

Dědictví. Na Kladně zemřel strojník Ludvík Hnízdil odkázal své děti Barboře Hnízdilové, kde-si v Americe, 1000 K. s podmínkou, když se o ně přihlásí do dne a do roka u soudu tamtéž.

Slečna Ema Destinova-Kittlova, přední člen divní opery berlínské, vymohla svým vlivem, že tato scéna vypraví v letošní zimní sezoně, ještě před Novým rokem, Smetanova 'Dalibora'. Umělkyně, která patří dnes k nejslavnějším dramatickým zpěvačkám na německých scénách, a jmenovitě při výročních slavnostech bayreuthských došla světového uznání, bude po novém roce pohostinně vystupovat v Národním divadle, jehož správa, jak se dovídáme, získala ji pevně již na čtyři představení.

Sebevražda. Dne 2. října o 6. hodině ráno nalezena byla 67letá vdova a výměnkářka Marie Egerťová z Volešnice u Turnova v zahradě rolníka Josefa Holasa také svojí tnučkou Marií Vítkovou na strohě oběšená. Přivolaný lékař p. MuDr. Tůma ze Svijana konstatoval smrt oběšením. Poněvadž byla sebevraždnicí v době posledních tří let ženou slabomyslnou, má se všeobecně za to, že neblahý čin spáchala v návalu duševní poruchy, zanechavši jediného, zaopatřeného syna z prvního manželství, Jos. Vítka, rolníka ve Volešnici. Pohřeb konán dne 4. t. m. ve Všení.

Strášívé drama žárlivosti. Dne 5. října kolem 11. hod. v noci událo se v domě č. 6 na Kopečské ulici v Brně strašívé drama žárlivosti, jemuž padl za oběť život lidský; druhá oběť zápasí se smrtí. Ve zmíněném domě žili ve společnosti domácnosti 51letá hokynářka Anna Fandová a její milence, 50 letý vdovec Antonín Králík, koželužský dělník. Fandová byla provdána; její muž, mrzák, je v opatrovně. Stará žena byla vášnivě do Králíka zamilována a proto ji nemálo pobouřilo, když se před nedávnem dověděla, že jí je nevěren. Dle výpovědi domácích lidí hrozila mu často, že se mu pomstí a že jej sprovodí se světa. Včera svojí hrozbou splnila. Polila spícího Králíka lhem a zapálila pak postel. Králík, probuzen palčivostí plamenů, zděšeně vyskočil a s bolestnými výkřiky chtěl přehnout se světnice. Fandová mezitím položila větší dávky žravé kyseliny a popálila si ústa a vnitřnosti tak, že ihned klesla v bezvědomí k zemi. Kolemjdoucí viděli oknem plameny a slyšeli nářek Králíkův, který pobíhal, zabalen v plameny, po světnici a chvílemi se válel po zemi. Zatím co několik občanů vniklo rozbitými okny dovnitř, spěchali jiní, aby přivolali hasiče; avšak ještě před jejich příjezdem podařilo se uhasit plameny na Králíkovi i obě v světnici. Králík utrpěl strašívé popáleniny na tváři, krku, zádech a na obou rukou. Byl dopraven do zemské nemocnice; jeho stav jest však beznadějný. Také Anna Fandová která se z bezvědomí už neprobudila, byla odvezena do nemocnice, avšak veškerá pomoc byla již marnou, zemřela krátko potom. Vznášející případ vzbouřil přes pozdní hodinu noční celou čtvrť a dlouho ještě byl dům oblehán živě rokojícím davem.

Jaroslava Vrchlickému věnuje ve třináctidenní pařížské "Revue illustrée" Jules Chopin sympatičnou studii, všele a temperamentně psanou. Odvolává se na dřívější již nadšené úsudky Louis Légera a Ernesta Gauberta, charakterisuje francouzský kritik Vrchlického jako "francouzského Viktora Huga", vyzýváje význam obrovského jeho díla literárního pro české písemnictví, jako zakla-

datele nové školy básnické. Zvláště vše oceňuje Jules Chopin zásluhu Vrchlického o francouzskou literaturu, jichž získal si Vrchlický v českém světě kulturním slovem i pérem: slovem jako profesor české university, pérem nesčetnými překlady z básníků francouzských i dramatiků — od Viktora Huga až po Verlainea a Mallarme, od Moliere až po Rostanda. A pokud jako Francouz dovede se pohroužit v krásu a výraznost českého slova básnického, vydává francouzský kritik nemiřitelně plodnému českému překladateli nelichotivou chválu za jeho mistrné převody básnické, mezi nimiž je tolik chef-d'oeuvrů, že vlastně vyznamenání, jakého se mu až dosud dostalo od vlády francouzské, jeví se naprosto nepoměrným k jeho velikým zásluhám. Krásný článěk Chopinův doplňuje portrét mistrův a překlad jeho známé básně "Cigánovy housle" (Le violon du Cigane). Velmi zajímavá je nápodob francouzského kritika, jenž předpovídá, že velikého českého básníka pravděpodobně očekává v nejbližší budoucnosti světová Nobelova cena básnická.

