

Z českých mlýnů

Napsal Karel Tůma.

Obračený lub a učená veverka.

"Víte co nového?" vrazil prášek jako s keserem do mlejnice; "Popr bude u nás zítra mlít!" "Popr?" podivili se mládek a stárek zároveň a zůstali uprostřed mlejnice stát jako dva zděvenělí Tomášové. "Eh jdi, pecko, to není možné!" odsekl konečně nevěřící stárek. "Ale, jak pak není, když je," hájil se prášek, "přece mám svoje uši a to rykoukané. Vyděle před mlejnicí, ještě tam stojí s panem otcem a už je smluveno: zítra mele."

kolečkem a měli ji, divočinu, v šalandě. — Teď ale mládek vzal pěkně milou klec a stěhoval ji ze šalandy do mlejnice. "Nač to?" divili se všichni. "No uvidíte, nač." A na zejtek když přišel starý Popr s Ickem mlít, hnedle se uvidělo. Ať postavil starý Icku ku koši, nebo ke truhle na hlídku, nič naplat, kluk pořád očima po veverce, a jak se tatík někam na minutu vrtnul, už byl u ní a už si s ní hrál. Starého Popra bral čert. Pořád se s klukem hašteřil a pral. Vždycky jednu ránu do lubu, druhou Ickovi do zad. "To jsem si pořídil pěkného hlídače!" lamentoval celý nešťastný, dověpiv se ovšem bystře hned, že drbaná ta plavajznická chasa naschvál tu veverku se naličila na kluka, aby mohla dělat pohodlně "chmátky" do koše nebo do truhly. Konečně už to nemoh' snést a začal si stýskati panu otci. "Ale jděte k šípku!" rozhorlil se pan otec, "myslíte, že jste v nějaké zlodějně? Tady nepotřebuje si nikdo hlídat a dostane spravedlivě svoje. Abyste viděl, že nám nejde ani o tu trochu vašeho šrotu za lubem — mládku, zaražte na třetím a zvedněte lub!"

"Pane Popře, rozmyslete si to, prohrajetel!" "Už jsem fek', ani krejcaru, jděte mi ke všem čertům!" — a ujdětel s Ickem. Asi dvakrát ještě ho dal pan otec upomenout o zaplacení škody, nadarmo. Radš prý se bude procesšyrovat až k sedmi kurfiřtům. Uplynulo zase asi čtrnáct dní, chasa jako jindy docházela do Poprova kořalečného skladu, kde se regály den za dnem hustěji a hustěji plnily neschůdnými lahvičkami se strakatými, křiklavými nápisy — samé to "super" — a "extrafajn" líkery vlastní výroby Poprovy "fabriky"; pan otec, rozumí se, nechal, neboť kde pak, taková šarapatka, to by mu stálo za proces, a Popr ob čas jízlivě si mládka nabíral, brzo-li už bude to stání pro ten "taškáfský lub?" — "Vyřiďte mu, že už co nejdřív," vzkázal mu s potutelným úsměvem pan otec, "nač si se stárkem na lavičkách v náramně dobré mife cosi umlouvali. Druhého dne po polednách, když se tak vědělo, že nikdo v krámě u Popra nepojí, přiklusal tam na skleničku jalovcové prášek, vystrojený pěkně svátečně a špagátem obvázaný košík na ruce. "Kam pak, kam?" ptá se Popr nalejvaje mu. "Do města k doktorovi." "Někdo u vás stně." "I to to, ale nesu tam vydressírovanou veverku, tuhle ji doktor u nás viděl, a celý po ní pryč." "To je ta samá, co jste měli tenkrát?" "Ale kde! Tahle je jinší samec: tu již dressíruje stárek dvě léta, a pane, to je podivná, co ta umí za kousky. Podívejte se, tohle jsou samé hračky pro ni!" I počal vytahovat z kapsy malíčkou husarskou čepici, — tu prý si sama nasadí, dětskou píšťalku, na tu vypíská "Utíkej, Káčo, utíkej!" — malou pušku, tu že drží jako voják, mří a střílí, ba konečně malounký bubínek z lepenky, na ten prý bubnuje jako tambor. Kromě toho skáče skrze obroučku, chodí po nataženém provázku jako komediant a dělá kotrmelce jako klučina. "Aj, aj, aj, aj!" divil se žid a už svolával celou famélii, aby se šla na tu divotvornou veverku podívat. V minutě to bylo všech šest Poprat jako kuzelek i se starou, a teď začali práška páčit, aby jim veverku ukázal; ale prášek za celý svět že resmí; to tak, aby mu utekla, že musí za ni přinést stárkovi pětku. "No, zamknem krám a dostaneš za ukázaní ještě skleničku." "I ne," bránil se prášek a držel víko u košíku, "co bych si na vás vzal, kdyby přece někam utekla. Vy byste mi pětku nenahrádil!" "Abych nenahrádil!" nafouk' se Popr, neboť děti už jen se zvědavostí třásly, a sáhal po košíku. "Jak povídám, pětku za ni musím přinést," doložil ještě jednou důtklivě prášek i nechal si košík od paní Poprové vzít, načer honem skočil ku dveřím, aby je zamk' a klíč si strčil do kapsy. V minutě se na pteřív' Popr posleďní špagátek na košíku, nadvzděl víko, nad kterým se chýlilo zvědavě sedm "orlich nosů" veškerých velikostí v jeden kudrnatý chumel, v tom "vaj'" chumel hlav se rozlítne, jako když do něho stěl a z něho jako prskavka vyletí divoká veverice rovnou na regál mezi lahvičky s rumem. — "Chyťte ji!" křičel prášek ode dveří a všechny děti Poprovy i z Poprovkou hrnou se za ni; ale teď je to teprv spravené; splešená veverka šplhá a skáče po regálech a shazuje celé řady lahví dolů, jen to rachotí. "Můj líkér!" běduje Popr a — fink! už se toho zase fíčí celá spousta, jako krupobití; děti se dají do veskoty, stará je okřivuje, Popr je pohlavkuje, ale veverka hádí mezi lahvemi jako bez rozumu. "Superfajn" puňčoviny, rocolky, maraskýny, allaš, ananas, berlínské kufky a španělské líkery, všecko, všecko to lítá, smetáno s regálů, a veverka hopkuje pořád výš a výš, dál a dál! "Otevři dveře!" poručí ve smrtelné úzkosti Popr práskovi. Prášek ale: "Chyťte mi mou veverku!" Zase fink, fink a nový křik jako v židovské škole: "Teď je mezi puňčovinou!" "Otevři dveře!" sápol se Popr i Poprová, Ick i Moric na práška, který drží truku na klíči v kapse a brání se: "To tak, aby utekla!"

