

Kleine Ursachen, große Wirkungen.

Warum John Risch Esq., beinahe bei lebendigem Leibe verbrannt wurde, und warum er eine Reise nach Chicago machen muß.

Mister Editer!

Um e Haar, Mister Editer, hätte Sie heint für e Gira-Göschchen die größte Sensation getriegt, wo noch je unüberhaupt ergend emol aprainted worn is, nämlich die Ruhs von Meinom geehrte Wöleben. Yes, Mister Editer, es war das schmal-Bantkommen a u s Todesgefahr, wo e lebendiger Mensch bei Lebzeiten unüberhaupt harwue kann. Ich sag Yöne, Mister Editer, des is tei Ewig. Förschertich war es un des is tei Traum. Ich war nämlich beinah verbrannt. Un Ich sage Yöne, Mister Editer, es is tei Ewig, a gebrannt zu weern. An Alles, die förschertliche Gefahr un alle schreckliche Situmfänges derwo, Alles kommt nor von den verfluchtigste Hemmetknöppelchen her.



Nämlich für gewöhnlich da sitzt die Alti Mei lauberes Hemd, wo Ich jede Woche azieh, daß ich bios enei zu schlupfe brauch — die Knöppelchen drein, die Manschette mit die goldene Knöppelstons mit eme Deimond drein, de Koller mit dem Rechte, dra festgepinnt, Alles ready for Fuh. Alles, was Ich ze thun brauch, des is, hinein ze schlupfe.

Manchmal thut das die Alti amwer aach nit. Dann hot sie allemal e Kieffen berfor. Entweder is sie bios wege ergend was un dann is ihr Kalltula-schen, daß ich die Sach mit die Knöppelchen nit zerecht bring un sie ruj un dann is des e schöne Sportumitii, Mir e Red ze halte, wo gewöhnlich so afängt: „Ja, natürlich, da derzu is die Frau gut, wann er sich nit ze helfe weis, da kallt er sie Frau, amwer — un so fetera.“ Oer die Alti wil was von Mir harwue un dann bringt sie des vor, während sie die Knöppelchen fitz, nachdem Ich sie gefallt hen.

Also heint Woche war wieder emol so e Tag, wo die Alti des Boffom-schirt nit gefit gebat hot. Ich hen Mir schon ungefahr denke könne warum. Un deswoege hen Ich die Mei Meinung uffgemacht, daß Ich heint emol die Alti nit fallt thät. Ich hen Mir Mei Hemd selner gefit.

Also das Erle war, e Schirt ze finne. In der siwete Schlußab, wo Ich uffgerisse hen, da war aach glücklicher Weis eines. Es hot sogar aach mir dran gefehlt, wenigstens nit, daß Ich es hätt sehe könne. Ich nemm also die Knöppelchen un die Deimondstons aus em gestrige Hemd eraus un ihu sie in das neue Hemd enei. Es is ich ganz gut ge-gange un Ich hen sich schon geseut, daß Ich der Alti weid lönn, daß Ich ganz mit miraus se fertig weern lönn.

Ich schlupf in des uffgerisse Schirt enei un knipp des innere Knöppelchen zu. Mister Editer, die verfluchtigste Hemmetknöppelchen sin e Indentischen dum — well, dum Superintendent un dem Wlag, wo die böje Mensch lebe müffe, wann sie gestorbe hen. Ich hen Mir en Fingerring abgehoche bei der Knipperei, un Ich muß zu Meiner Schand gestehn, daß Ich e ziemliche Naehl von böje Wörter geuhst hen. Feinell war amwer des Knöppelchen zu. Ich hot sich amwer der gefärtle Schörtblossom vorn an der Brust so aufgebaut. Wie Ich mit eine starke Rud de Boffom hen glatt ziehe wolte, hörteh Mir das verfluchtigste goldene Patentknöppelchen aus enanner. Allen ausenanner in zwei Parts. Der eine Part is uff de Floor gedreipt un der annere Part is jeh noch missing. Ich hen e Süßpichen, daß er sich jeh in der Gegend von Meine Strumpffode, grad wo die Schuß uffhören oder afange, uffhät. Da drückt Mich wenigstens was. Ich hen nach vertellündigem Suche e anneres Knöppelchen gefunne un des is Mir, wie ich's hen einrippe wolte, unner die Schaffonier gerollt. De Attemp, es da drunner vorzutriege, hen ich nach zehn Minute uffgegewone. Mei Son Johanny hot Mir dann mit eine Knöppelchen ausseffe müffe — Ich hen eins in sein Room gebrue. Wie des Schört feinell in Oder war, hen Ich genohst, daß die Koffis nit dra warn. Un wie Ich de Deimond-Botton in die greiße Koff hen mache wolte, da schumpf Mir der Botton aus der Hand un fällt in, well in de Kospiddor, des heißt, es war eigentlich nit der Kospiddor, fonnern — never meind, äng-hoo, Ich hen ihn mit die Gaspinnars, wo Ich bei Abident ziemlich schnell gefunne hen, erausgeholt.