Zavražděná žena v lese u Rychnova a domnělý vrah v Praze. Vážené čtenářky — neručte se lkat, že opět stalo se krveprolití a že na onen svět byla poslána z tohoto slzavého údolí žena, která neopatřila toužený ráj pro svého muže. Ubohá tato žena jest sice zavražděna, ale na její štěstí pouze na papíře. Ve skutečnosti je živa a zdráva a dobře se jí vede na zemi. Za zavražděnou považuje ji muž její, který jako bludná ovce tráví svůj život, marně hledaje štěstí. Nazývá se Adolf Kupp, jest 30 roků starý, a bydlívá u své matky Anny Kupové v Karlově ulici č. 18 v Karlíně. Kupp oženil se dne 15. července 1903 s milovanou Lojzickou, ale nedočkavě se ani pětiletého výročí kopulace. Kupp vypravoval v bezpečnostním oddělení policejního ředitelství v Praze: Brzo po svatbě žena mne opustila a žije v Rychnově n. Kn. v předměstí "na Dubince" s jistým čtverčičkem. "Ve dne v noci vzpomínám si, jak se tomu čtverčičkovi lépe vede, nežli mně," vykládal Kupp. "Na procházku jdu sám, u večere sedím sám, oběd mně nikdo nepřinese — kdežto jsem ke konci měsíce září zase o tom uvažoval, dospěl jsem k závěrku, že je lépe tomu čtverčičkovi štěstí jeho zničit a také Lojzickou poslat do horoucího pekla, kam patří za to, že mne opustila. Tento úmysl jsem také splnil..." Kupp na chvíli si oddechl. Úředník všecko svédomitě zapisoval, co domnělý vrah vykládal a popřál mu odpočinku, když se Kupp zamyslel. A potom Kupp pokračoval: "Odejel jsem do Rychnova n. Kn. a vyhledal jsem na Dubinci moji manželku. Bála se mne nejdrive, ale když jsem před ní padl na kolena, přistoupila ke mně, pozvedla mne a políbili jsme se. Objal jsem jí tak horoucně, že se mně zdálo, že z ní duši vytlačím. Potom jsem jí prosil, aby za mnou odpoledne přišla do lesa u sv. Antonína, že jí tam mám mnoho co vyprávět. Rozloučili jsme se nenápadně, by to v sousedství nečlo rozruch a pak jsem šel do lesa u sv. Antonína. Po obědě moje drabá Lojzicka skutečně do lesa přišla. Choval jsem se k ní vroucně jen proto, aby neměla ani tušení, že jí pošlu do horoucího pekla anebo do pěkného nebe — mně to bylo už jedno. Šli jsme volně až k veliké roklí. Cestička byla uzounká, šli jsme tedy za sebou; Lojzicka napřed a já za ní. Najednou jsem přikročil ku provedení kru-

te pomsty; vytáhl jsem z kapsy dlouhý nůž, otevřel jsem železko a už jsem jej až po střížky vrazil ženě do těla. Po první ráně zvrátila se jako špalek na znak a začala volat o pomoc. A když jsem byl v tom krvavém díle, musil jsem v něm pokračovat. Ženě vrazil jsem nůž ještě třikrát do prsou a při čtvrté ráně jsem ji dorazil, pak už ani nehlesla. Dokonal jsem dílo pomsty; zavraždil jsem svoji ženu!" Zase Kupp složil hlavu do dlani a dělal, jakoby vzlykal. Úředník všecko bedlivě psal a div že sám nad ním nezatruchlil. Když pak se vrah vzpamatoval, pokračoval: "Ohlédl jsem se kolkolem, jestli mne někdo nepozoroval. Nikde nebylo živé duše ke spatření, sebral jsem se tedy a uháněl jsem do Častolovic, kde jsem sedl do vlaku a jel do Prahy. Cestou jsem o tom všem uvažoval a dospěl jsem k názoru, že bude nejlíp, když se dostavím na policii a vypovím, co jsem učinil. Tak tedy jsem přišel na tento slavný úřad, pověděl jsem všecko, a už je mně mnohem lépe." Když byl proto-

kol dopsán, vyhotoven neprodleně telegram četnictvu v Rychnově nad Kn.: "Aloisie Kuppová byla v lese u sv. Antonína u rokle zavražděna. Vrah nalézá se zde ve vazbě." Jak telegram přišel, četníci vyskákali z kavaleů a hledali a pátrali a na konec poslali bezpečnostnímu oddělení následující zprávu: "Les u sv. Antonína v celém okolí Rychnova vůbec není. Jsou zde lesy "Studánka" a "sv. Ivan", které byly prohledány, ale nikde mrtvola zavražděné ženy nebyla nalezena. Aloisie Kuppová pak vůbec nebyla zavražděna, neboť, jak četnický závodčí Josef Korejš zjistil, Kuppová je živa a zdráva a vede se jí velmi dobře. Zůstává na Dubince č. 22. Když jí bylo sděleno, že dle zprávy z Prahy ji muž nožem pobodal a usmrtil, vyprávěla Kuppová, že muž svého už přes 4 roky neviděla. Údala, že muž je poněkud chorého rozumu a že zprávu o vraždě si patrně vymyslel." — Po tomto sdělení i v bezpečnostním oddělení věřili více Kuppové než Kuppovi, sebrali akta a místo k trestní-

mu soudu k zavedení trestního řízení pro zločin vraždy, postoupili je přestupkovému soudu. Kupp bude nyní stíhán pro přestupek klamání úřadu. — A tak nekryvých a dosti vesele skončila hrůzná tragédie z lesa u sv. Antonína u Rychnova na Kněžnou.

