuv takové u Amiensu, píše ve svém pojednání o křemenových nástrojích v nánosu, že náležejí do doby mnohem starší, nežli kterékoli jiné dosud nalezené a dodává: Za všech okolností zůstává tato pravda nepopíratelnou, že v Amiensu půda, která jest teď 160 stop vysoko nad hladinou mořskou a 90 stop nad řekou Samme, byla za doby, kdy člověčenstvo žilo, potopena pod živou vodou a že ze stojaté vody utvořil se tu 20 až 30 stop hluboký nános na ní. A to stalo se ještě na místě v zemi, kde jest povrch nynější stálým a jehož tvářnost se pranepatrně změnila ode dnů, kdy Gallové a Římané stavěli své hrobky v pustě povstalé nad nánosem tím, v němž se nalézají památky mnohem staršího plemene lidského. Když považíme, že změny povrchu zemského dály se v starých dobách právě tak, jako teď se dějí, že stejné síly tehdy působily a že máme všechny příčiny domnívati se, že dály se změny ty stejně zdlouhavě, jako se dějí nyní, nemůžeme jinak, nežli býti přesvědčeni o nesmírné dlouhé době, která musela uplynouti od těch časů, kdy lidé z doby nánosu kráčeli po březích Anglie a evropské pevniny. Vzdor tomu, že doba nánosu musela táhnout se mnoha stoletími, není to ještě plná doba starého věku kamenného. V nánosech jeskyň máme před sebou ještě podivuhodnější důkaz o původních obyvatelích, ač zbraně jejich ukazují na výšší jejich vzdělanost. Po celé Evropě vyskytují se přirozené jeskyně, v nichž nalézají se velké hromady kostí a kamenných nástrojů. Mezi těmi rozeznáváme mnohem větší rozmanitost, nežli mezi těmi z doby nánosu. Nalezlo se tu velmi mnoho kamenných hlaviček k oštěpům. Ba na některých zvířecích kostech v jeskyních nalezených jest lze poznati otisky těchto zbraní na důkaz, že zvířata byla jími zabita neb poraněna často až do kostí, kdežto uřezání šlachů od kostí dává na jevo, že obyvatelé tehdejší používali šlachů těch za provázky, jimiž kamenné broty ku dřevěným oštěpům a kopím připevňovali. Hojně lidel a jehel z kostí vyrobených se tu nalézá, nejspíše ku ošívání kožených oděvů potřebovaných. Všechno tohové náčiní nalézá se ve smíšených nejrůznějších, ale i lidských kostí, na nichž provedeny jsou rozličné rytby, které po většině zobrazují nějaké zvíře. V jeskyni La Madeleine v Dordogne ve Francii byla nalezena kosť z mamuta, na níž byla vyrýsována podoba onoho zvířete. Tato okolnost, jak p. Keary praví, dává nesmírnou starožitnost prvním zábleskům umění. Skutečné narýsování podoby zvířete na jeho vlastní kosti skytá nepopíratelný důkaz, že obyvatelé jeskyně žili již v dobách, kdy nalézala se na zemi zvěř dávno už vyhynulá. Ještě na jedno poukážeme, nežli opustíme dobu kamennou. V Brischamu v Anglii na břehu Devanshirském byla před několika roky objevena jeskyně, v níž nalézaly se vzácné vědecké poklady. Podlaha její byla z vápence na stopu tlustého a v něm byly kosti jeskynního medvěda a soba. V hlinité podložce pod podlahou, asi 15 stop hluboko, byly pohrobeny nože a kosti mamuta. Pod tím byla vrstva hrubého písku, asi 20 stop hluboká, v níž se nalézaly křemenové vtesané kusy a něco drobných kostí. Edward Clodd dí ve svém "dětský věk světa", že od doby, kdy mamut, medvěd a sob žili v Devanshiru, vybrala voda okolní údolí o 100 stop hlouběji. Přirovnáváním pak udává, že řeka Temže při nynější rychlosti svého toku potřebuje 11.140 let, aby vybrala své řečiště a údolí o jednu stopu hlouběji. Arci tato síla vyhlubující údolí závisí na bystrosti proudu vody, nýbrž i na jakosti látky, kterou probíhá, avšak připouštějíce co nejvíce, zhrozíme se velkých těch čísel, která obdržíme vypočítáváním doby té. Vápencová podlaha se utvořila skapáváním vody vápnem prosycené se stropu jeskyně. Hlína a písek nemohly jinak sem býti vnešeny, nežli vodou. Proto musíme přidati mnoho století k dřívějším odhadům, abychom se dostali až k době, kdy člověk počal užívati první křemenové nástroje, jež v jeskyni této jsou zachované. Máme mnoho dokladů toho, že v Evropě trvala doba užívání hlazeného kamene velmi dlouho. Nejvíce zbytků toho kamene nalézáme v hromadách skořepin, které jsou velmi staré, jak se přesvědčíme z následujícího: předně jsou tyto nánosy skořepin nahromaděny namnoze v zemi daleko od břehu mořského, a za druhé jsou v hromadách těch mnohé druhy, které se už více nikde v okolí nenalézají. Jest zcela jisto, že novější doba kamenná zakončila náhle po celé Evropě objevením se tu asijského plemene, které bylo dospělo už dříve k užívání bronzu a přináší sebou náčiní bronzové, učinilo náhlý konec užívání náčiní kamenného. Přistěhování asijského plemene z Asie do Evropy můžeme počítati asi na 4000 let nazpět, neb ještě spíše o něco dříve. Pokrok plemene lidského rostl vždy ve čtverečním poměru. Čím dále jdeme nazpět, tím zdlouhavější je pokrok lidstva. Člověk ze staré doby kamenné měl ještě pramálo zkušenosti nahromaděno před sebou, aby z ní čerpal a mohl pokračovati pomalu. Rychlé pokroky lidstva v poslední polovině 19. století nejsou ani tak výsledky našeho vlastního přičinění, jako spíše oněch prací a bojů vykonaných našimi předky. Když hledíme nazpět na ohromné dlouhé doby, které nás dělí od obyvatelů doby nánosové, tu méně bedlivý pozorovatel vidí pouze to, že doba ta musí býti od nás velmi vzdálená, avšak bedlivý badatel a učenec jest si jist pravdy té, jako všeho jiného poznaného z běžných okolností svých.