Jeh is amwer das Schwierigste von der ganze Sach gekomme: Der Koller. Mister Editer, ich so en feiße Koller azejie, des is des größte Kunststüd, wo e Mensch fertig lrege kann. Ich hen das Rechte innewendig enei-gepinnt un hen Mir die Finger blutig gefloche un mit dem blutige Finger de Koller eingeamiert. Deswoege hen Ich of course des Rechte in an annere

Collar pinne müffe. Jeh harwue sich's amwer die eifältige Pins in de Kopp gefest, statt dorch den Koller ze steche, sich abzubiege. Ein Koller nach'm annere hen Ich in de Corner gefeuert, feinell is es amwer doch geallt — des Rechte war aepinnt. Horrah, es ge-lingt — hen Ich ausgerufe — Ich bring es fertig mitaus der Alti! Also Ich zieh de Krage a — — —!!! —!! (Die Gedankenstreich un Ausrufungszeiche stehn for verschiedene Wörter, wo Ich geuhst hen, wie Ich de Koller azejie hen. Es war nämlich einer von de alte Collars, wo e Seis oder zwei kleiner sein, wie die neue Schört's.)

Jeh war Mei Geduld zu End. Ich hen mit das ganze verfluchtigste Boffom-schirt dum Veb gerisse un hen's in e Gd gefeuert, hen Mir e Nachthemd erausgenomme, es azejie, Mich dann gedreht, de Dvercoat unner die ganze Geschichte zuetnöppt, de Krage vom Dvercoat in die Höh getört un fort aus'm Haus, mitaus Breathefist ze esse. Ich sein owne enaus, während daß die Alti unne im Deimingroom uff Mich gewart hot.

In Neu York sein Ich in en Store un hen Mir en Celluloidtrage un en Rechte un Knöppelchen getaakt un die Säksläden — e nettes Mädchen nedebei demertt — hor Mir des Zeug festge-macht. Dann sein Ich zum Tschalli. Der Tschalli hot gefagt, es wär e Chicagoeer dawegewe un hätt nach Mir gefraagt. Er thät bald widder kimme. Der Mann hätt gefagt, in Chicago thät der Humor gehn, Ich hätt Mei Fortschicken verlore.

Dente Sie emol, Mister Editer, Mei Situations Wann der Chicagoeer Mich ohne Deimonds un ohne die Knöppelchen mit Deimonds drein sehe thät.

Ich hen schnell die Flucht ergriffe wolte, amwer es war zu spät. Der Chicagoeer is grad erete kimmte. Alles, was Ich hen thun könne, war, Mein Dvercoat zugebotene.

Ich hen of course, un Mei Reputa-tion hoch ze halte, glei e Battel ge-ordert un gute Cigaretten bezu.

„Warum thust De dann Dein Dver-coat nit ab,“ seht der Chicagoeer Fren-d von Mir. „Es friert Mich,“ sag Ich un mich Mir de Schwelz von der Stirn, denn es war e förschertliche Sit-beim Tschalli.