"Právě proto chci, abys otevřel!" "Až dáte pětku!" "Otevři, kluku, povídám!" dupe žid — ale prášek drží klíč čbema a stále jen: "Pětku na dlaně!" Ještě jednou to finklo, dál to nemoh' Popr vydržet: hodil práškovi pětku, tento otevřel a veverka vyřikla radostně na zlatou svobodu, jen se po ní zaprášilo. Popr neměl ani toho potěšení, aby jí byl mohl za tu pětku trochu nařezat. To bylo za lub. Katarrh nemůže být vyléčen místními aplikacemi, používá tyto nemohou dosáhnouti síla neduhů. Katarrh jest krevní nebo soustavní neduh a k vyléčení jeho zapotřebí jest lék vnitřní. Hall's Katarh Cure, žilvá vnitřně působí přímo na krev a silně čistí bílý. Hall's Katarh Cure není lékem mastičkářským. Byl předepsán jedním z nejlepších lékařů v této zemi po mnoho let, a jest dosud pravidelně předepisován. Skládá se z nejlepších složek, jež jsou základem všech nejlepších prostředků krev čistících a účinkuje přímo na silné bílé. Dokonalá kombinace dvou těchto přísad jest příčinou tak závažných výsledků v léčení katarrhu. Zasteňte si o dovedení. F. J. CHENEY & CO. MJCtel. TOLEDO, O. Na prodej u lékárníků za 75c. Hall's Family přísluhy jsou nejlepší. Věčný žid. Neať díla, která by v romanopisectví tak poutala všechny vrstvy čtenářů, jako "Věčný žid". Jest to román světoznámý, který každý čte se zálibou. Toto velké dílo, čítající 1216 stran, jest nyní k dostání úplné za \$1. Sešit na ukázkou pošle se ochotně zdarma každému, kdo oň požádá pod adresou: Kulhova v Americká, Omaha, Nebr.

