

VÝŠ A VÝŠE

Román V. Lužické.

Ach, snad nejste nervosní? zvolala úsměvně a něžnou nožkou při tom zlostně dupla o zemi. Což zkameněl opravdu? Jindy se neděšoval, když mohl s ní o samotě dít, měl hojnost slov, sladkých jako med, a pohledů zřavých jako blesky. Irma se zapřela však, nebo chtěla být milostnou a sváděti.

Hrdina, hlas jeho se přece zachvěl lehoučce. "Aha, muži ječejte, se svým novým titulem se blýskáje, však já jsem klápu na tebe!" jáala Irma. "Ještě ne. Zamítla jsem jen — " "Koho?" "Barona Dřenickeho. Ha, ha, ha! A nyní jest mi věru se smíchem, povázím-li, že baron všechno asi jen fekl z pouhé žárlivosti."

"Ani nevíte, jak jsem nyní stále rozčilen," pravil Hrdina. "Nesvěděli vám tudíž úrad poslanec!" "Není s velikou rozkoší aspoň. Člověk je strážník jako vězeň, ustativě aby se chvil před tajným nepřitelem. Ostrý hrot pomluvy stihá každého, jenž působí ve veřejnosti; tof odměna společnosti za dobrodíní, které jí činnost obětová přináší..."

"Vy jste jej vábila!" zvolal ohnivě. "Nenapadlo mi!" usmála se Irma. "Takového hejska dobytí, než vítězství pro paní z Bělopolí."

"Ne tak! Mluví se jen o jednom jediném, ale ten jeden muž tak velikým je hrchem, že by mše společnost nedala rozřešení, kdyby se te pomluvy uchopila. Prozátim je tím dobrodincem a žalobníkem jedině pan baron Dřenickej. Víte-li, co mně vyčítá? Že prý jsem porobila a okouzila vás..."

Irma se usmála svůdně a sklopila oči. "A hádajete, co se o mně mluvívá?" "Hm," usmál se Hrdina, "že se libíte mužům všem, všechny okouzlujete a porobujete..."

"Způsobiti ještě větší hluk? — Úpозоритi, že by to mohlo pravdu býti!" "Vždyt i vás se to týká. Hájil byste jen sebe! Dvoril jste se mi, ale ve vši počestnosti; já přijímala vaše důvornosti, ale jen v mezích, kterých nepřekročilo naše zahrávání. Chtěla jsem se baviti..."

"Ani Ošlově, pane vysvětlíte mi záhadné chování své," zvolala hlasitě. Haluzka keře jasněhvězdi její vůz. Usmála se trpce a pravila si: "Ani jednoho muže nebylo — mezi nimi. A tento umělec praví, že mne miluje. Což láska přece by byla ve světě, která neumírá okamžikem, jako okamžikem se rodí? Je-li tento malíř mužem, anebo také komediantem?"

Bohatá nevěsta zaprodána byla za jméno. Byla ještě mladá, neznamenala světa, neměla lásky a tíse dala se vésti k obětínici, aby jediným slůvkem "ano" přikovala si pouta. Mladistvá nevěsta byla nyní malířovým ideálem, geniem a snem jeho nevyžádán byl, aby jako umělec na slovo vzalý mohl k ní se přiblížiti, kofiti se jí a snad i říci: "Díky tobě, hvězdo moje, ty jsi učinila ze mne umělece!"

Bohatá nevěsta zaprodána byla za jméno. Byla ještě mladá, neznamenala světa, neměla lásky a tíse dala se vésti k obětínici, aby jediným slůvkem "ano" přikovala si pouta. Mladistvá nevěsta byla nyní malířovým ideálem, geniem a snem jeho nevyžádán byl, aby jako umělec na slovo vzalý mohl k ní se přiblížiti, kofiti se jí a snad i říci: "Díky tobě, hvězdo moje, ty jsi učinila ze mne umělece!"