Im selwige Moment streift der Chi-cagoeer e Mätsch, des Köppche springt ab un an Mein Celluloid-Collar un Ich brenn, Ich steh in Flamme, Mister Editer. Der Tschalli hot glei die ganze Battel Wei uff de Koller ge-gaht un ihu Mir dum Hals gerisse. Mei Lebe war gefast, amwer Mei Reputa-tion is jutsch. Mei Dvercoat is aach uffgerisse worn un der Chi-cagoeer hot Mich mitaus die Deimonds gefehle. Un der Mann reist heint Nach-mittag wieder ab, Ich hen also gar tei Tschälls, ihm ze pruve, daß Ich die Deimonds doch noch hab.

Des löst Mich en Trip nach Chi-cago! Un Alles wege dem Hemmetknöppel!

Mit diesem Wunsch sein Ich Mit Rigards Yours John Risch Esq.

Die Kunst der europäischen Herrscher.

Eine von französischer Seite in Um-lauf gesetzte Mitteilung über die Ab-kunft der Herrscher wird von sachver-ständiger deutscher Seite in einigen Punkten berichtigt und lautet nun fol-gendermaßen:

Im Deutschen Reiche sind der Kaiser und die Bundesfürsten sämtlich deutscher Abstammung, bis auf die Groß-herzöge von Mecklenburg, deren sla-wische Ahnen sich aber schon im 12. Jahrhundert germanisirt. Der aus England getommene Herzog von No-rwag ist Wetteiner. Der Kaiser von Oesterreich und König von Ungarn entstammt nach einer geschichtlichen Annahme dem Hause Habsburg, thät-sächlich dem deutschen Herzogthume von Vorbringen. Der Zar und die Könige von Dänemark und Griechenland sind aus odenburgischem Hause. Das kö-nigliche Haus von Italien entstammt norddeutschen (ostfälischen) Grafen von Walbeck, deren Geschlecht nach Italien verpflanzt wurde und über Saalonen und Venedig-Sardinien sei-nen geschichtlichen Weg nahm. Der König von England ist von Vaterseite Wetteiner (Noburger), von Mutterseite Welfe. Der König von Belgien und der von Portugal, sowie der Fürst von Bulgarien sind gleichfalls Wetteiner und Noburger. Der König von Span-nien ist Bourbonne, d. h. gleichfalls Deutscher — freilich nur nach ältester Abstammung. Denn der Stammvater al-ler Kapetinger (und der zugehörigen Bourbonen) ist ein Wittich, Witten-kind, der zur Zeit des karolingischen Reiches als Deutscher: „ein Abstöm-ling germanischer Abstammung,“ bezeich-net wird und von rechts des Rheins, waehrscheinlich aus Altsachsen, d. h. Niederdeutschland, in's westfränkische Reich, das spätere Frankreich, einwan-derte. Königin Wilhelmina von Hol-land und der Großherzog von Luxem-burg sind nassauischen Blutes. Der König von Rumänien ist Hohenzoller. Der Fürst von Liechtenstein ist — Liechtensteiner.

Nicht deutscher Abstammung ober Ursprung sind außer den beiden Mecklen-burger Landesherren der König von Serbien, der Fürst von Montenegro und der Sultan. Auch der König von Schweden und Norwegen ist als französischer Bernadotte nichtdeutschen Blutes.

Aus der Schule geplaudert.

Von Karl Borwerl.

In der untersten Klasse stellten sich die Refruten der Vöc-Schönen Mor-gens 8 Uhr ein. Mit einem letzten Wort der Ermahnung zur Artigkeit wurden sie dem Lehrer zugeführt. Manche Mutter sah dabei ihren Jungen so fra-gend an, als traue sie ihm rein gar nichts zu, und der kleine Kerl scheint wirklich schon zu Hause recht einge-schüchtert worden zu sein. Sein paus-sändiger Nachbar ist dreister und selbst-bändiger. Kaum ist er zur Thür be-reingetreten, so entläßt er seine erwach-sene Schwester mit den Worten: „Anna, Du kannst jeh'n, nu wech ich hier Bes-jebed.“ Er setzt sich, ohne erst lange zu fragen, in die Bank hinein, drängel-t gleich etwas unanst sein Neben-mann beiseite und beschauf neugierig mit seinen tiefschwarzen Augen das Schulzimmer.