(Dokončení budoucně.)

Novinářství v Manile.

Laskavostí p. Dom. Felixe, z prvního pluku nebraských dobrovolníků, obdrželi jsme dva anglické časopisy v Manile, na ostrovech Filipinských, vycházející. Týdenník, American Soldier, (Americký vojín) je věnován téměř výhradně zájmům osmého armádního sboru, kdežto dvojtýdenník Freedom (Svoboda) jest rázu všeobecnějšího. Ovšem i zde zprávy vojenské převládají. Oba časopisy jsou z doby vánoční, totiž American Soldier ze dne 25. prosince (boží hod) a Freedom ze dne 24. prosince. Čtenáři jsou také upozorňováni na sváteční roucho žurnálů a jak redaktor Freedom podotýká, "číslo mluví samo za sebe". Oznámek je dosti, více nežli čtací látky, kteráž ostatně svědčí o pilném používání oblíek ze strany pana redaktora. Duševní genius Freedom musí však býti hlubokým filosofem. Ve vánočním pozdravu ke čtenářstvu praví mezi jiným:

"Život je tím, co z něho uděláme. Není okolnosti od kolébky ke hrobu, jíž bychom nemohli nějak využitkovati, jsme-li jenom dosti věrni sami sobě, abychom učinili to nejlepší ze všeho, co nás potká. Je nám horko a zima a jsme smutni a veselí, jak hodiny míjí a zapomínáme, neb přehlédneme skutečnost, že zármutky dnešní mohou se proměniti ve zlatá stupátka k velikým radostem a vymoženostem zítra a že ostny zklamání, dobře-li je pojímáme, mohou se proměniti v cennější naučení, nežli bohatství tohoto světa."

Nepochybujeme, že tato úvaha je časovou a vhodnou. Svaté trpělivosti třeba je hochům našim na Filipinách, čím více, tím lépe. Ostatně také redaktor American Soldier je toho náhledu, že ta zkušenost na Filipinách "za to stojí." Svůj vánoční pozdrav končí těmito slovy:

"Uvážíme-li všecko, vánoce v Manile budou zkušeností hodnou dlouhé upomínky a mnohé budou povídky vypravovány a zpěvy zpívány hochy, kteří byli v táboře a kasárnách, v poli a zákopech na ten den americké vlády na Filipinách, 25. prosince 1898."