Uviděl ji podruhé, jako ženu, a užasl, kterak se změnila. Poupě se rozvílo v plně krásu, dívka stala se svůdnou ženou; kouzlo, jež mu ji halvalo ve snu v závoj nedostupitelnosti, bylo přerváno. Milenka duše jeho neměla více peruti andělských, snesla se na zemi a vydoudivši se srdce umělova prudkou touhu, rozvítila v něm zár neuhasitelný. Květenský poznal vášně lásky a byl nyní nešťasten. — Milenka na čas zastřelila umění. — Byla opět svobodná, ale přece nedostupitelná. Umění zaplakalo, genius jeho zahalil se rouškou. Umělece byl jen mužem a toužil, kdyby se k ní mohl přiblížiti, byt i ne jako umělec, ale jako muž, a to bylo v době, kdy jsme s ním se setkali, nehlavnějším myšlenkou duše jeho.

Uviděl ji podruhé, jako ženu, a užasl, kterak se změnila. Poupě se rozvílo v plně krásu, dívka stala se svůdnou ženou; kouzlo, jež mu ji halvalo ve snu v závoj nedostupitelnosti, bylo přerváno. Milenka duše jeho neměla více peruti andělských, snesla se na zemi a vydoudivši se srdce umělova prudkou touhu, rozvítila v něm zár neuhasitelný. Květenský poznal vášně lásky a byl nyní nešťasten. — Milenka na čas zastřelila umění. — Byla opět svobodná, ale přece nedostupitelná. Umění zaplakalo, genius jeho zahalil se rouškou. Umělece byl jen mužem a toužil, kdyby se k ní mohl přiblížiti, byt i ne jako umělec, ale jako muž, a to bylo v době, kdy jsme s ním se setkali, nehlavnějším myšlenkou duše jeho.

Irma se zahleděla na malíře. V oku jeho zřetla upřímnost, na čele jeho gloriola umění a na říčních čechi nadšenosti. V myšlenkách proběhla celou řadu citů svých, kteří kdy byli téžli vítězými její vůz. Usmála se trpce a pravila si: "Ani jednoho muže nebylo — mezi nimi. A tento umělec praví, že mne miluje. Což láska přece by byla ve světě, která neumírá okamžikem, jako okamžikem se rodí? Je-li tento malíř mužem, anebo také komediantem?"

Nepoklid života. Byvši vyhoděna ze společnosti, Marie bloudila tak dlouho parkem, až našla stinné místo, kde mohla ve skrytu se vyplakat. Závist v ní bouřila, nenasytná touha býti jím na rovni, s ním oboevati, s ním na jednom a témže stupni stanouti a mimo to prudká bolest, které posud byla nedoznala, Marii, sotva že vykvetla v pannu, kofiti se mužově, za ní se každý ohlížel, usmála-li se, každý se za úsměvem jejím hnal jako přásek za slunečným paprskem, a nyní? Sezima si jí nevídomá, k němu nemá moce, on jediný krásu její nevzdává povinný hold a úsměvu jejího nevidí. Byla-li snad právě nevídomost jeho příčinou, že Marie světlavě přilnula k nýlénce, rozvítili v něm touhu a cit milostný? Marii nechtěla zárem láska, jaká rázem vzniká v bytostech samostatných, neuspokojuje. Nebyla to něžná láska dívčí, již milovati je štěstím, jež umí i žít i umírati pro muže, k němuž přilnula, ale vášně, která blažeností nedává, která odporem jen roste a často povolností umírá. Čím více jí pokřeldal, tím více po něm toužila.

"Ach, ty můj bože!" zvolala. "Za našich dnů neváže ani kněžské požehnání, jakž teprve má pouťati poloviční zasnoubení! Už tomu tak, pane poslanče! Barono více naznačil než vyslovil..."

Irma se usmála svůdně a sklopila oči. "A hádajete, co se o mně mluvívá?" "Hm," usmál se Hrdina, "že se libíte mužům všem, všechny okouzlujete a porobujete..."