„Wie heißt Du denn, Kleiner?“ „Ernst Linke, Neue Winterfeldt-strasse 62, rechter Seitenflügel, vier Treppen links. Wenn Sie mal bei uns kommen, das Schild ist an der Thür.“ — Aus dem Burschen wird schon et-was werden, der ist „helle“.

Ich zähle die Häupter meiner Lie-ben, die Anzahl stimmt; 72 waren an-gemeldet. Sage und schreibe: zwei-undsechzig!

„Meine Frau wird manchmal nicht mit unferen drei Jungen fertig,“ ruft mir einwärts- und mittheilvoll ein Vater zu, als er den Schwarm der kleinen Trabanten überhaukt.

„Ja, ja, so ist's,“ bezeugen kopf-wändig einige der anwesenden Mütter, die mit der Bitte, ihre Lieblinge nach zwei Stunden wieder abzuholen, aus der Schulfuss entlassen werden.

Vor mir steht ein blonder Krauskopf. Er scheint nicht zu wissen, was er mit seinen Armen augenblicklich anfangen soll. Er stützt damit das Haupt und muhlet seinen Lehrer vom Kopf bis zu den Füßen. Endlich hat er was ent-deckt: „Herr Lehrer, Ihr Schlipf is hochgerüstet!“ Einige Tage später er-zählt derselbe zur scharfen Beobach-tung neigende Schüler seinem Nach-bar: „Der Lehrer hat ja bloß man so'n kleinen Schnurrbart, mein Vater hat en' weit längern!“ „Mein Vater ooch,“ entgegnet ihm der Angesprochene.

Am dritten Schultage fehlte ein Junge ohne Entschuldigung. Wie-leicht denkt er, es sind schon Ferien, Herr Lehrer!

Gustav G., mit dem ewig struppigen Kopfbaar, hat heute einen fast neuen Matrosenanzug an. Gleich nach dem Morgengebete meldet er sich, um mir über die Herkunft seines neuen Gewandes das Nöthige mitzutheilen.

„Der Anzug is von Doltersch, bei uns vorneraus, er war Doltersch's Waltern zu kleine, und da baden ih'n mich ge-schenkt; meine große Schwester hat ...“ Würde ich nicht halt gebieten, er möchte ruhig weitergeheln und in seiner übergrößen Mittheilung viel-seitig Manches „auspand“, was er so beiläufig von Vater und Mutter „auf-geschnappt“ hat.

Im Anbahnungsunterricht wird bei Besprechung des Getreidefeldes eine Senje an die große Wandtafel ge-zeichnet. Das interessiert ganz beson-deren den biden L. „Herr Lehrer, nu malen Se doch mal en' Affen an,“ ruft er durch die Klasse.

Fritz Neumann ist ein schlechter Rechner. Seine Zenjur mühte lauten: „Kopfrechnen: schnell, aber — falsch.“ Er ist nämlich sinkt mit der Antwort da, das Resultat ist fast immer falsch, da er einfach drauf los rathet: „Was weißt Du denn einmal werden, Fritz?“ „Ich, ich werde Brautkutscher!“ Dabei leuchtete sein Auge, und er rückt sich gerade, als hätte er schon auf dem Aus-scherbode.

Bei der Behandlung der Schöpf-ungsgeschichte wird den Kindern gefagt, daß der liebe Gott thun und schaffen kann, was er will; er hat alle Macht, und wir nennen ihn deshalb allmächtig. Das sind wir Menschen nicht. „Kannst Du auch nur ein Wümmchen auf dem Felde waschen lassen?“

„Nein, Sie aber auch nicht, Herr Lehrer,“ war die schnelle Antwort des Gefragten.