Na redakční straně American Soldier shledáváme dále pojednání o "Rybím trhu", kterýž musí býti institucí znamenitou, neboť i přes mírumilovnou náladu vánoční redaktor navrhuje jeho zapálení se čtyř stran a "O psech v Manile", kteří podle všeho jsou ještě horší neřestí, než ten rybí trh.

Zpráv v obou časopisech je dosti, ale ponejvíce novinek z různých táborů, pluků a čet. Z ležení hochů nebraských oznámena je návštěva filipinské kapely v neděli 18. prosince a dojemné úmrtí prostého vojína Fred Taylora, svobodného zednáře ve 32. stupni. Zpráva dojala asi i filipinského sazeče, neboť dal do tisku, že "Fred byl tichý voják asi 300 let strrý". Shovívavý čtenář zajisté se domyslí, že to mělo býti 30.

Vojáci, kteří jsou členy různých spolků, i tam pěstují pospolitost, neboť shledáváme oznámení schůzí Templářů, A. O. A. W. a jiných organisací.

Oznámky jsou rozhodně zajímavé. Schlitzovo pivo zaujímá v obou časopisch celou stranu, hospody, kavárny a restaurace většinu sloupců ohláškových. Tučným písmem se oznamuje, že dostati lze americké cocktails a jiné "fancy drinks". Jak vidět, civilizace utěšeně šíří se na Filipinách. V saloně "Americký Orel" hraje filipinská kapela, která dle oznámky "zničí (destroy) všecky vaše truble." Nákladné jsou oznámky klenotníků. Felix Ullmann na celém sloupci vychvaluje své zboží a Levy Hermanos sděluje, že je jednatelem pro firmu Pátek, Philippe & Co. Dr. Henry Brodek, americký lékař, může býti krajan. Práce dle všeho není tolik v Manile, jako psů, neboť v drobných ohláškách se dočítáme, že "gentleman, který mluví anglicky, francouzsky, španělsky, italsky, turecky, řecky a arabsky, hledá jakékoli zaměstnání." Oba časopisy si však libují, jaký ohromný pokrok učinily a tu snad přece není v Manile tak zle; neboť kde jdou noviny, jde všecko ostatní.

Pro nemluvňátka

není lepšího léku nad Chamberlain's Cough Remedy. Lahodná chuť a léčivá moc činí lék tento oblíbeným jak mathám takž i dítkám. Rychle zhojí kašel a tak zamezí často zánět plic a jiné podobné následky. Ve statisíci případech lék tento užíván proti záškrtu a neslyšeli jsme ani v jedoom, že by se nebyl osvědčil. Nejen že záškrt vyléčí, alébrž když v čas počátcích nemocnému podán, záškrt zcela zamezí. V případech modrého kašle napomáhá rozpustiti šlemy v průdušnici usazené a umožňuje snadší odkašlání, zmírňuje dráždivost, hojí blány a tak mírní bolestný kašel, až konečně zhojí na dobro. Na prodej u všech lékárníků.

Nejlepší ze všech!

Po padesáte let Mrs. Winslow's Soothing Syrup matkami potěšuje jich dítkám v době když dostávají zoubky. Jsouc vyrušováni v noci a stavovaví spánku ohavným, nálezkem bolesti zubů plačícím dítkem? Jestli ano neváhejte ani chvíli pro lékav "Mrs. Winslow's Soothing Syrup" pro dítky, dostávající zoubky. Cena jeho jest pochybovatelná. Ulevi ubohému trpícímu dítku ihned. Spolehněte se na naši matky. Vyléčí průjem, zregluluje žaludek a střeva, vyléčí kolíku, zmírní dásně, usnímá zánět a dodá ochranu celému tělesnému. "Mrs. Winslow's Soothing Syrup", pro dítky zoubky dostávající, jest příjemné chuti a jest předpisem jedné z nejstarších a nejzkušenějších ženských lékařek a ošetřovatelek ve Spoj. Státech. Jest na prodej u všech lékárníků po celém světě. Cena 25. centů. Buďte jisti a požádejte o "Mrs. Winslow's Soothing Syrup."

PREMIE PRO ROK 1899.

Každému z našich předplatitelů, ať starému či novému, kdo zaplatí na rok ku předu, poskytujeme opět letos, tak jako po minulých 21 roků, cenné premie a sice máme letos hojnější a rozmanitější výběr než kdy dříve. . . . . .