CISTÁ. KOŘALKAPŘÍMO OD..... lihovarna ku spotřebovateli. S320 za čtyři kvartý se zálíkovat. Uspokíte tím vydaté plešounky a zamezte možnostem falšování. To 80 let vydaté kořalky nejlepší jsou všude líčená a našeho lihovaru jest dobrá a tak rozšířila. Jako Amerika sama a máme na tisíc oděratelů v každém státě Unie. Nabídka: Zastavte každému 4 kvartové láhve Hayner's sedm roků starou, dvojnásob destilovanou čistou kořalku za \$3.30 a zaplatíme dovoz. Zasláno v bedničkách, obsahem neproprázdnými. Po odměně, když začnete, tento okusíte a nebudete, že by byla té dobroty jako zaručujeme. Můžete na naše útraty nám ji zaslati zpět a my vám vrátíme \$3.30. Kořalku, jakou tak, jinde nekouříte po \$5.00. Žádný jiný lihovar neprodává spotřebitelům přímo a kdož vám takto kořalky nabízí, nejsou vřabířeli, nýbrž pouze překupci. Naše kořalky zaručuje Haynerova dobrá pověst. Odporování: První Národní Banka, každá lidová obchod. dům v Dayton; každá jednoklas. The Hayner Distilling Co., 205-211 W. Fifth St., Dayton, Ohio. P. S. Objednávky z Arizony, Colorado, California, Idaho, Nevada, N. Mex., Oregon, Utah, Washington a Wyoming, musí zísat na 30 kvartů a nákladní doprava zaplácena. 7m1

Pánům úředníkům spolků. Účetní (obchodní) knihy, jako Ledger, Journal, denní knihy a jiné od 75c. nahoru u Pokroku Západu. KUPUJTE JEN Kirchmanovo Naše české Mýdlo Božena.... Mýdlo Sokoll.... Mýdlo Jsou nejlepší v trhu. THE KIRCHMAN CO. 1032 W. 12th St. Boulevard Chicago, Ill. Poz. Nemá-li Váš obchodník naše mýdla na skladě, sdělte mu naši adresu.



THIS Series of War Pictures follows the Events of the War, presenting, by aid of photographer and artist, the deeds of valor of our Army and Navy. SOUCE přesvědčení, že mnozí z čtenářů našich přejí si zachovávat na památku vše, co vztahuje se k této památné udalosti, zaopatřili jsme toto válečné album, kteréž doplňovatí bude "Dějiny války," jež odběratelům co premii nabízíme a pozůstává z osmi sešitů a sice jak následuje: SEŠIT VII. V sešitu tomto zobrazeny jsou hlavní udalosti vztahující se ku výpravě proti Santiagu a dobytí tétož. Obsah sešitu sedmého jest jak následuje: Výprava vojínů na loď v Tampa. — Čtení novin v táboře v Tampa. — Hrubí jezdcí. — Oblehačí děla před Santiagem. — Oddělení stráže. — Stan kuchyňský. — Vojáko Spojených Států v děšitě době na Kubě. — Osmý pluk ohrožený opouští tábor Alger, ubírá se ku Santiagu. — Boj teď v táboře, dvoustránkové vyobrazení. — Chrabrost pluků černošských. — Za valy Santiagskými. — Typičtí vojínové španělští. — Youmuri feka v Matanzas. — Údolí Youmuri. — Hrdinský útok 71. pluku new-yorských dobrovolníků. — Vyměňování starých ručních zbraní. — Palmová chýše v údolí Youmuri. — Koně a nákladem kukuřice zvané "malaja" u Matanzas. SEŠIT PRVNÍ: Maine a její zničení. SEŠIT DRUHÝ: První oběť války. SEŠIT TŘETÍ: Boje u Manily. SEŠIT ČTVRTÝ: Dobytí San Juan v Porto Rico a Morro pevnosti v Santiagu de Cuba loďstvem admirála Sampsona. SEŠIT PÁTÝ: Loď Merrimac a její potopení. SEŠIT ŠESTÝ: Zničení loďstva Cervera. Sešity ostatní budou jak následuje: SEŠIT MILESŮV a MERRITTŮV: Válečné operace na Porto Rico a Filipínách. Všech těchto osm sešitů překrásného tohoto válečného album, každý sešit o 16ti stranách, velikosti 11x13 palců, nabízíme našim předplatitelům co premii za nepatrný doplatek 30 centů. Sešity posud vyšly obdrželi, kdo si válečné album za premii vyvolil, v záplti. Ostatní sešity obdrží tak, jak budou vycházeti, totiž každý týden jeden. Kdo si zvolí jinou premii a chtěl by též Válečné Album, tomu odešlem je za 80c. Jinak je cena \$1.00. Celkem budou obsahovatí tyto sešity asi 200 krásných vyobrazení a můžeme ujistiti každého, že bude tento premii co nejvíce uspokojen. Vydavatelstvo Pokroku Západu.