Auf Anordnung des Rektors wur-den eines Tages sämtliche Kinder der Schule davon in Kenntniß geseht, daß im Laufe des Vormittags, bei einem gegebenen Zeichen mittels der Schul-glocke, alle Kinder in geordneter Weise zum Schulhofe geführt werden würden. Es war dies eine Probe für den Fall eines Feuer-Ausbruches. Das wuh-ten auch meine Kleinen. Diese plö-zlich Unterbrechung gefiel dem wenig fleißigen Hans, und am nächsten Tage fragte er: „Spielen wir heute wieder Feuerweber?“

Richard B. brachte einmal seinen kleinen, vierjährigen Bruder mit zur Schule. Das Begleiterschreiben der Mutter lautete: „Lieber Herr Lehrer! Wo ich nun viel zu thun hab, zu waschen bei Geheimraths, möchte ich Ihnen sehr bitten, wenn Richard den Paul mitbringst, ihn bei die andern Kinder ruhig sitzen zu lassen. Weil ich nicht weiß, wo ich ihm lassen kann und mein Mann auch vort is, er ist ein ruhiger Junge.“ Paul war sogar so ruhig, daß er mir nicht einmal seinen Namen nannte und zwei Stunden lang wie angemangelt stumm dastah. Kurz vor dem Nachhausegehen sprach er jedoch

himlich seinem Bruder etwas ins Ohr. „Was will denn Paul?“ „Er sagt eben: „Wird denn der Lehrer noch nicht halbe en' verwichsen?“ Ja, ja, dem wurde schon im vierten Lebensjahre der Lehrer mit dem Stode in der Hand geschübert, und zu Hause war man so auf dem besten Wege, jedes Vertrauen zu dem Lehrer im Kindesherzen zu tödten.

Krankheits halber hatte ein Schüler längere Zeit gefehlt und war im Lesen und Schreiben sehr zurückgeblieben. „Hast Du keinen Bruder, der mit Dir etwas schreiben und lesen könnte?“ „Nein, ich habe keinen, aber nach Weihnachten sollen wir einen kriegen.“ So freute das kleine Volk ganz un-freiwillig köstlichen Humor in die erste Geistesarbeit der Schule.

Etwas Lateinisches.

„Meine Herren,“ begann der Forst-asserfor B. am Stammisch, „was sagen Sie zu dem neuesten Stücklein, das mein Wald geliefert? Vor einiger Zeit wollten meine Frau und ich ver-schiedene Besuche machen, wozu wir unferen Dadel nit mitnehmen konn-ten. Bereit zum Fortgehen, hatten wir alle Mühe, den heute zu Hausarrest Verurtheilten abzuwehren, denn fort-während umsprang er meine Frau und mich, um auf diese Weise uns unzu-stimmen. Doch alles half ihm diesmal nichts. Einige befänstigende Worte meiner Frau, ein kleines Donnerwetter meinerseits und wir schritten der Zim-merthüre zu. Ich war schon draußen, da rief mich auf einmal meine Frau zurück und — was sah ich da! Wald, der eben noch wie toll sich gebürdet, lag am Zimmerboden und kredte alle Biere von sich. Ich eilte hinzu und hob ihn auf, er ließ den Kopf hängen, hatte die Augen geschlossen, kurz es schien mit ihm zu Ende zu gehn. Meine Frau, deren besonderer Lieb-ling er war, bat mich, sofort mit ihm zum Arzt zu gehen, da vielleicht noch zu helfen sei. Ich war natürlich da-mit einverstanden. Die Besuche wer-den verschoben, und Waldl auf dem Arme, verließ ich mit meiner Frau das Haus, um den Arzt aufzusuchen. Als wir jedoch auf der Straße etwas ge-gangen waren, fing Waldl auf einmal sich zu regen an, ja er zappelte und wand sich, daß wir meinten, daß das Ende nahe sei. Ich ließ ihn zur Erde nieder, da ich ihn fast nicht mehr hal-ten konnte. Doch wer beschreibe unfer Erstaunen. Kaum in Berührung mit dem Boden, sprang er auf die Füße, wedelte, belste und machte die tollsten Sprünge. Dabei zeigten seine Augen einen Glanz, gerade als wollte er uns auslachen. Und dem war auch so. Er freute, daß wir Waldl nicht verloren und dabei erstaunt, gingen wir weiter und beschloffen die Besuche doch zu machen und zwar mit unferem Dadel. Unterwegs fiel mir auf einmal ein, wie der Borsfall zu erklären sei, und lachend theilte ich meine Entdeckung meiner Frau mit, die mir darob fast ein wenig schmolte. — Wissen Sie, was meinem Waldl fehlte? O nichts. — Er war nur in Ohnmacht gefallen. Des öfteren hatte er gesehen, wie meine Frau eine Ohnmacht benützt, um ihren Willen durchzusetzen, und nun probirte er auch dies Mittel und, wie es sich zeigte, mit Erfolg.