Novým odběratelům zvláštní výhody!

PREMIE ZDARMA.

DVA KALENDÁŘE. Pokrok Západu byl prvním časopisem českým v Americe, který kalendáře svým předplatitelům poskytoval. Loni mohli jsme poskytnouti DVA kalendáře za jednu premii a tím zavděčili jsme se naším čtenářům tou měrou, že větší počet než kdy pred tím z odběratelů našich volili tuto premii. Proto letos opětně rozhodli jsme se nabízeti dva kalendáře a sice jsou to:

Vlast', prostonárodní kalendář na r. 1899, obsahující 15 povídek a humoresek, nepočítaje kratší i delší články poučné, s 25 vyobrazeními, částečně celostránkovými a částečně v textu a s velkým titulním obrazem "Čeští vystěhovalci po bitvě bělohorské", reprodukce to obrazu akademického malíře H. G. Heteše. Cena tohoto kalendáře jest 35 centů.

Občanský kalendář koruny svatováclavské na rok 1899, kterýž obsahuje třináct delších povídek, mimo množství kratších, částečně poučných a částečně humoristických článků a článečků. Též tento kalendář má vyobrazení a sice snímek velkého obrazu F. Gretsche-ova "Legenda svatováclavská" a dalších 34 obrazů v textu. Prodává se též po 35 centech.

Oba tyto kalendáře dáváme za jednu premii.

UPOMÍNKA NA VÝSTAVU. Těm mnohým tisícům našich rodáků, kteříž navštívili velezajímavou výstavu zamississippskou, přijdeme dojista vhod tím, že postarali jsme se o pěknou na ní upomínku. Ovšem, upomínka tato nemůže být v řeči naší, poněvadž mimo slavnostního čísla Pokroku Západu nic jiného v češtině vydáno nebylo. To ovšem nic nemění na vyobrazeních, kteráž mluví k oku srozumitelně. Nabízíme za jednu premii tři různá díla a sice:

1. *Průvodce po výstavě*, (Guide Book), knihu, obsahující 190 stran, s vyobrazeními všech budov výstavních dle plánů, některých pohledů na budovy na Midway a řady pohledů na hlavní budovy města Omahy. Spisu přiložena jest mapa Omahy s vyznačením místa, kde se výstava odbývala. Celkem čítá spis tento 64 celostránkových vyobrazení.

2. *Fotografické snímky pohledů na výstaviště.* Sešit tento obsahuje mimo vyobrazení výstavních a státních budov následující vyobrazení dle fotografií: Náčelník Santa Clara Indiánů Josef Jesus se ženou. Indián Ute Buskin Charley ml. se ženou. Náčelník Apačů. Skupina Santa Clara Indiánů s dvěmi dětmi bílými. Pohled na ulici všech národů. Pohled na východní Midway. Pohled na prostranství výstavní při osvětlení. Pohled na obrovskou houpačku. Čínská vesnice. Ptačí perspektiva hlavního výstavního prostranství, pohled na most, spojující výstavní prostranství s Midway, pohled na východní konec hlavního výstavního prostranství. Koncertní jeviště s námořní kapelou. Pohled na lagunu s gondolou a gondolierem. Pohled na lagunu s loďkou labutí. Pohled k východu z viaduktu přes 16tou ul. Pohled od zahradnické budovy k severu. Náčelník Savarro se ženami a papoosy kmene Ute, tři bojovníci siouxští. Bucksin Charlie se ženou, indiánské děti a j. v.

3. *Druhý sešit pohledů na výstavu zamississippskou* obsahuje též pohledy na budovy výstavní dle fotografií, však zcela rozdílné od oněch prvnějších a mimo ních má vyobrazení následující: Ptačí pohled na hlavní vystavní prostranství. Pohled na ulici všech národů. Fontána Nautilova, pohled uvnitř budovy umění, mosty přes lagunu a brána států, východní Midway, severní Midway, nejmenší železnice na světě, obrovská houpačka, Midway jižně od brány administrační, východní polovice prostranství výstavního za osvětlení, vládní budova a fontána při osvetlení, uvnitř čínské vesnice, přijímací pokoj v budově hornické, dvůr, pojící budovy pro umění, severně od administrační brány, pohled na hlavní prostranství při osvětlení, pohled uvnitř budovy průmyslové, pohled uvnitř budovy hospodářské, hlavní vchod k budově zahradnické, skupina budov státních, německá vesnice, severní Midway snímek jednoho z pěkných obrazů tu vystavených "Němé rozloučení". Mimo toho jsou tu ještě různé pohledy na některé části budov výstavních.