"Ano, sám! My dva spolu kráčet nemůžeme více! Vy sám a já také sama. Každý pak cestou svou. Jděte!" "Jedna z nejboghatšich dědiček se vldává," slyšel v davu zvědavců vykládati.

"Ano, sám! My dva spolu kráčet nemůžeme více! Vy sám a já také sama. Každý pak cestou svou. Jděte!" "Jedna z nejboghatšich dědiček se vldává," slyšel v davu zvědavců vykládati.

MACH & MACH —ZUBNÍ LÉKAŘI— 3. pos. Paxton Bl., 16. a Farnam ul. Tel. Doug. 1085. OMAHA, NEB. Nejlepší zařízení zubolékárské úřadovny ve středozápadě. Nejmodernější pomůcky. Práce první třídy. Ceny mírné.

Joseph Bliss & Son Co., komisionární živým dobytkem. Uspokojivý prodej. Rychlé vyplacení. SOUTH OMAHA, NEBR.

Nejlépeším místem k nakupování stavebního dříví, jest česká dřevařská ohrada. Chicago Lumber Co., na 14. a Marcy ul., Omaha, Neb. 4911 Čestí prodavači Vás vždy ochotně a vzorně obslouží.

DOBŘÉ PIVO JEST ZNAMENITÝ LÉK FREMONT BREWING CO. FREMONT, NEBRASKA, vyrábí a lahvuje Pilsenské pivo. Co se týče chuti a jakosti jest nejbližší importovanému. Součástky tohoto piva, nejlepší slad, dělán z nejlepšího ječmene v našem pivovaru a pravý český žatecký chmel jest používán. Obsahuje 3 procenta lihu a jest doporučováno mnohými lékaři. Chečte-li sobě pochtunati objednejte sobě jednu bednu.

Co Woodmen of the World koná pro Omahu? Záměstnancem v domací úřadovně v Omaze vyplácí ročně \$300,000.00 V omazských bankách ukládá ročně \$12,000,000.00 Na Omazské poště zývá přijmy ročně \$150,000.00 Vydváče své peníze na ochranu své rodiny u této velké, vzájemně domácí organizace? Počet našeho členstva jest nyní přibližně 740,000 Přebytkový fond pro ušlechtilé přídavy násle: \$10,000,000.00 Jistě —Bezpečně—Zdravě—Trvale. Ben F. Thomas, W. A. Frazer, City Manager, Soverelgn Commander W. O. W. Bldg. W. O. W. Bldg.

Pěkně zařízený HOSTINEC — vlastní — Frank Semerád 16. a William ulice, Omaha, Neb. Vytečny Metzuř lekář, jakož i pravé importované pilsenské stále na depu. Korbelsova vína a nejlepší liovny prodává i ve velkém. — Chťasť zákusek stále při ruce.

Tel.: Úřadovna Douglas 3636 Obydlí Tyler 2082 DR. V. V. ŘEŘUCHA lékař osteopathie Úřadovna v č. 203—204 McCague Bldg., roh 15. a Dodge ul., Omaha, Nebraska

Adolf A. Tenopír, Český právník. Úřadovna: č. 1325, roh 14. a William ulice OMAHA NEBRASKA Telefon: Doug. 8397. —Věřejný notář—

LUXUS BAR! Jno. M. Fixa majitel, č. 111 sev. 16. ul., naproti poště. Vytečny Krugovo "cabinet" pivo stále na depu. Na skladě všeho druhu import. a domací lihoviny, znamenitá vína, ježdě doutníky. 6 tř.

THE GREAT THING THAT CLING! Máte boleni hlavy neb vám vzrušitá snah chabí? Nečehte si vykoušeti oči a přisposobit tryle. Věžuji se vybratí o optivní a mám dlouholetou zkušenost. — Ceny mírné. GNAS. J. VLACH, český optik 320 No. 16. St. OMAHA, NEB. Tel. Douglas 1020 Dívce 824-826 v Brandeisově budově.