Was der weiße Mann nicht weiß.

Ein englischer Offizier berichtet ein interessantes Beispiel von der Fähig-keit der Basuto, Nachrichten schnell und geheim zu befördern. Der Offi-zier kämpfte in der Schlacht bei Bid-dulphsberg mit. Der Kampfplatz lag mehr als 70 Meilen von der Basuto-landgrenze entfernt, mit der durch zwei heliographische Stationen eine Verbin-dung hergestellt war. Die Engländer zogen sich gegen 4 Uhr Nachmittags zurück und heliographirten an den Re-sidenten in Basutoland. Dieser erhielt die Nachricht um 4 Uhr 35 Minuten. Als drei Tage später die Engländer in Fidsburg einrückten, erzählte der Re-sident dem kommandirenden Offizier, daß er bereits 20 Minuten vor Ein-lauf der heliographischen Nachricht, d. h. also eine Viertelstunde nach Ab-bruch des Kampfes, von einem Basuto benachrichtigt worden sei, daß an der thätigsten Kampfstelle eine Schlacht stattgefunden habe, in der die Englä-nder geschlagen worden seien. Der stra-tegische Rückzug Kländes mußte den Eingeborenen natürlich den Eindruck der Niederlage erwecken. Die That-sache dieser Niederlage erregte natürlich das größte Staunen in Fidsburg, und alle nur denkbaren Vermuthungen wurden aufgestellt. Eine Lösung ist auch bis jeh noch nicht gefunden. Der verstorbene Prof. Büttner vom orien-talischen Seminar in Berlin, der lange Jahre als Missionar unter den Ein-geborenen Südafrikas lebte, pflegte, wie die Voss. Zig. erinnert, solche Beispiele von überaus scharfer Schnelligkeit der Berichterstattung auf das außerordent-lich seine Gehör und die Trommeltele-graphie der Eingeborenen zurückzuföh-ren. In wichtigen Zeiten sei dieser Trommeltelegraphendienst außerordent-lich geregelt, und es bedürfe nur we-nige Minuten, um eine Nachricht durch ein ganzes Reich zu senden.

Mütterlicher Rath.

Tochter: „Mama, ich habe mich heute mit meinem Bräutigam gezantt; wer muß nun zuerst einreiten?“ Mutter: „Vor der Hochzeit Du; nach derselben er.“

„Alt-Heidelberg“.



Neue Beleuchtung der Schlacht von Bionville-Marslaour.

Ueber die obige blutige Schlacht im deutsch-französischen Kriege, die am 16. August 1870 stattfand, hat der Tübinger Geschichtsprofessor Busch neue Forschungen angefertigt.

Er giebt eine anschauliche, drama-tisch bewegte Darstellung von den Vor-berreitungen und dem Verlauf des Kampfes, den er als eine der glänzendsten Waffenthaten der Kriegsgeschichte aller Völker und Zeiten bezeichnet.

Es würde zu weit führen, alle Ein-gelheiten der interessanten Schilderung hier wiederzugeben. Wir begnügen uns daher mit einer kurzen Zusam-menfassung der Kritik der Thätigkeit des Oberkommandirenden der zwei-ten deutschen Armee, des Prinzen Friedrich Karl, und des Generals Alvensleben vom dritten Armeekorps.