Každý z těchto sešitů stojí 25c., předplatitelům dáváme všechny tři za jednu premii.

Novým předplatitelům přidáváme též i slavnostní vydání Pokroku Západu k českému dnu.

ROMÁNŮ A JINÝCH SPISŮ nabízíme všem celoročním předplatitelům na výběr jeden z následujících:

Moderní otroci. Velepoutavý román od B. V. Hacklandera. Obsahuje 1120 stran pěkného formátu. Cena 75c.

Za čest otcovu. Román z francouzského, od jednoho z nejlepších kriminálních romanopisců francouzských, Xaviera de Montépina; 1152 stran. Cena 75c.

Mezi proudy, historický román z dějin českých a sice z doby předcházející války husitské a líčící poměry tehdejší a kvasení v lidu panující, jež vedlo konečně ko válce, od Al. Jiráska. Cena 60c.

Život bez lásky, román, rusky napsal kníže F. M. Gallein, přeložil Karel Lad. Kukla; čítá 320 stran. Cena 50c.

Zločin a láska (Le Crime de Jean Mallory.) Román od Arn. Dandeta, přel. J. Borový; čítá 329 stran. Cena 50c.

Besedy slovanské. Díl I. o 143 str., obsahuje Gogolovu histor. kozáckou pověst Taras Bulba; cena 30c. Díl. II. o 151 str. obsahuje hist. povídky z r. 1613: Nájezdy, od Marlivského a povídku Námořník Nikitin, od téhož spisovatele. Cena dílu II. 30c. Oba díly s tuha vázané dohromady za jednu premii.

Chrám matky Boží v Paříži, čili Esmeralda, španilé děvče cikánské. Román světoznámého spisovatele Vikt. Hugo. Čítá 532 str. Cena 50c. **Tajemný hrad v Karpatech.** Velepoutavý román od pověstného romanopisce francouzského Jules Verne-a; 19. stran. Cena 25c. Oba tyto romány za jednu premii.

Po půlnoci. Velepoutavý román ve třech dílech, od Vác. Vlčka; 470 velkých stran. Cena 50 centů.

Dědictví Aztékův, román ze života na dalekém západě americkém, ve 3 dílech. Sepsal P. Duplessis; 378 velkých stran. Cena 60c.

Elba a Waterloo, historický román od F. Stolle. Cena 60c.

Nový Monte Kristo. Napínavý román z dějin povstání v Uhrách, od Jules Verne-a; 576 stran. Cena 75c.

Nebezpečné tajemství, román z angl. od Chas. Reada; cena 40c. **Ta emství zločinu na Porter Square,** román z angl.; cena 40c. Oba tyto romány za jednu premii.

Osudnou stopou, velepoutavý román od oblíbeného romanopisce Em. Gaboriau. Obsahuje 416 str. Cena 35c. **V cizích službách,** povídka z dějin českých vypravuje Alois Jirásek, nejslavnější náš novodobý novelista. Čítá 256 stran, cena 20c. Oba spisy za jednu premii.

Děti kapitána Granta. Jeden z největších a nejpoutavějších románů Julia Verne-a. Zaujímá 712 str. Cena 60c.

Školní zákony v Nebrasce. Nejnovější opravené a dopiněné vydání. Zčeštil Jan Rosický; cena 50c.

Památky českých emigrantů. Vypsání osudů prvních přistěhovalců z Čech do Ameriky. Původní spis p. Tomáše Čapka s 9 původními vyobrazeními. Obsahuje 148 stran. Váz. 75c.

Rukopisy kralodvorský a zelenohorský, se snímkem několika listů prvějšího a poutavou přednáškou o nich od J. A. Oliveriusa. Cena 25c. **Lešetínský kovář,** báseň Svatopl. Čecha, dle původního v Rakousku zkoušeného vydání. Čítá 88 str. Cena 25c. Oba tyto spisy za jednu premii.