Životní síla.
Nejen při lidech starších a prostředního věku, ale i při osobách mladších jeví se časem úbytek síl, zmalátnělost a nepravidelné funkce organismu. Tehdy jest pravý čas užívati Severův Životní balsám, který vzpruží pokleslé síly, utvoří bohatou krev, povzbudí záživací ústrojí k přirozené práci, obrní soustavu proti nemocem, a zajistí sílu životní. Severův Životní balsám po řadu let léčí s obzvláštním zdarem choroby různého věku a nemůže býti překonán. V každé rodině jest ho zapotřebí. Láhev 75c ve všech lékárnách. W. F. Severa Co., Cedar Rapids, Ia.
— Obrazy Husa a Žilky možno u nás obdržet po 30c každý. Jako premie za 20 centů oba.

NEJLEPŠÍ LÉKAR Pro Nemocné Lidi.

Téměř každý najde tu uzdravení. Nikdo nemá zoufat, neboť i pro něho je pomoc.

V AMERICE, v tomto kraji pokroku, nikdo nemusí zoufat, přijde-li na něho choroba, poněvadž jest tu jeden známý léčebný ústav pod jménem:

THE COLLINS NEW YORK MEDICAL INSTITUTE,

140 West 34th St., New York, N. Y.

KDE KAŽDÉMU POSKYTUJE SE NEJLEPŠÍ LÉKAŘSKÁ POMOC.

Zde nejen boháč, ale i chudí lidé mohou býti léčeni velice učeným a zkušeným profesorem, když obyčejní lékaři nemohou jim pomoci.

Všude žijí lidé, kteří byli v tomto ústavu vyléčeni. Tisícům a tisícům bylo navráceno zdraví i těm, kdož již zoufali, poněvadž jinde byli marně léčeni. Způsob léčeni v tomto ústavu je obdivuhodný. Vy jen popíšete svoji chorobu a vysokoučený profesor, prozkoumaj přiznaky dle popisu, předpíše a dá vám připravit zvláštní léky, které neminou se cíle.


Za léčivost jejich se ručí.

Kdo trpí tuze na nějakou chorobu, necht' nevyhazuje peníze jiným lékařům, nýbrž at' obrátí se na dole uvedenou adresu a obdrží poradu zdarma. Pamatuje však, že toto jest jediný skutečný ústav, kde vlastním svým způsobem uzdravují nemocné.

Pro nedostatek místa můžeme uveřejnit pouze několik dosvědčení z tisíců dopisů, které docházejí do ústavu prof. Collinse.

Slyšte, co náš národ mluví o tomto doktorovi:


Měl bolesti v křivní kosti.



Měl jsem kruté bolesti v křivní kosti skoro celý jeden rok a ani nemocniční lékaři nedovedli mně pomoci, až jsem se obrátil na dra. Collinse léčebný ústav, odkud přišly mi léky, po jejichž užití zůstal jsem zdravým.

Mike Novák,
1253. Mohlen Av. Pueblo, Colo.


Uzdravena z matičné choroby.



Stonala jsem delší čas matičnou nemocí, avšak použila jsem léků Dr. Collinse a jsem dnes zdravou a vyléčenou ženou.

Mrs. Agnes Gačnik,
R. F. D. 3. Johnstown, Pa.


Uzdravený z choroby krve.



Následkem znečištění krve trpěl jsem silným svrběním po celém těle a poněvadž jsem zkoušel všeliké léky, myslel jsem, že není lékaře který by mne vyléčil. Ale myslil jsem se, neboť léky z ústavu prof. Collinse sejmuly se mne nemoc tu, jakoby kámen do vody hodil.

Stany Vodila,
B-65. West Charleston, W. Va.


Trpěla zastaralou komplikovanou nemocí.



Za posledních několik roků postihlo mne mnoho chorob, jmenovitě měla jsem velké bolesti v jatrách a v podbřiší; též trpěla jsem silnou záduchou. Nevím jak dlouho bych byla setrvala v tom krušném postavení, avšak dopsala jsem prof. Collinsovi, upotřebila jeho rady a léků a teď probíhají, že jsem úplně zdravá a svých povinností schopná ženská. Zde jest moje podobizna.

Mrs. J. J. Wacha,
R. F. D. 3. Lidgerwood, N. Dak.

Vyléčený z revmatizmu.



Byl jsem stížen revmatismem ve všech kostích a nejvíce v nohách a upotřebil jsem mnohých rozličných patentních léků, ale bez výsledku. Konečně obrátil jsem se na prof. Collinse léčebný ústav a pomocí jeho vědy a léků uzdravil jsem se trvale.

Frank Děděl
Crete, Neb.