Durch die Schlacht bei Colombes, Rouilly (14. Aug.) hatte v. d. Goltz den Marsch der französischen Rhein-armee, als dessen Ziel Marschall Bazaine's Verbund in's Auge gefaßt, um mindestens einen Tag verzögert. Man war auf bloße Vermuthungen ange-wiesen, wo der Feind siehe oder wohin er sich begebe. Von den verschiedenen Möglichkeiten sah Prinz Friedrich Karl nur eine einzige in's Auge und — er befand sich in einem schweren Irrthum. Den Mißgriff, den er zu machen im Begriff stand, verhielte Ge-neral Alvensleben und Hand in Hand mit ihm General Voigts-Rheg, indem sie dem ergangenen Armeebefehl direkt entgegenhandelten durch ihren Marsch in nordwestlicher Richtung, wo sie die Nachhut des Gegners vermittelten.

Sie stießen auf die Spitzen der Ba-zaine'schen Armee, die sich am Morgen des 16. August 1870 unerwartet an-gegriffen sah. Man hat Alvensleben über sein Vorgehen schwere Vorwürfe gemacht; sie sind aber durchaus nicht gerechtfertigt. Mit genialem Erfassen der Situation, mit beunruhigender Kühnheit des Entschlusses, mit fester Verwendung der Waffengattungen an der rechten Stelle hat er eine un-ergleichliche That vollbracht. Sein Plan ist ein wahres Kunststüd, die Durch-führung in jedem Abschnitt des Kamp-fes eine Musterleistung. Auch eine Niederlage hätte den strategischen Zweck des Tages, den Feind am Weitermarsch zu hindern, erfüllt, und eine Niederlage der Deutschen wäre viel-leicht möglich gewesen, wenn Bazaine die Fähigkeit der Offensive großen Stils besessen hätte. Sie fehlte ihm, wie sich auch später zeigte. Die schwe-ren Opfer, welche die deutschen Trup-pen an jenem Tag bringen mußten, waren nicht vergeblich; der Erfolg war von hoher Bedeutung. Die Abtren-nung Mac Mahon's von der Bazaine's-chen Armee war mit der Schlacht vom 16. August besiegelt. Daß Prinz Friedrich Karl am Abend der Schlacht, um halb 8 Uhr, als die Leute völlig erschöpft waren, noch einen letzten Vorstoß gegen die Feinde anordnete, ist nicht bloß eine überflüssige, son-dern eine geradezu verfehlete Maßregel gewesen; der Vorstoß mußte miß-lingen.

Der Ruhm des Tages von Marslaour geöhört in erster Linie dem Ge-neral Alvensleben und mit ihm benei-det ihn in der Besorgung seines meist-erhaft angelegten Planes unterlöhlt haben.

Antike Baureste in der Türkei.

Wenn es sich in der Türkei um Her-stellungsarbeiten an antiken Bauresten handelt, so ist meist der Anstreicher mit dem großen Topf voll weißer oder gelblicher Kalklauge schnell bei der Hand. Nicht nur die Augespinnweben, die aus venezianischer Zeit auf den Wällen von Kandia und Kanea schlum-merten, und die Kettenkugeln, die an der Mauer einer Basti in Spinalonga hingen, wurden vor hohen Feiertagen weiß übermal, auch die alten Bronze-rohre der Abergheiti in Grawoja er-hielten ihren Pinselstrich, unter dem die Feinheit der Arbeit jener venezia-nischen Meister verschwand. Das wäre schließlich noch nicht das Schlimmste gewesen. Sogar und viel-leicht mit besonderer Vorliebe werden Baumreste aus römischer Zeit also re-nauert. Um die Läden, die allmählich dank der beliebten Verwendung antiker behauener Steine zu Brücken, Häusern und anderen nützlichen Sachen entstan-den waren, kümmerte man sich gewöhn-lich nicht viel. Der Triumphbogen des Marc Aurel in Salonik und das Porphyrium des dortigen Hippodroms wissen von häufigen Anstrichen beson-ders viel zu erzählen. In den seltenen Fällen, wo in Konstantinopel selbst zur Verbesserung werthvoller Reste aus Kopfe gehalten!

alter Zeit geschritten wird, mangelt gewöhnlich die kunstverständige Lei-tung. In den letzten Tagen ist nun die dankenswerthe Verordnung erlas-sen worden, ohne Beaufichtigung durch einen Beamten der türkischen Museen an keinem Baurest alter Zeit Verände-rungen vorzunehmen. Wenn der Er-lasch genau befolgt wird, so bürgt die sachgemäße Leitung dieser Museen wohl dafür, daß einige alte Zierden der Stadt nicht barbarischem Eifer oder der Theilnahmlosigkeit zum Opfer fallen.