Bohemian Voice, 20 čísel; čísla 8. až 12 roč. I., celý ročník II. a 3 čísla roč. III. v číslech těchto jsou podobizny; Dr. Edw. Grégra, Žofie Podlipské, Jana Nerudy, Karla Havlíčka, Jana Kolára, Vojty Náprstka, Fr. Ondříčka, konsula J. Karla, Svat. Čecha, Karol. Světlé, Jaroslava Vrchlického, Jana Husa, Dra. Vašatého, Dra. Herolda, Robt. H. Vickeree a skupina hlavních působitelů o českém dnu v Chicagu na Světové výstavě, totiž A. Dvořáka, V. Hlaváče, K. Janáče, J. M. Královce, př. B. Pittové a L. W. Kadlece. V Bohemian Voice složen je valný kus dějin českých v řeči anglické a budou pro vždy publikaci významnou i pamětnou a proto měl by si je nyní opatřiti každý uvědomělý Čech, kdo jich posud nemá. Cena znížená $1.00.

LIBUŠE. Výborné knihy, vycházející nákladem Libuše, poskytujeme těm, kdož na celý rok 1899 se předplatí, ZDARMA. Též prodáváme je a sice odběratelům po 50c, neodběratelům po 75c. Máme na skladě následující ročníky:

Ročník 1. — Dvě matky, román od M. Ž. Švarcové. — Vynikající ženy mimo kruh rodinný, od Lud. Šimáčkové. — Rodina, její starosti a radosti, od Bed. Bremerové. — Johana z Rožmitálu, manželka Jiřího z Poděbrad, od Lužické. — Celkem šest svazků o 1250 stranách.

Ročník 4. — Ten pravý, román od M. Žofie Švarcové; 4 díly. — Skjatský hoch, román od E. Flygaré Karlénové, 2 díly. Celkem 6 svazků, obsahující 1064 stran.

Ročník 7. — Věnec vavřínový, román od Vác. Vlčka, třetí vydání; 6 knih o 984 stran.

Ročník 9. — O slávě herecké, román od J. J. Staňkovského, 2 díly. — Anička Přemyslova, historický román od Žofie Podlipské, 2 díly. — Slavný den, historický obraz od Al. Jiráska. — Povídky z malého města, od V. Lužického. Celkem 6 svazků obsahujících 920 stran.

Ročník 10. — Tříbídí života, román z angličtiny od Wil. Makepeace Thackeraye. Přel. V. E. Mourek; 6 svazků, obsahujících 1054 stran.

Ročník 11. — Jaromír Štěrbenk, historický román od Žofie Podlipské, 4 svazky. — Vůl a výše, román od V. Lužického, 2 svazky; celkem 6 svazků, 1020 str.

Ročník 17. má obsah následující: Dvě povídky, od Fr. Heritesa 164 stran. — Zemanka, pov. od Al. Jiráska 154 stran. — Z opuštěných míst, cukrovarské obrázky od M. A. Šimáčka 148 stran. Sedmero polské povídky a novelly. Přeložil Arnošt Schwab Polabský 148 stran. — Z naší národní společnosti, drobné črty od Terezie Novákové 149 stran. — Salomena, román od V. Lužického, 384 stran. Celkem 6 svazků o 1010 str.

Ročník 18. — Nevolnice, povídka od Aloise Jiráska, 1 svazek. — Upomínky, od Karoliny Světlé. — U řezaček, cukrovarní povídka od M. A. Šimáčka, 1 svazek. — Náš druhý sbor, humoristická povídka od Elišky Krásnohorské. — Drobné povídky od Boženy Kunětické. — Veselé povídky od O. Kostelického. — Celkem 6 svazků. 1104 stran.

Ročník 19. — Samotnáři, román od Vác. Vlčka, 5 svazků. — Bratří, novela od Šimáčka, 1 svazek. — Celkem 6 svazků, 1104 stran.

Ročník 20. — Povídky, od F. Heritesa. — Z mojí galerie obrázků, od V. Beneše Šumavského. — Právo lásky, román od Ž. Podlipské. — Chlumy, pohorské obrazy, črty a povídky, sepsala V. Lužická; 2 svazky. — Roman na hořiště, z upomínek na poslední válku rusko-tureckou napsal Gust. Meller. Celkem 6 knih o 1050 str.

Ročník 21. — Štěstí; román, napsal M. A. Šimáček. — Kresby a črty, napsala Teresa Nová ková. — Pozemský prach, novela od Žofie Podlipské. — Mezi vyhnanci, hist. povídka od Josefa Brauna. — Kniha novel, napsal J. M. Hovorka. — Celkem 7 svazků o 1124 stranách.

Ročník 22. — Sotník Halaburd, román od Vác. Vlčka, 3 svazky. — Čím srdce čím jsi zhřešilo, povídka od J. D. Konráda. — Květiny a ženy, povídky V. Lužické. — Kniha povídek od K. V. Raisa. — Vřesová vila, povídka z hor od Václava Lužického. — Celkem 7 svazků o 1206 str.

Ročník 23. — Černé jezero, román mladého srdce, od Vác. Vlčka, 2 svazky. — Přemysl Otokar II., román od Žofie Podlipské, 4 svazky. — Nové povídky od Boženy Vikové-Kunětické — Celkem 7. svazků, 1184 stran.

Ročník 24. — Dvě povídky z maloměstského života, napsal F. Herites. — Selské črty, od T. Svatové — Dvě historické povídky, z lit. pozůstalosti Jos. Brauna. — Slavín českých žen, podává Ter. Nováková Díl I. od nejstarších dob, do znovuzrození národa českého, 2 svazky. — Ze světa pro svět, od R. J. Kronbaur. Celkem 7 svazků, čítajících 1144 stran.

Ročník 25. — Obsahuje následující spisy: Hermína, od S. B. Hellera; Na písečité půdě, od R. Svobodové; Stará píseň, od S. Podlipské; Meta Holden'sova, překlad z francouzského od A. B.; Směs žertu i žalu od F. X. Svobody; U Dvou Kocourů, od J. D. Konráda; Květiny a ženy, od V. Lužické. Celkem 7 svazků o 1188 stranách.

Ročník 26. — Povídky Růženy Svobodové, 142 stran. — Počátky a konce. Nad propastí; dvě povídky od Stan. Jarkovského 160 stran. — Ze stínů a jasů žití; obrazy ze života lidí, napsala Vlasta Pittnerova 160 stran. — Dvě novelly, od Sofie Podlipské 152 stran — Výchova rodinná, pro naše rodiče a vychovatele sepsal Vác. Gabriel 318 stran. — V bílém dvoci, román od Václava Lužického 228 stran. Celkem 6 svazků o 1150 stranách.

Ročník 27. — Jan Herodes, od J. D. Konráda. Ilanse, od Sofie Podlipské. Črty ze společnosti, od Terezy Svatové. Dcera professorova a jiné povídky, od Stanislava Jarkovského. Tři české podobizny, od Terezy Nováková. Květiny a ženy, od Václava Lužického, (Kytice třetí). Z ústraní, od Grossmannové-Brodské. Celkem 7 svazků, čítajících 1122 stran.

JINÉ PREMIE.

Pro nové předplatitele pouze:

Noví předplatitelé mohou vyvoliti sobě buď jednu z výše uvedených premií, aneb jednu z následujících:

Věčný žid, velký román o působení jesovitů, od věhlasného romanopisce Eugena Sue, 1216 stran. Cena $1.00.

V saloně a na galejích. — Velký román ze života pařížského, od Ponson du Terraila. Tyto pozůstává z několika dílů, z nichž každý jest sice sám o sobě samostatným, avšak dohromady jeden celek tvoří. První díl nese název "Nové Tajnosti Pařížské a čítá 608 stran. II. díl nazývá se "Klub srdcových kluků" a čítá 445 stran. III. díl nazývá se "Hříšná Turkyně." Každý nový předplatitel obdrží všechny tři díly tohoto velikého románu co premii zdarma.

Květy Americké, roč. II., obsahuje na 42. stranách jeden delší román, 31 povídek a črt, 60 básní, 8 článků poučných, 17 životopisů čelných krajanů amerických s jejich podobiznami, 26 menších článků a 46 jin. vyobrazení. Cena $1.

Premie za doplatek.