Direkt. Dame (bei einer Vermittlerin ein Kammermädchen mietend): „Ist das Mädchen aber auch wirklich direkt?“ Vermittlerin: „Aber sicher, die Kömte des ganze Tafelgeschirrs ge-bredet und würde keinen Ton davon verrathen.“

Schweinefleisch. Erster Mutter: „Ich habe mir 200 Dollars erspart; jeh; weis ich nicht, soll ich heirathen oder ein Klavier kaufen.“ Zweiter: „Da rath' ich Dir — hei-rathe; denn für 200 Dollars bekommst Du doch kein geschicktes Instrument!“

Ein zwingender Grund. Verwalter: „Ich glaube nicht, daß Jhr in Eurem Leben jemals gearbeitet habt!“ Landstreicher: „Oh, ich war sechs Jahre an einem Wag!“ Verwalter: „Warum gingt Jhr fort?“ Landstreicher: „Ich wurde begna-digt.“

Das läßt tief wider. „Kellner, ein Butterbrot mit Schin-ken!“ „Aber, Mensch, bedenke doch, Du bist ja bei Schwaberts zum Abendbrot ein-geladen.“ „Ach ja, das hatte ich ganz verges-sen! Kellner, bringen Sie mir gleich zwei!“

Aus einer Vertheidigungsrede. „Ich möchte dem hohen Gerichtshof zu Gunsten meines Klienten zu beben-ten geben, daß der große Diebstahl, den er bei dem Zeugen, Juwelier Wül-ler, ausgeführt hat, für diesen eine mächtige Klame war!“

Waffler. Leutnant: „Beim letzten Manöver, das in sehr gedigitem Terrain statt-fand, bin ich auf meinem Patrouillen-gange in einen Abgrund gesüßt, ohne den geringsten Schaden zu nehmen.“ Freund: „Ja, solch' Watterpöster!“

Ausgerechnet. Vater der Braut: „3000 Mark; mehr kann ich augenblicklich meiner Tochter nicht mitgeben!“ Bewerber (Arzt): „Aber erlauben Sie gütigst, so viel könnte ich in be-nähe als Honorar für meine Besuche bei Ihnen beanpruchen!“

Originelle Entschuldigung. Gast (zum Kellner, der ihm einen Teller heiße Suppe über das Bein (Leid schützte): „Kellner, setzen Sie sich doch vor, Sie verdrücken mich ja!“ Kellner: „Verzeihen Sie, mein Herr, ich kann doch nicht dafür, daß die Suppe so heiß ist.“

Ein guter Freund. A.: „Was bekomme ich denn da von den fünfstaubend Kronen, die Du ge-nommen hast?“ B.: „Da willst Du was von ab ha-ben?“ A.: „Nun ja, ich habe doch immer an Deinem Unglück theilgenommen, wa-rum soll ich nicht auch an Deinem Glück theilnehmen!“

Trost. Bei einem Sturme hat sich der Buch-stabe D von einer am Dache befindli-chen Firma gelöst und beim Herab-fallen einen Herrn nicht unerheblich verletzt. Ein biederer Sachse, der Zeuge des Unfalls gewesen, tröstet den Verletzten mit folgenden Worten: „Na, härmst, mei Gu'f'ler, da kenn' Se aber noch sehr frohe sinn, daß es bloß das weiche D war, was von der Firm' runtergefallen is — Gottstrammbach noch emal, was mein Se wohl, wie bew' Sie das getroffen hätte, wenn's das harte D gewesen wäre!“

Schön ausgebrüht. Arzt (zur Pflegerin): „Ach, nun seü-len uns Blutege! Ich hatte sie schon heute Morgen auf der Zunge, doch nachdem ich sie Ihnen gelstern so auf die Seele gebunden halte, hoffte ich, Sie würden dieselben auch so im Ausbesserung werthvoller Reste aus Kopfe gehalten!“