Kdo nepřál by si žádnou z výše uvedených premií zdarma, má na výběr některou z následujících premií za doplatek:

Obrázkové dějiny naší války se Španělskem, ovšem že v řeči anglické. Dějiny tyto jsou z péra znamenitého spisovatele Trumbull White-a. Tvoří velkou knihu velikosti stránek 8x10 pal. Počet stránek jest skoro 600 a v nich skoro 100 plnostránkových vyobrazení. Sešit tento obsahuje vypsání španělského útisku na Kubě, Porto Rica a Filipinách zápas kubánských povstalců o svobodu, zničení lodi Maine, prohlášení války a vypsání veškerých událostí válečných. Obsahuje vyobrazení všech válečných lodí našich a hlavních válečných lodí španělských, mnohých výjevů z války i z našich nových držav, podobizny všech našich vojevůdců na moři i souši, jako Dewey, Sampson, Schley, Miles, Shafter, Evans, Wainwright, Hobson, Sigsbee, Roosevelt, Clarke, Philip a jiných. K lepšímu znázornění jest přiložena mapa celého světa. Tento krásný, velký a časový spis, kterýž bude vzácnou knihou rodinnou, jest pěkně v plátně vázaný a stojí $2.00. My poskytujeme tyž našim předplatitelům za doplatek pouze 75 centů. Aneb v polokožené vazbě s ozdobnou přední deskou prodává se za $2.75 a my zasíláme jej našim předplatitelům za doplatek $1.25c.

Válečné album. Dějiny americko-španělské války v obrazech. Jsouce přesvědčeni, že mnohý z čtenářů našich přeje si zachovati na památku vše co vztahuje se k památné válce americko-španělské, zaopatřili jsme toto válečné album, kteréž doplňovati bude dějiny války, jež odběratelům co premii nabízíme. Pozůstává z 8 sešitů, jak následuje: 1. Sešit Sigsbeeho, Maine a její zničení. 2. Sešit Begleyho, první obětě války. 3. Sešit Deweyho, boje v Manile. 4. Sešit Sampsonův, dobývání San Juan a Morro pevností. 5. Sešit Hobsonův, loď Merrimac a její potopení. 6. Sešit admirála Scheleye, zničení loďstva Cerrerova. 7. sešit Shafterův, obléhání a dobytí Santiago. 8. Sešit Milesův a Merrittův, válečné operace na Porto Rico a Filipinách Všech těchto osm sešitů překrásného tohoto válečného alba, každý o 100 stranách, velikosti 11x13½ palcích, obsahujících každý vyobrazení všech hlavních přestávek neb událostí, na kterýž se vztahuje, nabízíme našim předplatitelům co premii za nepatrný doplatek 30 centů. Celkem obsahují tyto sešity přes 200 krásných vyobrazení a můžeme ujistiti každého, že bude touto premií co nejlépe uspokojen. Kdo zvolí si premii jinou a přece chtěl by toto válečné album míti, tomu pošleme je za 30 centů. Jinak je cena $1.00.

The Story of Bohemia, by C. Edmund Maurice. Nejnovější a nejlepší dějiny české vydané v řeči anglické. Rozděleny jsou na 19 kapitol, a nejdůležitějším dobám v dějinách věnováno jest též největší pozornost a nejvíce místa, jako době vývinu českého státu, době reformace a době bělohorské. Jest to dílo nejen historické, nýbrž zároveň i kritické a z čehož potěšení býti můžeme, k nám spravedlivé. Zaujímá 320 stran, má 42 vyobrazení, mapu Čech a Moravy a opatřeno jest ku konci důkladným rejstříkem, dle něhož snadno vyhledati lze každou osobu, o které je pojednáváno. Cena spisu pěkně vázaného $1.50, aneb ve skvostné marokové vazbě $1.75. Co premii poskytujem jej našim odběratelům za doplatek 75 centů ve vazbě obyčejné a za $1 ve vazbě marokové.

Tajnosti pařížské, od Eugene Sue, spisovatele "Věčného žida", "Salamandra", "Dětí doby", "Provokovaní osudu" a jiných světoznámých děl. Jsou to 4 díly ve dvou svazcích v dobré vazbě a celé to velké dílo vázané ze prodává po $2.00 i co náklonec. Vazba samo stojí za dolar neb výše. Co premie za doplatek $1c.

Palackého Dějiny národa českého v Čechách a na Moravě. Spis tento patří do knihovny každého Čecha, neboť nalézá dějiny naše celého jest pravomocí každého. Čtyry díly vázáno v celku 1200 stran. Co premii nabízíme našim čtenářům za velmi nízkou cenu, totiž všechny díly naráznové za doplatek $1.00. Vázané za $1.50.